

LA RAZÓN ^{25 años}

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL • LUNES 4 DE MARZO DE 2024 • AÑO XXVI • 9.178 • PRECIO 2,00 € • EDICIÓN MADRID

oe El Real Madrid y las incomprensibles decisiones que tomó Gil Manzano en Mestalla P. 51 a 53



El Barça no pasa del empate en Bilbao y sigue tercero a ocho puntos del liderato del Madrid (0-0) P. 55

Ana Peleteiro y Fátima Diame, bronce para España en los Mundiales de atletismo P. 57



La derecha europea se alía contra la amnistía

El PPE aprobará en su congreso una resolución de condena y de exigencia a la Comisión para que intervenga

La resolución «golpea» en la injerencia rusa en el «procés» independentista, una línea roja para la UE

Esta semana, en la que termina el último plazo que PSOE y Junts se han dado para la ley de amnistía, los populares europeos aprovecharán su congreso, que se celebra en Bucarest (Rumanía), para aprobar una

resolución de condena presentada por el PP español e incorporarla a su doctrina justo antes de las próximas elecciones europeas. No ha habido ninguna enmienda al texto por lo que se aceptará en su inte-

gridad. En este congreso también se aprobará oficialmente la candidatura de Ursula von der Leyen a la Presidencia de la Comisión Europea, con la aspiración de repetir un segundo mandato. P. 8-9

Editorial: *La derecha europea con el Estado de Derecho* P.3



ALBERTO R. ROLDÁN

Sánchez planta al Senado en pleno escándalo por el «caso Koldo»

Más de un tercio del Gobierno se ausentará de la sesión de control en la Cámara Alta P. 10

El PP pide en un escrito la dimisión de Armengol como presidenta del Congreso

Los populares le acusan de causar un «enorme daño» a la institución P. 12

Jiménez Losantos: «Con tal de que no llegue la derecha al Gobierno todo vale» P.16-17

Los iraníes retan a los mulás con una abstención récord en las elecciones P. 20-21

El Supermartes decidirá la coronación de Trump

EE UU parece abocado a repetir el duelo de las pasadas elecciones

Míchigan, Missouri y Idaho refuerzan a Trump como el favorito de los republicanos para enfrentarse a Biden. En las últimas horas, el expresidente arrasó en tres eventos del partido, capturando más de 240 delegados. Su rival, Nikki Haley, no supera los 24 delegados contando todas las citas electorales disputadas hasta el momento. «Hemos despegado como un cohete hacia la nominación republicana». P. 22-23



Trump muestra su satisfacción tras las victorias que está cosechando en las primarias

Apuntes

El mundo, según Patxi

Alfredo Semprún

Cuando Patxi tenía 20 años, el PSOE refundado en Suresnes, el de Felipe y Alfonso, para entendernos, se había pegado su segunda toña electoral contra la UCD, comandada por el último secretario general del Movimiento. Patxi ya militaba en el partido y hacía sus pinitos para cargo en las Juventudes con discreto éxito. Los socialistas, poco a poco, se iban convirtiendo en el partido hegemónico de la izquierda, pero Felipe, el único de sus líderes que ha mirado más allá del cuarto de hora, concluyó que para convertirse en la primera fuerza política española tendrían que dar un salto adelante, en el tiempo y en el espacio, y renunciar al marxismo. Entonces molaba la socialdemocracia y en Europa Occidental los viejos comunistas daban brazadas de ahogado con el Eurocomunismo o «marxismo de rostro humano». Fue en un sarao en Barcelona, un año antes de la celebración del XXVIII Congreso del PSOE, cuando Felipe deslizó por primera vez la idea de que el partido abandonara sus fundamentos marxistas. Ignacio Varela lo cuenta por extenso en «Por el cambio» (Editorial Deusto, 2022), pero, en resumen, aquella declaración fue una bomba interna que, entre otras reacciones, dio lugar a una de esas notas, marca de la casa, elaborada por Alfonso, en la que se aseguraba que «queda,



Nos gobiernan unos marxistas que consideran que el Estado es de su absoluta propiedad

pues, claro que en ningún momento nuestro secretario general habló de abandonar el marxismo». Hay que suponer, las biografías cantan, que Patxi se encontraba entre los militantes que se tragaron la bola y que, luego, se perdieron la bizantina discusión sobre el marxismo como doctrina o el marxismo como método

de análisis político y social. El asunto quedó zanjado con el «hay que ser socialistas antes que marxistas» de Felipe que, a la postre, abrió el camino del pacto del PSOE con la oligarquía surgida del franquismo y el proceso final de la Transición. Patxi hizo carrera política –la otra no la terminó–, con 28 años ya era diputado en el Congreso, fue lendakari, presidió la Cámara Alta y, ahora, portavoz parlamentario del partido. Pero, y es una percepción meramente personal, sigue sin aclararse sobre la diferencia entre «doctrina» y «método», sin duda, porque a cualquier militante socialista que se precie esas sutilezas se le dan una higa. Patxi, con sus obras, sus palabras, sus gestos, nos confirma lo que ya sabemos: que la izquierda socialista entiende el Estado como patrimonio propio y la Administración como su hábitat natural. De ahí las dificultades de Patxi para entender la realidad fuera de su mundo y de la dialéctica amigo/enemigo. Y, claro, para Patxi, cuando en el horizonte aparece una amenaza capaz de alterar el orden natural de las cosas, es decir, que el PSOE es el Estado y el Estado es el PSOE, se le agolpan en la cabeza doctrina y método, y es capaz de soltar cualquier barbaridad sobre el contrario. Por lo visto, no le cae bien Feijóo, al que acusa de haber contemplado la amnistía con Junts «para alcanzar el poder a cualquier precio». Sería patético si no fuera porque Patxi está convencido de que el precio a pagar es justo si la adquisición la hace el PSOE, pero inmoral, si es el adversario político. Y ahí reside el problema de esta pobre nación nuestra. Que nos gobiernan unos tipos que nos consideran a todos como de su propiedad, y al que se sale del surco lo muelen a palos dialécticos, que para eso son marxistas y el Estado es suyo.

«De Bellum luce»

El «contragolpe» de Sánchez

Carmen Morodo

Si existe doble vara de medir. Porque si todas las corruptelas, nada ejemplares, sin duda, y veremos si con consecuencias penales, que estamos conociendo sobre uno de los centros de poder del «sanchismo» tocarán a la derecha, habría una conmoción nacional de la que no quedarían ajenos los socios del PSOE. Produce hasta inquietud la capacidad de la vicepresidenta y ministra de Trabajo, Yo-

landa Díaz, de volverse invisible, con lo que a ella le gusta aleccionarnos sobre el bien y el mal, cuando llueven piedras sobre el tejado de quien la sostiene en su despacho oficial. Y algo parecido cabe decir del resto de socios, tan levantiscos cuando la corrupción tocaba al PP, y bien que hacían, y tan en actitud de animal domesticado cuando la corrupción toca a quien hoy les pasan sus facturas a cambio de que siga habitando en Moncloa.

La ejemplaridad en el diccionario del «sanchismo» es otro «fake» que se utiliza como eslogan y se aplica con más o menos firmeza a conveniencia también del presidente del Gobierno. Por eso no afecta a Francina Armengol, presidenta del Congreso ni a Begoña López, la mujer del presidente. Pero tienen el problema de que la maquinaria de la propaganda de Moncloa ha gripado. De que no hay perdón posible, por más que se empeñen, para Carles Puigdemont. Y de que Koldo García es un personaje estafalario, salido de una película de Torrente, y con más poder en la sombra del que todavía llegamos a imaginar por lo que se co-

noce del sumario judicial.

Yo sigo haciéndome preguntas. ¿Cuándo supo el presidente Sánchez que el comportamiento de su ministro no era correcto? ¿Por qué le rescató en las últimas elecciones generales? ¿Durante cuánto tiempo más siguió Koldo ejerciendo el poder del que le habían investido tras la caída de Ábalos? ¿Por qué Armengol protegió a la trama y quién le dio la orden de que lo hiciera? ¿O qué piensan los socios, medidos ya en campaña, de que los amigos del César y de la mujer del César ni lo son ni lo parecen?

La «mayoría progresista» todavía busca refugio en el milagro, en que Sánchez, al que le tienen por «mal enemigo», salga con uno de esos contragolpes que le permitan recuperar la iniciativa y escapar de un pozo en el que le van sepultando las calamidades sin que se observe capacidad de reacción. En todo caso, como el problema de ellos no es España, mientras Sánchez sigue pagando, en tiempo y forma, todo lo demás les da igual. Ahora incluso también la corrupción.

Las caras de la noticia



Ignacio Goirigolzarri
Presidente de CaixaBank

Cierra 2023 con un 43% de mujeres en posiciones directivas. CaixaBank, la entidad financiera que preside Goirigolzarri, alcanzó un 43% de mujeres en posiciones directivas a cierre de 2023, un año antes de lo previsto, con lo que ha incrementado en 3,1 puntos porcentuales el número de mujeres directivas.



Juan Roig
Presidente de Mercadona

Baja los precios de la cesta de la compra. La cadena de supermercados Mercadona, es la única que ha bajado el precio de los alimentos con relación al mes anterior y es la que, en términos generales, menos ha subido los precios, con un incremento del 13,91%, el menor de las grandes cadenas.



Lara Garlito
Vicesecretaria general
PSOE de Extremadura

La candidata oficial pierde las primarias. Lara Garlito, vicesecretaria general del PSOE extremeño y vicepresidenta primera de la Asamblea de Extremadura, que contaba con el apoyo oficial del partido, perdió las elecciones para liderar a los socialistas extremeños.

Editorial

La derecha europea con el Estado de Derecho

No debería el Gobierno despreciar como si fuera una advertencia a beneficio de inventario que la Comisión de Venecia, en el avance de su informe sobre la ley de amnistía, señale que se trata de una propuesta que «ha provocado una profunda y virulenta división en la clase política, en las instituciones, en el poder judicial, en el mundo académico y en la sociedad de España», lo que pone en serias dudas la validez del supuesto objeto de la norma, que es la reconciliación. Supone, además, la quiebra del Estado de Derecho y, en ese ámbito, tampoco debería subestimar el Gobierno que los miembros del Partido Popular Europeo, la gran agrupación conservadora de la UE, mayoritaria en la Eurocámara, hayan decidido cerrar filas con sus socios españoles frente a lo que consideran una decisión partidista que bordea peligrosamente el ordenamiento jurídico europeo porque, entre otras consideraciones, supone la impunidad total para los delitos relacionados con el movimiento secesionista, ha sido redactada por sus propios beneficiarios y entre los hechos delictivos contemplados se incluyen delitos de relevancia europea como la malversación de fondos y terrorismo, además de que supondría el cierre de la investigación judicial existente sobre la injerencia de Rusia en el intento secesionista. De ahí, que no haga falta ser un avezado analista para entender que en la resolución sub-

yacentes de las grandes preocupaciones que embargan a las democracias europeas, como son el auge de los movimientos nacionalistas, el desvío del dinero público a fines contrarios a la carta fundacional y la injerencia por grupos interpuestos de potencias como Rusia y China para romper los lazos que unen a Europa, que tan costoso está siendo anudar. Que desde los intereses meramente personales del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, se pretenda despachar a la oposición con la etiqueta de «ultras» que no aceptan la derrota es un error político de enorme calado, más aún en un terreno en el que operan con fuerza las grandes formaciones conservadoras de Europa, cuyo protagonismo en la conformación de una entidad supranacional basada en la igualdad de todos los ciudadanos ante la ley, en el respeto de los derechos humanos y en la concepción de la separación de poderes como basamento de la democracia representativa es imposible desdeñar, como pudo comprobar el propio Sánchez ante una salida de tono en la Eurocámara. En definitiva, existe un consenso europeo cada vez más amplio en que la proposición de ley de amnistía, que esta semana vuelve al Congreso para su aprobación, es socialmente divisiva, atenta contra principios básicos del ordenamiento europeo y alienta el peligro nacionalista. Pero además, añadimos nosotros, para sus beneficiarios no es más que un paso necesario para volver a intentarlo.

Puntazos

Un parque envejecido y contaminante

La edad media del parque automovilístico español no deja de aumentar. Los automóviles tienen 14 años de media, mientras que los vehículos industriales llegan a los 14,9 años. Prácticamente, un tercio de los coches no tienen distintivo ambiental y el mercado de segunda mano dobla en operaciones al de vehículos nuevos. Pronto, cuando se incluya la etiqueta «B» en las restricciones, la mitad de los automovilistas españoles, los que menos dinero tienen, no podrán circular por las ciudades de más de 50.000 habitantes. Pero parece que a la política medioambiental de máximos del Gobierno le conviene esa reducción del uso del vehículo por la vía de la imposición y las multas. Porque las alternativas, como planes reales que lleven a la renovación del parque, alivio de una fiscalidad desproporcionada y creación de una red de puntos de recarga para coches eléctricos, brillan por su ausencia.



El submarino La soledad de Errejón

El exfundador de Podemos Íñigo Errejón notó lo que es la soledad política días atrás, en Murcia, cuando acudió a unas reuniones preparatorias del lanzamiento de Sumar en dicha Región. Y es que no hubo representantes de IU y PCE, pese a formar parte de la coalición yolandista, por desavenencias con el reparto de cuotas. Sumar, lo que se dice sumar, no suma mucho.

Fact-checking

Fátima Matute

Consejera de Sanidad de Madrid



La información

Las urgencias de los hospitales madrileños están colapsadas por el incremento de los enfrentamientos entre bandas latinas y marroquíes.

Según se afirma en varias cuentas de Facebook, compartidas en otras redes sociales, y acompañadas de imágenes de jóvenes con la cara cubierta y que exhiben armas blancas, las frecuentes peleas entre pandilleros latinos y marroquíes que se están sucediendo en la capital de España, con muchos heridos, han llevado al colapso de las urgencias hospitalarias del sistema público de Salud.

La investigación

Aunque es cierto que se ha detectado un incremento de las reyertas protagonizadas por jóvenes de origen extranjero en Madrid, la situación está muy lejos de convertirse en una emergencia de orden público. De hecho, la última pelea entre marroquíes y latinos tuvo lugar en noviembre de 2023, con resultado de dos heridos leves. La presión sobre las urgencias hospitalarias, que no han colapsado, se debe a otras causas. Las imágenes publicadas están sacadas de contexto.

El veredicto



FALSO. Se trata de una campaña con tintes claramente xenófobos que buscan magnificar un problema real, pero que no tiene, ni por asomo, las dimensiones catastróficas que pretenden transmitir sus autores.

Letras líquidas

«Koldocracia»



Alejandra Clements

Le confesaba Woody Allen a David Trueba en «Un día en Nueva York» que pulió su estilo como cineasta cuando dejó de filmar sus películas como si fueran una enloquecida sucesión de chistes y aprendió a empastar las historias y atemperar el ritmo enlazándolo con una trama más armónica. Y algo parecido, pensé yo, debió ocurrir con la democracia, que se perfeccionó cuando dejó de ser una concatenación de intereses aislados y se consolidó como un sistema político amalgamado en el equilibrio entre los beneficios de todos los ciudadanos: un hilo conductor que consolidara el bien común y modelara los deseos, pulsiones e inclinaciones individuales a través de límites, balanzas y contrapesos. La existencia de esos frenos es imprescindible, por ejemplo, para contener la corrupción, lastre bien conocido por su inherencia a la condición humana. Y, aunque esta teoría de los diques resulta perfecta en abstracto, su puesta en práctica lo es algo menos: siempre queda algún resquicio.

El «caso Koldo» se nos aparece ahora como una representación paradigmática, precisamente, de esos espacios sin vigilancia. Sin prejuzgar las responsabi-

lidades penales, civiles o administrativas que puedan derivarse de los hechos que conocemos estos días, la trama se convierte en la cristalización del gran mal que años de corruptelas, mordidas y comisiones no han logrado mejorar: los controles. Esos que no han funcionado y que llevan a que la conversación pública vuelva a estar marcada por los clichés más tópicos del buen (y supuesto) corrupto, esto es, mariscadas, billetes de 500 en cajas fuertes, «ferraris» varios o compras apresuradas de apartamentos sin que medie hipoteca alguna.

Más allá de la coyuntura excepcional de la pandemia que, con sus urgencias y desconocimientos, precipitó la caída de barreras habituales en los procesos públicos de contratación, el «caso Koldo» nos enfrenta a uno de los males endémicos que atraviesan la administración española. Idiosincrasia institucional, podría llamarse: quién y cómo accede a los puestos de responsabilidad de «confianza». Esos que van cambiando según las urnas deciden a sus representantes, que son elegidos por cargos políticos sobre la base de criterios tan subjetivos como la amistad o la lealtad y que pasan a engrosar las filas de empleados pagados con fondos públicos sin acreditar unos estándares mínimos de formación o adecuación específica al puesto que sí se exigirían en oposiciones públicas o procesos de selección privados. ¿Qué sociedad aspira a ser aquella que liquida el valor de la meritocracia? A lo mejor, y volviendo al cine de Allen, una repleta de granujas de medio pelo.

El trípode

El «ejemplar» socialista Koldo del actual PSOE



Jorge Fernández Díaz

En la Historia contemporánea de España, el PSOE ocupa un papel destacado en el plano político tras su fundación por Pablo Iglesias en 1879. En su centenario en 1979 y con ocasión de las primeras elecciones tras la aprobación de la Constitución, acuñaron el lema «PSOE: 100 años de honradez», que en el clima de reconciliación y consenso del momento, fue pasado por alto pese a que su hoja de servicios prestados a España no era ni es como para presumir. Al margen de su papel durante la dictadura de Miguel Primo de Rivera –ellos, tan «progresistas»– protagonizaron con Largo Caballero nada menos que un golpe de Estado revolucionario en octubre de 1934 contra el legítimo Gobierno republicano por ser «de derechas», y aspiraron con el Frente Popular a imponer la dictadura del proletariado como su admirado Stalin. Los miles de asesinados durante la terrible represión de sangre en el bando republicano durante la Guerra Civil junto a los anarquistas y los comunistas, son comparables a los de los bolcheviques durante su Revolución. Con el franquismo la oposición al régimen la protagonizó el PCE, no constanding actividad alguna

digna de mención para figurar ni en su memoria histórica ni en la democrática. Tras la etapa de Felipe González y Alfonso Guerra al frente, con Sánchez –tras haber sido destituido previamente para impedirle hacer lo que viene haciendo desde que recuperó el mando– el PSOE se ha convertido en unas meras siglas en su poder, ante la vergonzante y patética sumisa inacción de su militancia y dirigencia, con algunas honrosas excepciones.

Esta semana consumará la corrupción «progresista» de aprobar en el Congreso la «amnistía integral y a la carta» exigida por Puigdemont para que les permita seguir en el Gobierno. Han convertido a un prófugo de la Justicia que protagonizó un golpe de Estado y se evadió en el maletero de su coche, en un «exiliado de la represora Justicia española», como él mismo afirma eufórico y sintiéndose victorioso. Todo muy «progresista», tanto como su ejemplar militante socialista Koldo –véase la referencia a él en su «Manual de resistencia»–, al que encargó la custodia de sus 57.000 avales para las primarias que le devolvieron el poder de Ferraz. El «ejemplar» socialista Koldo es ciertamente un ejemplo del actual PSOE que, de la mano de Sánchez, con separatistas, comunistas, Otegi y la colaboración especial del PNV, llegó a La Moncloa para «luchar contra la corrupción». Se supone que no la del ejemplar Koldo-Ábalos con su corrupción política y económica durante la pandemia. Es la «honradez» socialista sanchista.

LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la L.P.I.

Presidente:
Mauricio Casals

Director:
Francisco Marhuenda

Director adjunto:
Sergio Alonso

Subdirectores:
Pedro Narváez,
Alfredo Semprún,
Aurelio Mateos

Adjunta al director:
Carmen Morodo

Delegaciones:
Andalucía:
José Lugo;
Castilla y León:
Raúl Mata;
Valencia y Murcia:
Alicia Martí y
Mari Cruz Guillot

Jefes de redacción:
C. L. Lobo, E. Cascos, A. L. de Santos,
A. Clements, E. Estival, R. Colomer,
M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar
Secciones: J. A. Alonso, R. Coarasa,
P. Navarro, C. Bernao, E. Arroyo, R. Ruiz,
J. M. Martín, E. Montalbán, P. Rodríguez,
J.L. Carrasco

Consejero Delegado:
Andrés Navarro

Director de publicaciones:
José Antonio Vera

Directores: Juan Castro (Técnica), Rafael López (Marketing), Javier Pérez Parra (Publicidad), Manuel Torres (Publicidad), Noemí Herrerueta (Distribución) y Miguel Ángel Martínez (Financiero).

UN PASO DE GIGANTE

INICIAMOS LA
CONSTRUCCIÓN
DE LA PLANTA DE
BIOCOMBUSTIBLES 2G
MÁS GRANDE DEL
SUR DE EUROPA

Ampliamos con Bio-Oils nuestra **capacidad** de producción de biocombustibles 2G a partir de residuos, como aceites usados de cocina.

Con una **inversión asociada de 1200 millones** de euros en Huelva y la creación de 2000 empleos directos e indirectos.

Favorecemos la descarbonización del transporte, como la aviación, sin necesidad de cambiar los motores convencionales.



La biblioteca que asombrará al mundo



Javier Sierra

Estamos a las puertas del descubrimiento humanístico más importante de los últimos dos mil años... y me sorprende no percibir una inmensa conmoción en el mundo de la cultura.

La historia de este hallazgo arranca, en realidad, en 1750, cuando las piquetas del arquitecto suizo Carlos Weber tropezaron en Herculano con la que hoy llaman «la villa de los papiros». Solo dos años antes se había descubierto, intacta, bajo metros de ceniza volcánica, la ciudad de Pompeya, y desde entonces no había pasado un día sin que emergiera del suelo algún tesoro. Las faldas del Vesubio eran una cápsula del tiempo alucinante. La erupción volcánica del año 79 d.C. había detenido la vida de sus ciudadanos un 24 de agosto y la había preservado durante dieciocho largos siglos.

Weber, tenaz, abrió otra red de túneles a casi treinta metros bajo el suelo, a solo dieciséis kilómetros de Pompeya, y los extendió hasta los muros de aquella fabulosa villa. Al principio le pareció una más, pero no lo era. Tenía más de doscientos metros de fachada, estaba dotada de porches, piscina, pisos en cuatro niveles y salones decorados con suntuosos mosaicos, frescos, bronce y bustos de mármol. Durante meses, de sus galerías emergieron algunos de los mejores conjuntos escultóricos de la Roma clásica. De hecho, son los que hoy deslumbran a los visitantes del vetusto Museo Arqueológico Nacional de Nápoles. Entre ellos figuraban el «Sátiro», el «Pan con la cabra», el «Hermes en reposo» o la cabeza de Séneca.

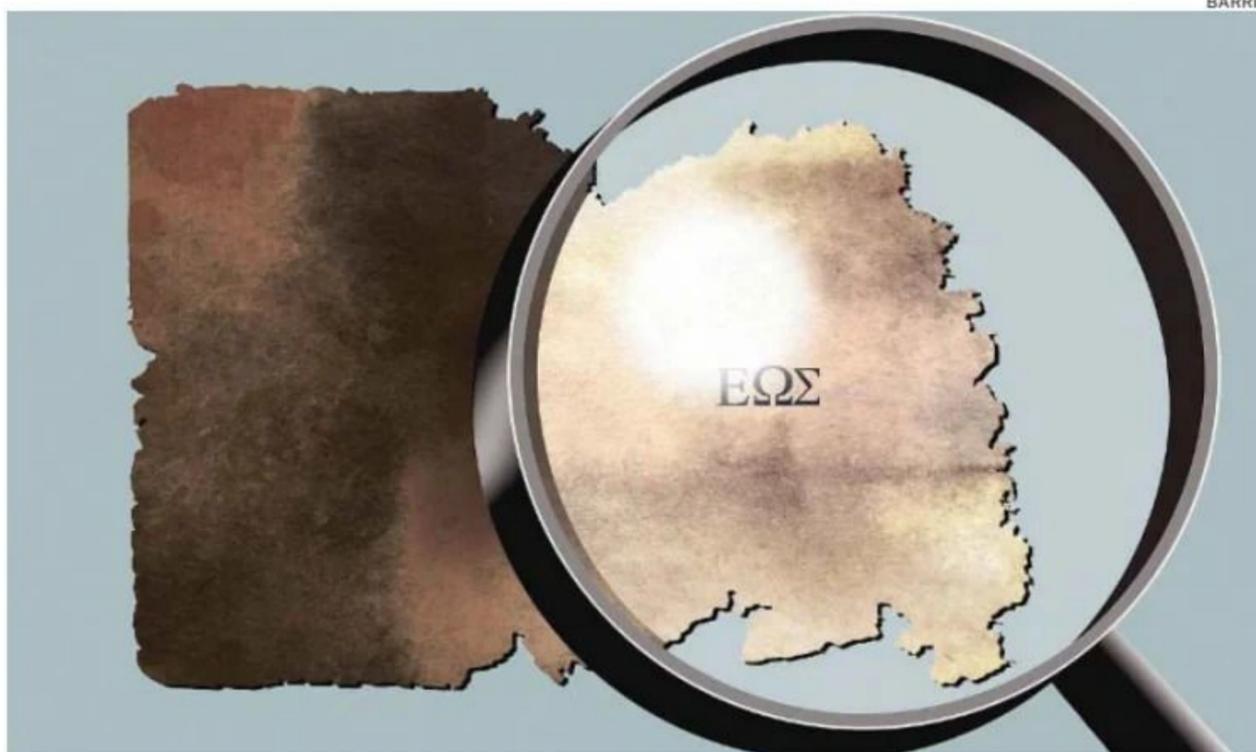
Junto a tanta maravilla emergió también algo que, al principio, pasó completamente desapercibido: cientos de pedazos de carbón, del tamaño de un ladrillo, apilados en una habitación cualquiera sepultada por material piroclástico. La cantidad de aquellos despojos no era normal. Weber contabilizó hasta 1.785 piezas, todas de un tamaño similar, aunque deformadas por el calor y el paso del tiempo. De pronto, uno se le rompió por la mitad dejando ver lo que contenía. Eran letras griegas. Y enseguida todo encajó: aquello no era una carbonera, era una inmensa colección de rollos calcinados. ¡Una biblioteca!

Los papiros –pues eso eran– estaban en un estado de conservación desigual. Algunos habían sido guardados en cápsulas de madera y se intuía que estaban escritos en la lengua de Homero. Se identificaron varias obras de Filodemo de Gadara (110-30 a.C.), y pronto se especuló con que allí podrían descansar hasta una treintena de diálogos perdidos de Aristóteles, quizá poesías de Safo, trabajos científicos de Arquímedes e incluso versos inéditos de Virgilio. La «villa de los papiros» se convirtió así en una atracción y la mayoría de los viajeros románticos que recorrieron Italia en esa época se detuvieron a contemplarlos.

Pero había un problema: aquellos ladrillos no podían desenrollarse. Su estado de conservación era tan precario que cada vez que intentaban hacerlo, se deshacían sin remedio. Habían estado sometidos a temperaturas de más de 300°C y las esperanzas por recuperarlos fueron menguando con los me-

Todo esto, sin embargo, acaba de cambiar.

Gracias a la ocurrencia de un inversor tecnológico norteamericano llamado Net Friedman, que decidió convocar el año pasado un premio de un millón de dólares para quien diera con un método de lectura de la biblioteca de Herculano, tres jóvenes talentos han dado con la solución. Luke Farrington (22), Yusef Nader (27) y Julian Schillinger (28), han coordinado sus conocimientos en Inteligencia Artificial y ciencia computacional para resolver el desafío. Tras acceder a varias tomografías de los rollos y someterlas a una compleja reconstrucción en 3D que permite virtualizar cada vuelta de papiro, han iniciado la lectura de uno de los tocones más negros de la colección. Ha resultado ser otro texto de Filodemo y estiman que tardarán un año en terminar de leerlo. Después, según han anunciado, crearán un protocolo de lectura válido para el resto de la biblioteca... Y a partir de 2025 empezará la mayor operación de resca-



BARRIO

ses. Consciente de que estaba ante la única biblioteca de la antigüedad que había sobrevivido al paso de los siglos, Weber organizó un «taller de desenrollado» en el Palacio de Portici, al sureste de Nápoles. Allí destrozaron varios rollos más. Incluso confiaron algunos a un «viejo conocido» mío: el príncipe Raimundo di Sangro. Este noble napolitano, amigo personal de Carlos III, tenía fama de alquimista. Sus experimentos con la palinogenia –un vano esfuerzo por devolver a la vida criaturas vivas a partir de sus cenizas– lo acreditaban para restaurar los rollos, pero sus inyecciones de mercurio no surtieron el efecto esperado. Tampoco fueron mejor los tratamientos con pegamento de Antonio Piaggio. Los libros que tocó quedaban reducidos a un puzzle de miles de fragmentos que debían recomponerse después. Hubo, no obstante, algún rescate, como un tratado sobre música, pero la mayoría de aquellos tacos resistieron inexpugnables.

te bibliográfico de todos los tiempos. ¿No hay nadie nervioso en el mundo de la cultura?

Cuando los rollos de Herculano se desenrollen digitalmente, habrá que reevaluar el valor del descubrimiento de Weber. Pero no es difícil vaticinar que va a situar la «villa de los papiros» por encima del descubrimiento de la biblioteca de Asurbanipal, en Nínive –miles de fragmentos de tablillas cuneiformes que todavía aguardan a ensamblarse–, o al hallazgo de la tumba de Tutankamón. Y habrá, de paso, que subrayar que toda aquella operación de preservación histórica fue financiada por uno de nuestros monarcas más queridos: Carlos III. Eso sería, también, hacernos justicia. ¿Lo haremos?

Se atisban, pues, buenos tiempos para los amantes de lo clásico. Y de nervios. Muchos nervios.

Javier Sierra es escritor y premio Planeta de novela

Bonus Track Costumbres



Ángela Vallvey

Mesas de reservas reservadas por señores mandones siempre con el buche necesitado de refrigerio, de comercio y de bebercio a cuenta del Ministerio. Champán con muchas burbujas inmobiliarias. Puticlubes alta gama y baja estofa. Ropa interior estilo anticapitalistas de mercadillo. Pisos comprados al contado en Alicante, Covid Gratias. Mordidas mordisqueadas a los Presupuestos Generales. Look Torrente de frenopático posando para selfie sobre moquetas del Congreso. Pausas laborales para beber una Coca, o esnifarla, según condición, en la Comisión Anticorrupción. Dinero al contado 'pasaravaca' mientras se abren inspecciones fiscales por añadir cinco recibos de taxi en las cuentas trimestrales de gastos del autónomo. Sobrinitas de gustos caros y cara de gusto. Chóferes que parecen criaturas humanoides de los cuentos de Perrault haciendo horas extras para la oficialidad o el partido, añadiendo quinquenios a sus fondos de pensiones (más que pensiones, ya tienen categoría de hotel cinco estrellas). Macarras vestidos de autoridad pública, que siguen pareciendo macarras. Volquetes de pilinguis dispuestas a sacrificarse en 'actos' de ser/vicio. Aviones, helicópteros, Rolls blindados, alfombras mágicas oficiales..., cualquier medio de locomoción, impulsado por combustibles de alto octanaje contaminante, para no pisar el suelo ecológico que manchan los obligados mortales tributarios. Tipos y tipas de tripas corazón dispuestos a robar de forma resiliente usando como instrumento de trinque el dolor de los más débiles e indefensos. Si, mientras los españoles morían por miles, ellos se enriquecían: ¿qué % de enfermedad forró sus bolsillos? Las mascarillas más carillas del mercadillo globalillo. Como misión: la comisión. Tipos protervos transportando por la noche las 40 maletas de Alí Babá, y cambiando el cuerpoescombro de las leyes por la mañana. Y otros ejemplos de las ricas culturas indígenas de los pueblos originarios españolazos plurinacionales, como esas marisquerías especializadas en cigalas progresistas y gambones feministas. Ultras. Congelados... Son sus costumbres. Y no hay que respetarlas.

Vistas al mar y en cualquier parte del mundo. No digas más.

nautaliaviajes.com • 919 100 811 • 200 oficinas

ES LO QUE TIENE
ESTAR DE CRUCERO

Hasta

300€ DE DESCUENTO*

Reserva por

SOLO 50€**

SIN GASTOS**

de cancelación



ISLAS GRIEGAS

CELEBRITY CRUISES
CELEBRITY INFINITY
11 días / 10 noches · PC
Embarque en **Atenas (El Pireo)**
Incluye: tasas, cuota de servicio.

desde **722€**

MEDITERRÁNEO

COSTA CRUCEROS
COSTA SMERALDA
8 días / 7 noches · TI
Embarque en **Barcelona**
Incluye: bebidas gratis, tasas y cuota de servicio.

desde **839€**

MEDITERRÁNEO

ROYAL CARIBBEAN
OASIS OF THE SEAS®
8 días / 7 noches · PC
Embarque en **Barcelona**
Incluye: tasas.
Hasta 600€ crédito a bordo**

desde **1.009€**

MEDITERRÁNEO

NORWEGIAN CRUISE LINE
NORWEGIAN ESCAPE
10 días / 9 noches · PC
Embarque en **Barcelona**
Incluye: tasas.

desde **1.275€**

Precios desde por persona en camarote doble, válidos para determinadas salidas de 2024. Incluye crucero en régimen indicado, tasas de embarque y propinas en Costa Smeralda y Celebrity Infinity. Propinas no incluidas en resto de cruceros, consultar. *Hasta 300€ de descuento reservando hasta el 15 de marzo, aplicable sobre el valor del sólo crucero, excluyendo vuelos, tasas de embarque, cuota de servicio y demás servicios adicionales. Es aplicable en barcos y salidas seleccionadas y el porcentaje varía en función de la salida, categoría, barco, tarifa, itinerario o fecha en la que se formalice la reserva. **Consulta condiciones de estas promociones en nuestras oficinas. PC: Pensión Completa. TI: Todo Incluido. Gastos de gestión por reservar en NAUTALIA 25€.

C.I.C.MA 2468Mts

NAUTALIA
Viajes

LOVERS
DE CRUCEROS

Carmen Morodo. MADRID

Esta semana, en la que termina el último plazo que PSOE y Junts se han dado para la ley de amnistía, los populares europeos aprovecharán su congreso, que se celebra en Bucarest (Rumanía), para aprobar una resolución de condena presentada por el PP español e incorporarla a su doctrina justo antes de las próximas elecciones europeas. No ha habido ninguna enmienda al texto por lo que se aceptará en su integridad. En este congreso también se aprobará oficialmente la candidatura de Ursula von der Leyen a la Presidencia de la Comisión Europea, con la aspiración de repetir un segundo mandato.

La resolución sobre la defensa del Estado de Derecho de la Unión Europea incorpora en uno de sus puntos la referencia a «las graves consecuencias de la propuesta de ley de amnistía en España, su intencionalidad y las acciones políticas que han llevado a su aprobación». Textualmente señala que «esta ley supone la impunidad total para los delitos relacionados con el movimiento secesionista, ha sido redactada por sus propios beneficiarios y entre los delitos contemplados se incluyen delitos de relevancia europea como la malversación de fondos y terrorismo, y supondrá el cierre de la investigación judicial existente sobre la injerencia de Rusia en el intento secesionista, según ha declarado el Parlamento Europeo».

Esta alianza de la derecha europea coincidirá previsiblemente con la formalización del acuerdo sobre la amnistía de Moncloa con Carles Puigdemont, justo después de la decisión de la Sala Segunda del Tribunal Supremo de considerar que hay indicios para investigar por terrorismo el «caso Tsunami», lo que ha dado pie a los de Junts a sostener que esto ha hecho aún más necesario que el pacto se sostenga sobre la llamada «amnistía plena», es decir, que incluya todos los delitos de terrorismo. Los independentistas también exigen que se incluya la traición al Estado, para lo que han pactado una transaccional con el PNV a fin de meter más presión. El consenso pasa porque también se tengan en cuenta las exigencias de ERC.

En su reunión de Bucarest, el

► **Cita en Bucarest.** Aprobará en su congreso una resolución de condena y de exigencia a la Comisión para que intervenga. El texto presentado por el PP español será validado sin enmiendas

La derecha europea se alía contra la amnistía

PPE validará que la amnistía atenta contra la independencia judicial al proponer la supervisión parlamentaria de las resoluciones judiciales, «como han criticado

unánimemente la judicatura española y los profesionales del Derecho». Pero más relevante que este duro diagnóstico es el punto que incluye textualmente una pe-

tición a la Comisión Europea para que examine minuciosamente la ley por la que se hace borrón y cuenta nueva en el expediente delictivo de todo el secesionismo.

Una vez que la ley de amnistía sea aprobada en el Congreso de los Diputados comenzará un duro pulso con la Justicia española y europea que dilatará su aplica-



El expresident Carles Puigdemont, en un acto del Consejo de la República

ción, y el partido de Alberto Núñez Feijóo pretende incorporar en la batalla contra la amnistía a todas las instituciones europeas, también a la Comisión que hoy preside Von der Leyen, y que el PPE espera que siga dirigiéndola a partir de junio y durante los próximos cinco años. Al presentar oficialmente su candidatura en el congreso de su formación política, Von der Leyen, ex ministra de Defensa alemana, se convierte inmediatamente en la favorita, ya que se prevé que el PPE obtenga el mayor número de escaños en las próximas elecciones.

La resolución «golpea», asimismo, en uno de los puntos más frágiles de la amnistía a nivel europeo, el de la injerencia rusa en el «procés» independentista, una

línea roja para la Unión que puede complicar más las expectativas de Puigdemont que la causa abierta contra Tsunami Democràtic por terrorismo.

El congreso del PPE reúne a los líderes de los partidos miembros y durante él se discuten temas relevantes para la UE y se establecen estrategias y políticas comunes. De ahí la importancia que tiene que en la agenda entre la cuestión de la amnistía. En la resolución impulsada por el PP español se hace referencia también a la independencia judicial, «incluidas las salvaguardas contra las interferencias políticas». El PP de Feijóo está haciendo campaña en Bruselas contra el Gobierno de Sánchez precisamente por esta razón, utilizando para ello los ataques a los

La resolución 'golpea' en la injerencia rusa en el «procés» independentista, una línea roja para la UE

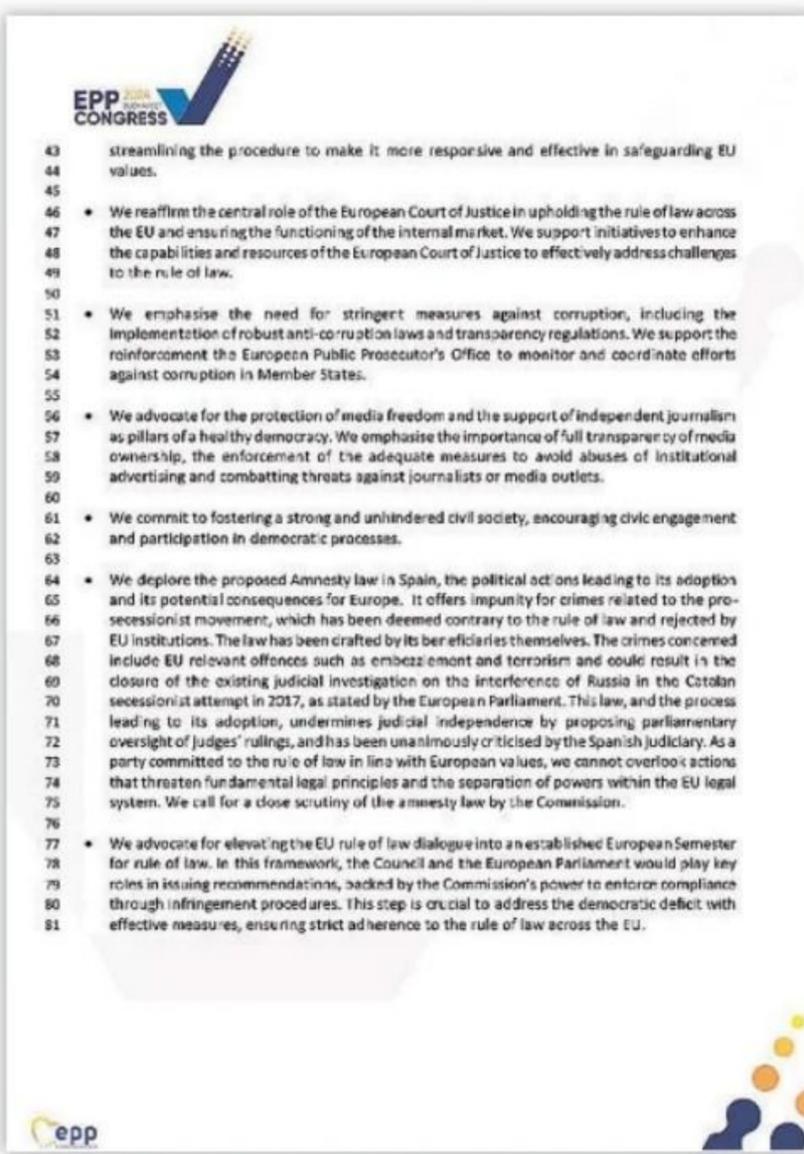
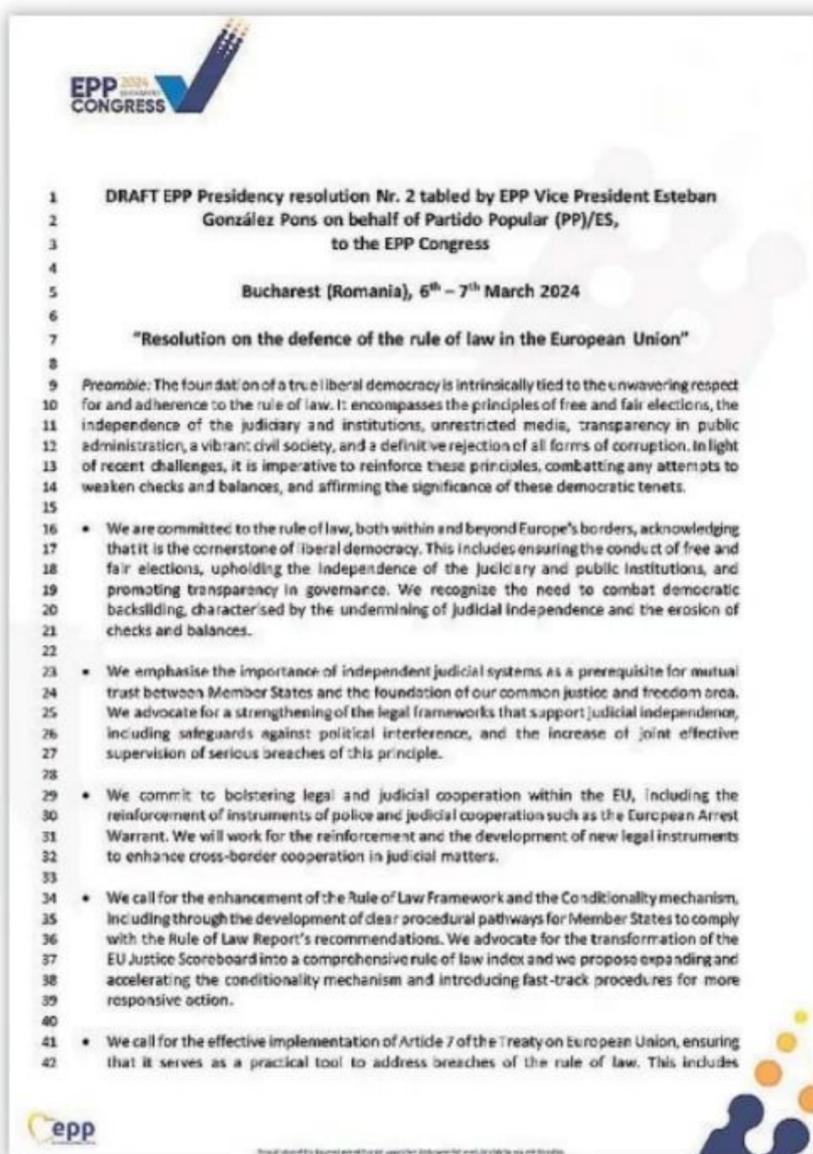
El escrito apunta a «las salvaguardas contra las interferencias políticas» en justicia

jueces del Supremo y también al magistrado de la Audiencia Nacional, Manuel García-Castellón. Asimismo, ésta es la última razón en la que se apoya el PP para condicionar la renovación pendiente del Consejo General del Poder Judicial (GCPJ) a que vaya acompañada de una reforma legal que blinde la independencia judicial, y que el PSOE rechaza en el punto que afecta al sistema de elección de los jueces.

Por cierto, aprovechando el congreso del PPE, Esteban González Pons, vicesecretario de la familia popular europea, llevará al Plenario la ponencia sobre agricultura que busca dar respuesta al malestar del campo con la política comunitaria. El PP quiere convertirse en referente en el ámbito de

la Unión de la defensa de las reclamaciones de los agricultores, en una batalla con gran relevancia también política porque aquí se disputarán en buena medida las próximas elecciones europeas del 6 al 9 de junio. Este tema puede ser también determinante para ver si la llamada «mayoría Von der Leyen», conformada por socialistas, populares y liberales, mantiene la mayoría absoluta en la Eurocámara ante el crecimiento de los grupos ultraconservadores (ECR, por sus siglas en inglés) y de extrema derecha (ID). Ya en clave estrictamente doméstica, el liderazgo en clave europea del malestar del campo contra la política comunitaria será determinante en la competencia electoral entre el partido de Feijóo y Vox.

EFE



Resolución de condena presentada por González Pons en nombre del PP

El detalle

Una norma que «socava la independencia judicial»

►La resolución es rotunda en los puntos 64 a 74, en los que se dice: «Deploramos la propuesta de ley de amnistía en España, las acciones políticas que llevaron a su aprobación y sus posibles consecuencias para Europa». «Ofrece impunidad para delitos relacionados con el movimiento secesionista, que ha sido

considerado contrario al Estado de derecho y rechazado por instituciones de la UE». Una norma que «socava la independencia judicial al proponer medidas parlamentarias de supervisión de las sentencias de los jueces», y cuyo articulado «ha sido criticado unánimemente por el poder

judicial español». «Como partido comprometido con el Estado de derecho en línea con los valores europeos, no podemos pasar por alto acciones que amenazan los principios jurídicos fundamentales y la separación de poderes dentro del marco jurídico de la UE. Pedimos un escrutinio minucioso».

Sánchez planta al Senado en pleno «caso Koldo»

► Más de un tercio del Gobierno se ausentará de la sesión de control en la Cámara Alta de esta semana

Javier Gallego. MADRID

Pedro Sánchez sigue sin aparecer por el Senado. Y, desde que se constituyó la Cámara Alta el 17 de agosto, ya se han celebrado seis sesiones de control. Pero en ninguna ocasión ha acudido el presidente del Gobierno para someterse a las preguntas de los grupos de la oposición, una circunstancia que esta semana tiene todavía más impacto por el «caso Koldo», la presunta trama de corrupción surgida en el Ministerio de Transportes en la etapa de José Luis Ábalos. Es decir, ante un caso que afecta a personas de su entorno más inmediato y que coge cada día más vuelo.

Sánchez lleva sin acudir al Senado desde el 16 de mayo de 2023: es decir, ya van casi diez meses, una señal del menosprecio a una Cámara que en esta legislatura está controlada por el PP gracias a la mayoría absoluta obtenida en las elecciones de julio de 2023. Pero no solo Sánchez escapa esta semana de las preguntas de la oposición en el Senado en plena tormenta por el «caso Koldo», sino que también lo harán hasta ocho ministros: es decir, más de un tercio del Gobierno se ausentará de la sesión de control en el Senado. Según el escrito que ha trasladado el Gobierno a los grupos de la Cámara Alta, no estará Óscar Puente, que se encuentra en el punto de mira también porque es quien ostenta ahora mismo la cartera de Transportes y bajo sus mandos hay gente que ha aparecido vinculada a personas investigadas judicialmente por la presunta trama de corrupción.

Tampoco estará Ángel Víctor Torres, otro señalado porque, bajo su mandato, el Gobierno de Canarias contrató material sanitario a

la empresa de la presunta trama de corrupción: en concreto, Soluciones de Gestión y Apoyo a Empresas SL se adjudicó cuatro contratos por valor de 12,3 millones de euros del Ejecutivo de Torres. El expresidente canario y actual ministro de Política Territorial se ausentará de la sesión de control.

Además de Puente y de Torres, tampoco estarán presentes para responder a preguntas de la oposición Teresa Ribera, José Manuel Albares, Pilar Alegría, Jordi Hereu, Carlos Cuerpo y Pablo Bustinduy. El PP tiene previsto aprovechar el Pleno del Senado para cercar al Gobierno con el «caso Koldo»: de hecho, de las 16 preguntas que hay previstas en la sesión de control a los ministros, diez corresponden al PP y, de ellas, habrá cinco vinculadas a la presunta trama de corrupción. En este sentido, arrancará la portavoz del PP en el Senado Alicia García con una pregunta a la vicepresidenta María Jesús Montero «sobre las medidas adoptadas tras conocer las presuntas irregularidades en contratos de compra de mascarillas». Además de las preguntas en la sesión de control, los populares también llevan una interpelación (debate cara a cara entre el senador Eloy Suárez y un ministro) sobre el «caso Koldo».

El Pleno del Senado también contará con un punto del orden del día muy relevante: el debate y votación de los objetivos de estabilidad presupuestaria, que el Gobierno lleva por segunda vez tras haber sido tumbados hace prácticamente un mes. El PP tiene mayoría absoluta en la Cámara Alta y tiene posibilidad de frenar los objetivos de déficit que lleva el Gobierno, una circunstancia que puede impedir la elaboración de los Presupuestos para este 2024 ya que la ley marca que este es un paso previo. No obstante, está por ver qué hace el Gobierno si el PP vuelve a votar en contra el miércoles porque todo apunta a que usará los objetivos de deuda y déficit enviados a Bruselas en abril para poder elaborar las cuentas. Es decir, de esa manera, eludirá la mayoría del PP en el Senado.



Pedro Sánchez lleva más de diez meses sin acudir al Senado

La zona

El Congreso tiene cuatro días para «salvar» la ley de amnistía

► El Congreso no tiene Pleno esta semana, aunque todas las miradas estarán puestas sobre la amnistía ya que el plazo para debatirla y votarla en la Comisión de Justicia concluye el jueves. De momento, no se ha convocado la sesión de Comisión y tan solo hay cuatro días de margen. En todo caso, el PSOE ha condicionado la convocatoria de la Comisión de Justicia a que haya un acuerdo porque no están dispuestos a volver a perder una votación con la amnistía, tal y como ocurrió en el Pleno del 30 de enero. Además, en el PSOE tampoco

están dispuestos a pedir una nueva prórroga para ganar tiempo y alcanzar un acuerdo con Junts ya que hay muchas dudas jurídicas sobre la viabilidad parlamentaria. Los socialistas ya solicitaron prolongar 15 días más el pasado 21 de febrero, cuando se cumplieron dos semanas del primer plazo. En este sentido, cabe recordar que los socialistas pidieron que la amnistía se tramitara por urgencia y, por tanto, se decretó un plazo de 15 días entre el 6 y el 21 de febrero para «repescar» la norma sobre la medida de gracia en la Comisión de Justicia.

«Diputados y diputadas»: el Congreso mete el lenguaje inclusivo en el Reglamento

► La revisión del texto legal ha sido supervisado por Armengol, además de diputadas de PSOE, PP y Sumar

B. García. MADRID

El Congreso ya tiene preparada una versión de su Reglamento escrita en lenguaje inclusivo, un texto en el que se elimina el masculino genérico combinando el desdoble –«diputados y diputadas»– con el uso de palabras como «miembros» de la Cámara y se incluyen otros términos «neutros», como «presidencia», en lugar del actual «el presidente».

Esta «traducción» a un lenguaje no sexista, que llegará este martes a la Mesa de la Cámara, afecta al propio título de las normas parlamentarias, que perderá la coletilla

«de los diputados» pasando a llamarse simplemente «Reglamento del Congreso», según avanza «Europa Press».

La reforma reglamentaria que se aprobó el pasado mes de septiembre para regular el uso de las lenguas cooficiales ya se aprovechó para suprimir el masculino genérico de los artículos que se cambiaron, en los que ya no se habla de la lengua que podrán usar «los diputados», sino de «los diputados y las diputadas».

Además, en esa ley se añadió una disposición adicional que ordenaba que, en el plazo más breve posible se acometiera una revisión del texto del Reglamento del Congreso «para adecuarlo al lenguaje inclusivo de género».

Casi seis meses después, coincidiendo con la semana del 8 de marzo, la Mesa de la Cámara prevé dar el visto bueno a la nueva versión no sexista de las normas de la institución, que datan de 1982 y que, desde entonces, sólo se han sometido a reformas pun-

tuales, porque todos los intentos de reformas integrales para actualizarlo han fracasado.

El nuevo Reglamento sin discriminación de género ha sido supervisado por un grupo de trabajo en el que han participado la propia Francina Armengol y otras tres miembros de la Mesa: la vicepresidenta tercera, Esther Gil de Reboledo (Sumar); y las secretarías segunda, Isaura Leal (PSOE), y cuarta, Carmen Navarro (PP).

Después de que este borrador reciba el aval del órgano de gobierno, en el que el PSOE y Sumar tienen mayoría, se le dará forma de proposición de ley para que pueda ser tramitado. Una vez se registre, tendrá que tomarse en consideración por el Pleno y después remitirse a la Comisión de Reglamento con idea de que la reforma sea una realidad antes

del próximo verano.

Para llevar a cabo esta reescritura en lenguaje igualitario se ha tenido que tocar el grueso de los 207 artículos del Reglamento y también algunas de sus disposiciones. Por ejemplo, el artículo 3.1 ahora reza: «El Presidente declarará abierta la sesión y por uno de

La «traducción» a un lenguaje no sexista llega este martes a la Mesa del Congreso

los Secretarios se dará lectura al Real Decreto de convocatoria, a la relación de Diputados electos y a los recursos contencioso-electorales interpuestos, con indicación de los Diputados electos que pudieran quedar afectados por la resolución de los mismos».

Quedará así: «La Presidencia declarará abierta la sesión y una de las personas que ocupe la Secretaría dará lectura al Real Decreto de convocatoria, a la relación de cargos electos y a los recursos contencioso-electorales interpuestos,

indicando a quiénes pudiera afectar la resolución de los mismos».

«Sabemos que aquello que no se nombra no existe y sabemos también que las instituciones tienen que avanzar al mismo ritmo que avanza la sociedad, dando ejemplo y mostrando compromiso con las reivindicaciones en favor de la igualdad», argumenta Armengol, en declaraciones a Europa Press.

De su lado, la vicepresidenta tercera, Esther Gil de Reboledo, enfatiza que la reforma «supone un impulso necesario para la transformación feminista» de las instituciones. «El lenguaje sexista es una fuente de perpetuación de estereotipos y desigualdades de género», recalca, incidiendo que esta revisión «refuerza los principios constitucionales del artículo 14 de la Constitución», que, además de la igualdad ante la ley, remarca que no puede prevalecer «discriminación alguna» por razón de sexo.

Como recuerda la presidenta de la Cámara, la introducción en el Reglamento del lenguaje con perspectiva de género es una más de las medidas desplegadas por la Mesa del Congreso en aplicación del Plan de Igualdad de las Cortes.



Sudáfrica espectacular

Hoteles 4* + ✕ **2.215€**
8 días | 6 noches
Incluye desayunos, 2 almuerzos, 2 cenas, safaris en 4x4 y visita.

Espectacular India del norte

Hoteles 4* y 5* + ✕ **2.320€**
11 días | 9 noches
Incluye desayunos, 7 almuerzos, 8 cenas y visitas.

Kenia sorprendente

Lodges y Camps + ✕ **2.455€**
8 días | 5 noches
Incluye desayunos, 5 almuerzos, 5 cenas y safaris en 4 x 4.

Aventura canadiense con Niágara

Hoteles Turista + ✕ **2.630€**
10 días | 8 noches
Incluye desayunos, 1 almuerzo, 2 cenas y visitas.

Perú clásico

Hoteles 3* + ✕ **2.770€**
13 días | 11 noches
Incluye desayunos, 4 almuerzos, 1 cena y visitas.

China: grandes capitales

Hoteles 4* y 5* + ✕ **2.995€**
12 días | 9 noches
Incluye desayunos, 4 almuerzos, 1 cena y visitas.

RESERVA POR 60€ POR PERSONA

HASTA **600€** EN CUPÓN REGALO DE El Corte Inglés

PAGO EN 6 MESES*

CATAI

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

*Pago en 6 meses: Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios "desd" por persona y estancia indicada en habitación doble y régimen indicado. Reservado del 19 de febrero al 24 de marzo de 2024, para viajar en determinadas fechas hasta 30 de diciembre de 2024. Producto con envío. Incluye billete en clase turista ida y vuelta desde Madrid y/o Barcelona (excepto indicación), buses aéreos (bujelas e posibles variaciones) y traslados. Hasta 600€ en Cupón regalo de El Corte Inglés. Impone (lo según importe final de la reserva, reserva por 60€ por persona no reembolsable. Consulta condiciones en www.viajeselcorteingles.es. Plazas limitadas. Gastos de gestión (10€ por reserva) no incluidos. C.I.C. MA.59, HERMOSILLA-112-MACR.D.

DAVID JAR



El portavoz parlamentario del PP, Miguel Tellado, en el Congreso de los Diputados

El PP pide la dimisión de Armengol por escrito

► Un paso más allá: los populares registran hoy la solicitud

J. Gallego. MADRID

El PP sigue estrechando su cerco sobre Francina Armengol, presidenta del Congreso y en el punto de mira de la presunta trama de corrupción del «caso Koldo» por su papel al frente del Govern balear. Miguel Tellado anunció ayer que hoy registrará un escrito para solicitar formalmente al Congreso la dimisión de Armengol. «Los ojos de toda España están sobre

Francina Armengol. Por limpieza democrática, debe dimitir cuanto antes», señaló Tellado en un acto del PP en La Coruña. El escrito va dirigido directamente a la presidenta del Congreso.

En el texto, de cuatro páginas, el PP detalla en tres puntos ordenados de forma cronológica la relación de Armengol con la empresa de la trama Soluciones de Gestión y Apoyo a Empresas y los distintos actores: la primera fecha que recuerdan los populares es el 26 de

abril de 2020, cuando el Govern balear adquirió 1.480.600 mascarillas FFP2 «mediante procedimiento de emergencia por valor de 3,7 millones de euros» y «ejecutando con inusual celeridad el pago el 5 de mayo de 2020»; la segunda es junio de 2020, cuando el Centro Nacional de Medios de Protección (CNMP) emite informe por el que concluye que las mascarillas «no cumplen» los requisitos técnicos de una FFP2, pero su propio gobierno autonó-

mico -Servicio de Salud de Baleares- emite el 12 de agosto un «certificado de conformidad con el pedido»; y la tercera es el 6 de julio, más de tres años después de la adquisición de las mascarillas y justo cuando va a dejar la presidencia del Govern, y Armengol formaliza un reclamo a la empresa de la trama para que devuelva el dinero porque las mascarillas no cumplían con lo acordado.

Además, los populares añaden que el Govern balear «fue advertido por la Oficina Anticorrupción de posibles irregularidades en la compra de mascarillas»; «ocultó el informe del Centro Nacional de Medios de Protección que informaba de que las mascarillas de la trama eran ultrafake para asignar el gasto igualmente a fondos europeos»; «ocultó a la Guardia Civil y a la Fiscalía Anticorrupción este fraude en la compra de mascarillas, al no entregar dichos informes

junto al resto del expediente una vez le fueron reclamados en 2022»; «certificó de conformidad 'y sin ninguna incidencia' la ejecución del contrato» para permitir a la empresa de la trama concurrir a cualquier licitación pública demostrando «una solvencia inmerecida»; y «firmó los contratos 'contra la ley'».

Con estos ocho argumentos, los populares vinculan a Armengol a la trama de corrupción y, por ello, reclaman su dimisión. De hecho, recuerdan que su actuación en el Govern balear «está siendo investigada por la Guardia Civil, el juez instructor de la causa e incluso por la Fiscalía europea, ante la posible utilización fraudulenta de Fondos Europeos». «La situación es tan grave que hasta su compañero de partido y también implicado, el ex ministro Ábalos, apunta hacia usted por el 'quebranto' de los con-

tratos de mascarillas en Baleares, que en su opinión suponían una 'estafa', añaden los populares en el escrito.

Tellado fue muy rotundo sobre Armengol, de quien dijo que es «razonable pensar» que accedió a comprar las mascarillas de la empresa de la trama de corrupción por «un encargo» de José Luis Ábalos, ministro de Transportes cuando estalló el «caso Koldo». El portavoz del PP también dijo que Armengol «nunca debió ser nombrada presidenta» porque su trayectoria política estaba «lastrada por dos escándalos»: saltarse el confinamiento en plena pandemia y el caso de las menores tuteladas prostituidas. De hecho, en el escrito se recuerdan esos dos episodios y el «intercambio de mensajes con investigados en el marco del caso Puertos».

A pesar de situar a Armengol en el punto de mira, el PP insiste

en que esto es el «caso Sánchez» porque «todos los implicados son personas tremendamente cercanas» al presidente: desde Ábalos a Armengol. «Es una trama de corrupción socialista y son los socialistas quienes deben de dar todas las explicaciones. Es hora de que Sánchez deje de esconderse y que comparezca públicamente. Hoy tenemos claro que Pedro Sánchez lo sabía», zanjó Tellado.

En todo caso, desde el PP insisten en que «la situación de la señora Armengol es insostenible» ya que «los hechos conocidos hasta ahora» la «inhabilitan para continuar un solo día más como representante de todos los diputados que conforman el Congreso». Los populares, que muestran «respeto a la presunción de inocencia», consideran que la actual presidenta «está causando un enorme daño al prestigio del Congreso».

El Senado rechaza que Venecia avale la amnistía

► Analiza el informe preliminar y asegura que hay «reproches evidentes»

J. Gallego. MADRID

El Senado, que se ha encargado de tramitar la petición (previa solicitud del PP) a la Comisión de Venecia de un informe sobre la amnistía, también se ha querido pronunciar en las últimas horas ante la confusión que reina con el documento que se atribuye a una filtración del Gobierno el viernes. Ese documento es tan solo preliminar ya que el informe definitivo se redactará tras la reunión de la Comisión de Venecia que se cele-

brará entre el 14 y el 15 de marzo, por lo que todavía está sujeto a cambios que pueden introducir instituciones o los 100 miembros que componen este órgano consultivo del Consejo de Europa. En todo caso, la Cámara Alta salió ayer al paso de los intentos del Gobierno por dar a entender que la Comisión de Venecia da su plácet a la amnistía: «No hay aval de la Comisión y sus reproches son evidentes y profundos».

En este sentido, en un comunicado extenso de siete páginas, el Senado, presidido por el popular

Pedro Rollán, recoge algunos de los puntos del informe preliminar que ponen en entredicho la amnistía. De entrada, el Senado destaca que la Comisión de Venecia nunca emite una valoración sobre «la constitucionalidad o no de una ley como puede ser la de amnistía» y se hace eco de que el órgano del Consejo de Europa «recomienda reformar» la Constitución y recoger «explícitamente» la amnistía.

El comunicado del Senado también destaca que la Comisión de Venecia entra a valorar el procedimiento escogido y sostiene que la

amnistía «requeriría de una mayoría cualificada» y «critica el procedimiento elegido», ya que se usa la proposición de ley porque «hurta la participación y el debate».

Finalmente, el comunicado entra en el contenido: por un lado, «el borrador del informe dice que hay que motivar las razones para una amnistía»; por otro lado, señala que «el artículo 1 de la ley, según la Comisión de Venecia, es indeterminado temporalmente y ello puede provocar que los delitos queden amnistiados 'sine die' hacia el futuro».

MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad

La solución definitiva a tus problemas de humedad con la garantía de Murprotec

ELIMINA LAS HUMEDADES

MURPROTEC UNA DECISIÓN INTELIGENTE



La capilaridad, la humedad más común en los hogares

CAPILARIDAD



Las filtraciones, el mayor peligro para la estructura de tu edificio

FILTRACIONES



Di adiós al exceso de vapor de agua en tus ventanas y a las manchas de moho en las paredes

CONDENSACIÓN



No dejes que la mala calidad del aire por la humedad afecte tu salud y la de los tuyos

CALIDAD DEL AIRE



900 30 11 30
www.murprotec.es

Solicita tu diagnóstico gratuito, personalizado, in situ, y sin compromiso



Susana Campo. MADRID

El Día Europeo en Recuerdo a las Víctimas del Terrorismo es un hito anual para conmemorar a las víctimas de esta masacre en todo el mundo el 11 de marzo. Coincidiendo con el 20 aniversario del terrible atentado yihadista perpetrado en Madrid en 2004, en el que murieron 192 personas y 1.893 resultaron heridas, la Comisión Europea, junto con el Gobierno, ultimamos los detalles para la celebración de un gran acto de recuerdo que se celebrará en la Galería de las Colecciones Reales y que estará presidido por los Reyes.

Tal y como adelantó «El Mundo» y ha podido confirmar LA RAZÓN, el solemne acto de recuerdo contará con una nutrida representación de miembros del órgano ejecutivo de la Unión Europea —entre ellos la comisaria europea de Asuntos de Interior, Ylva Johansson— que viajarán a la capital para formar parte de la jornada de recuerdo. Además, está previsto que acudan varios miembros del Gobierno, incluidos el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y el ministro de Interior, Fernando Grande-Marlaska. De hecho, la cartera que dirige el juez está organizando con la Comi-

La Comisión Europea y el Gobierno ultiman un acto por el 11-M

► Contará con representación de los Veintisiete, lo presidirán los Reyes y se celebrará en la Galería de las Colecciones Reales

sión y el Grupo de Trabajo de Víctimas y Supervivientes del Terrorismo de la Unión Europea la ceremonia que tendrá lugar la próxima semana en Madrid.

Durante la ceremonia, se escucharán testimonios de víctimas del terrorismo, tanto españolas como extranjeras. Los participantes darán cuenta de su experiencia y el sufrimiento tras padecer en primera persona el zarpazo del terrorismo. El Día Europeo en Recuerdo a las Víctimas del Terrorismo se estableció tras los atentados de Madrid el 11 de marzo de 2004 por iniciativa del eurodiputado José Ribeiro E Castro. Cada año desde 2005, la Unión Europea recuerda a las víctimas de las atrocidades terroristas

cometidas en todo el mundo. Es por ello que el evento reunirá también a asociaciones de víctimas junto con representantes de los Estados miembros y europeos. Estarán, además, presentes representantes de otros poderes del Estado y asimismo responsables de las comunidades autónomas.

El acto incluirá un minuto de silencio así como discursos de las autoridades europeas que viajen a Madrid. Lo cerrará el Rey Felipe VI, quien previsiblemente volverá a mostrar su apoyo a las víctimas, una señal de identidad de la Jefatura del Estado.

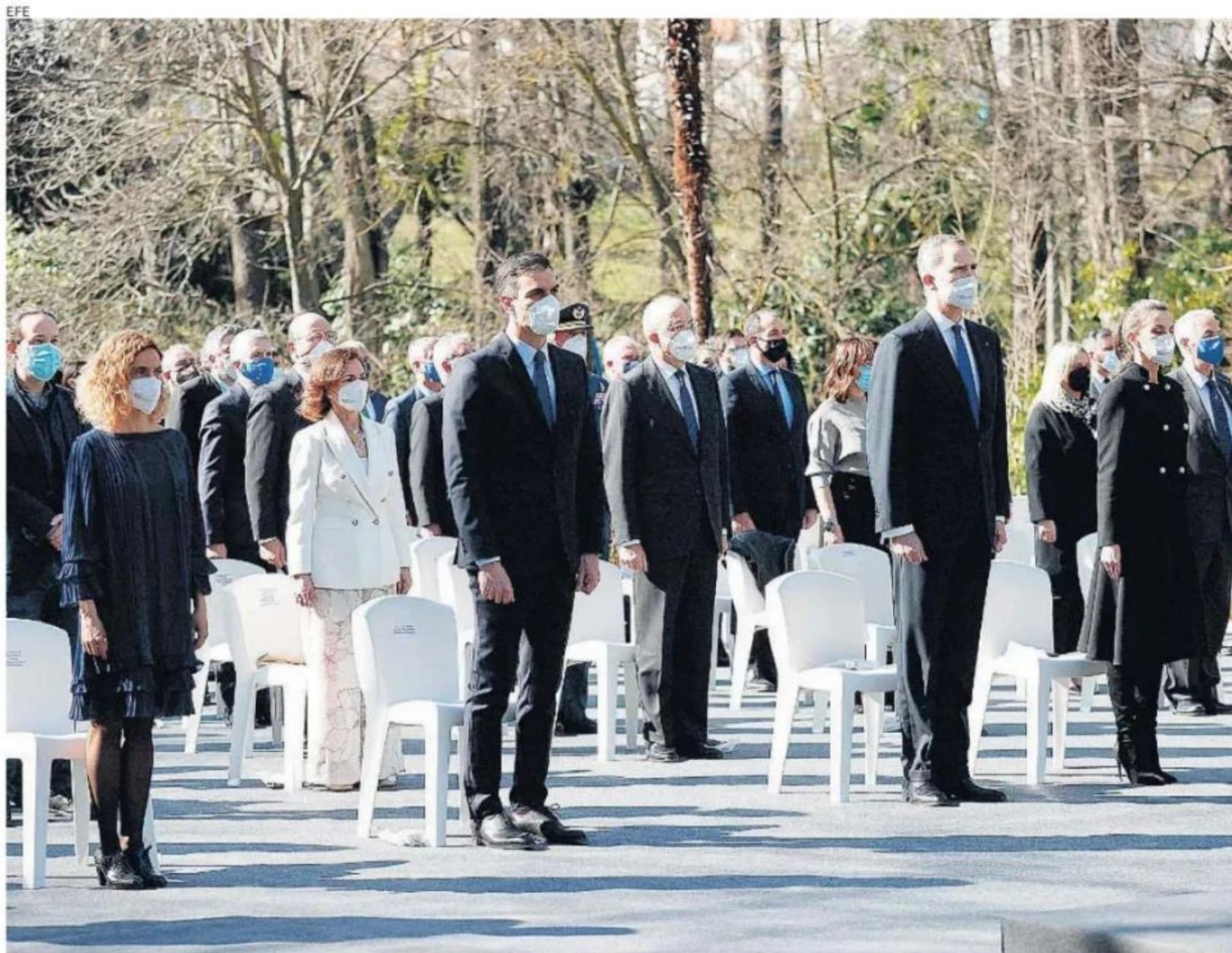
Será la tercera ocasión que los Reyes participen en el acto del Día Europeo en Recuerdo a las Víctimas

del Terrorismo. En 2020, Don Felipe y Doña Letizia asistieron en París, acompañados por el ministro del Interior, Grande-Marlaska, a los actos organizados por la Comisión Europea en su 16ª edición. En aquella ocasión, el Monarca destacó que «la memoria es un acto de respeto, un ejercicio de justicia y dignidad, un requisito moral. La memoria es esencial para combatir el terroris-

Se escucharán testimonios de víctimas extranjeras y españolas durante la ceremonia

mo, porque recordar lo que sucedió es uno de los catalizadores más poderosos para unir fuerzas y combatir este flagelo/azote». Un viaje que, precisamente, fue el último oficial de los Reyes al extranjero en varios meses, pues dos días después el Gobierno decretó el estado de alarma y el confinamiento domiciliario. Al año siguiente, el acto se trasladó a Madrid. El homenaje se llevó a cabo por primera vez en los jardines del Campo del Moro del Palacio Real, un escenario poco habitual para los actos oficiales celebrados durante el Reinado de Felipe VI. En aquella ocasión, Don Felipe centró su discurso en la atención a los afectados: «Todos tenemos presente que las víctimas del terrorismo son una referencia ética en nuestros sistemas democráticos, que simbolizan la defensa de la libertad y el Estado de Derecho, que representan los valores que los terroristas tratan inútilmente de destruir», dijo entonces.

El recuerdo de las víctimas es una constante en la Casa Real. Una de las primeras apariciones de Don Felipe y Doña Letizia como prometidos fue en el funeral del 11-M. Además, su primer acto tras la proclamación fue con asociaciones de víctimas para mostrarles su solidaridad.



Claves

► El 11 de marzo de 2024 se cumplen 20 años del mayor atentado en la historia de España y Europa que dejó en Madrid 192 muertos y 1.893 heridos.

► Según determinó la investigación policial, terroristas islamistas colocaron varias bombas en cuatro trenes. Dos en Atocha, uno en la estación de El Pozo y otro en Santa Eugenia.

► Los atentados fueron perpetrados por una célula yihadista. Siete de los terroristas se inmolaron en Leganés matando a un GEO.

► El juicio se celebró entre el 15 de febrero y el 2 de julio de 2007. Hubo 57 sesiones y 29 acusados.

Acto con motivo del Día Europeo de las Víctimas, en 2021

CATAI

¿VIAJECITO O VIAJAZO?

HASTA **600€ DE DESCUENTO***

MEJOR PRECIO GARANTIZADO*

GRANDES VIAJES.

ES LO QUE TIENE **ESTAR DE VACACIONES**

EE.UU. OESTE CON ENCANTO

12 días / 10 noches · Hoteles Turista · SA

En avión desde **Madrid**

Visitando: Los Ángeles, Gran Cañón, Monument Valley, Kanab, Antelope, Bryce, Las Vegas, Mammoth Lakes, Yosemite, San Francisco



NAUTALIA
Viajes

nautaliaviajes.com · 919 100 811 · 200 oficinas

desde **2.715€**

Precio desde por persona en habitación doble, válido para determinadas salidas de 2024, sujeto a disponibilidad. Incluye avión ida y vuelta desde Madrid, alojamiento en hoteles de categoría y régimen indicado, tasas aéreas, traslados, visitas y entradas según itinerario y seguro de viaje. SA: Solo Alojamiento. *Consulta condiciones de estas promociones en nuestras oficinas. Gastos de gestión por reservar en NAUTALIA 25€.

© 2024 NAUTALIA

Federico Jiménez Losantos
Periodista radiofónico

«Pedro Sánchez es el mayor traidor que ha tenido España. Es un traidor por vicio»

El veterano comunicador asegura que «lo que el presidente está tragando para seguir en el poder, las humillaciones continuas, es inédito»

Jorge Vilches. MADRID

La bibliografía de Federico Jiménez Losantos es la crónica de la democracia española, desde «Lo que queda de España» (1979) hasta este último libro, «El camino hacia la dictadura de Sánchez» (Espasa, 2024). Por sus páginas se desliza con contundencia, sin medias tintas ni subterfugios, su preocupación por la pérdida de la libertad y de España. Como buen liberal desconfía de cualquier Gobierno, y los socialistas han dado motivos no solo para maliciar lo peor, sino para denunciar su querencia autoritaria. El proceso comenzó con el felipismo, tal y como contó en «La dictadura silenciosa. Mecanismos totalitarios en nuestra democracia» (1993), siguió con Zapatero, al que dedicó muchas columnas, y se aceleró con Pedro Sánchez, como reflejó en «La vuelta del comunismo» (2020). La obra que ahora ve la luz cierra, de momento, el ciclo sobre la deriva del socialismo español.

¿El camino a la dictadura es el proceso para la fusión de los tres poderes en el PSOE?

Por supuesto. Es la ley de 1985. Pero Zapatero fue peor que González. Su Gobierno, como dijo Mayor Oreja, llegó en los trenes de Atocha del 11-M. Fue un Gobierno de ruptura, contra la Transición, la unidad nacional y la alternancia en el poder. Por eso Zapatero resucitó la Guerra Civil, para meter a ETA y echar a la derecha de la política. Zapatero no pudo consumir su plan porque lo echó la crisis económica. Ahora, Sánchez tiene el mismo plan. Su objetivo es la creación de un régimen bolivariano, una dictadura matizada por la corrupción.

¿Cuándo se acelera ese proceso?

Cuando en 2017 no se derrotó al golpe. Rajoy no revirtió los errores de la Transición, como cerrar el Estado autonómico, y ahí se perdió todo. Sánchez es la continuación del golpe, se pone a su cabeza, y asalta las instituciones para el cambio de régimen. Es cuando va a por el CGPJ, el Tribunal Constitucional, el de Cuentas y demás, y usa la pandemia para gobernar en un régimen de excepción ilegal.

Es un golpe de Estado peculiar. Es el tipo de golpe bolivariano, que



consiste en vaciar de contenido las instituciones y cambiar el sentido de la Constitución. Esto supone sacarnos de la democracia y de la Unión Europea.

Parece el programa de Podemos.

El programa de Sánchez es el de Podemos. No hay ninguna ley de este Gobierno que sea socialdemócrata. Son todas comunistas, importadas de Argentina y Venezuela para controlar la sociedad. La cultura de la cancelación es propia del comunismo, Podemos la importa, y el PSOE lo asume cuando llega al poder. Desde que

Sánchez forma Gobierno con Pablo Iglesias, todo lo que ha hecho es comunista.

Este proyecto necesita un relato. ¿Qué papel está jugando la prensa sanchista?

«El País» tenía cierta autonomía con Felipe González. Con Zapatero llegó el «comando Rubalcaba», que fue el ordeno y mando. Pero con Pedro Sánchez baja tantísimo el nivel intelectual que «El País» solo repite consignas. Y las repiten en todos los medios con el mismo fervor. Esa forma de hacer propaganda es una práctica comunista. En el PSOE antiguo no pasaba.

Dices en el libro que el camino a la dictadura necesita aniquilar a la derecha.

El sanchismo aprovecha los demonios de la derecha y su división. El PP se rindió tras Rajoy porque quiso ser el ministerio de la oposición. Luego vino el hundimiento de Cs. Pero ha sido Sánchez, que ha destruido todos los partidos, incluido el PSOE. Destruyó Podemos, al PP de Casado, a Cs y va camino de hacer lo mismo con Vox. Sánchez es un elemento tan disolvente que no deja nada vivo. El PP sobrevivió por Ayuso. Y Feijóo ha conseguido dar la vuelta a la situación ganando todas las elecciones.

JESÚS G. FERIA



“
Su objetivo es crear un régimen bolivariano, una dictadura matizada por la corrupción”

«No hay ninguna ley de este Gobierno que sea socialdemócrata. Son todas comunistas»

«El votante de izquierdas ha llegado a un nivel que no le importa la corrupción del PSOE»

«Con tal de que no llegue la derecha al Gobierno todo vale. También lo hizo Pablo Iglesias»

«Esta izquierda casposa no puede ofrecer nada contra la Monarquía de Felipe VI»

¿Cómo ha afectado a Sánchez que el PP se reconstruya como alternativa?

Sánchez acelera el golpe con la ley de amnistía. Pero es entonces cuando se produce la rebelión de los jueces porque entienden que es el fin mismo del Estado. Al tiempo, la gente sale a la calle con banderas españolas, como en 2017 en las calles de Barcelona. Es la España latente, la que se moviliza en situaciones de riesgo.

Entonces, ¿hay esperanza?

Claro. Vamos a un año crucial en el que se decide si somos una democracia europea o una dictadu-

ra bolivariana. La diferencia con los procesos bolivarianos en América es que aquí existe un partido de oposición muy fuerte, el PP, y unas instituciones judiciales que se han puesto en pie con contundencia. Por eso el sanchismo va contra los jueces. Es lo que marca su camino hacia la dictadura.

¿Entonces la acusación de «lawfare» es el relato del dictador?

Totalmente. Necesitan propaganda. Hemos llegado a un punto en el que no distinguen la verdad de la mentira.

¿Al electorado del PSOE le da igual la mentira?

La mentira puede ser una herramienta revolucionaria, lo dijo Lenin. Con tal de que no llegue la derecha al Gobierno todo vale. También lo hizo Pablo Iglesias, que si hubiera cogido la bandera española habría llegado al poder y no nos lo quitamos en 25 años. Pero no lo hizo porque esta izquierda identifica la nación con el franquismo.

Pero en 2014 Sánchez salió con una bandera de España de 14 metros.

Sánchez es un oportunista, como

los clásicos dictadores. Al principio, en 2016, quiso un gobierno en solitario con apoyo de Ciudadanos. Me lo dijo Iván Redondo. En eso estaban Carmen Calvo, Ábalos y se supone que Sánchez. Lastra y el grupo de Puebla querían un pacto con Podemos y seguir el plan de Zapatero de cambiar el régimen. Pero fracasaron en las urnas y dieron el giro. Se olvidaron de Ciudadanos, y adoptaron el programa comunista para seguir el camino de la ruptura, su plan actual.

¿Puede la corrupción frustrar este plan?

No. Solo les impide libertad de acción. Al votante de izquierdas le da igual la corrupción del PSOE. Han llegado a un nivel de inmoralidad que no les importa. El plan continúa. Sánchez va a seguir adelante con un referéndum sobre la monarquía.

¿Por qué la izquierda odia la monarquía?

Porque no es suya. Piensan en un sistema plebiscitario, no en un poder que responda a razones históricas. Además, tienen un cabreo estético con la Princesa de Asturias y una Familia Real irreprochable. Si a esto añadimos la pulcritud constitucional del Rey en sus discursos, ahí tienes la explicación a su odio. Felipe VI cree firmemente en la unidad de la Constitución y de España para la libertad. Esta izquierda casposa no puede ofrecer nada contra esta monarquía.

¿Vamos a tener la España de los referéndums?

La derecha no puede aceptar los referéndums. Espero que no haya una derecha idiota que crea que puede ganar un referéndum. ¿Quién cuenta los votos? ¿Indra? ¿Prisa? En los regímenes bolivarianos se pierden las elecciones a las 4 de la mañana. España y la monarquía parlamentaria no se votan. La Constitución funciona.

La Disposición Transitoria 4ª para fusionar Navarra con el País Vasco es constitucional.

Eso está perdido por culpa de UPN, que dejó de ser español y se rindió, y por los socialistas navarros. En Cataluña como mucho se puede empatar. Pero hay un fenómeno muy curioso: la deslealtad y el desprecio continuo de los nacionalistas está aumentando el sentimiento popular de que se independicen y se arruinen. En Aragón y Valencia hay más gente a favor de echar a Cataluña que independentistas en Cataluña.

Cuentas en el libro que vamos al Estado plurinacional, y que eso es enterrar a la nación española.

Pedro Sánchez es el mayor traidor a la nación que ha tenido España, más todavía que Fernando VII. Porque este Rey creía en su legitimidad. Sánchez es un traidor por vicio, por amor ilimitado al poder, porque es un psicópata, no tiene sentimientos. Lo que está tragando para seguir en el poder, las humillaciones continuas, son inéditas. La traición de Sánchez solo puede tener una respuesta: no pactar nada con él, y menos el CGPJ. Es la única manera de que el camino a la dictadura de Sánchez se detenga.

Crisis con Argelia: del cierre en falso a la vuelta al punto de partida

► Los empresarios lamentan la actitud «vergonzosa» del Gobierno tras 20 meses de veto de sus productos en el país

Antonio Navarro. RABAT

Tres semanas después de la suspensión sine die de la visita del ministro de Exteriores José Manuel Albares a Argel, la información que, con cuentagotas, parte del hermético régimen militar en las últimas fechas no deja lugar a dudas: la crisis diplomática con España no sólo no se encuentra en vías de superación –como apuntaban algunas señales desde comienzos de año–, sino que vuelve a enquistarse.

Preparada con celo desde hace meses, la visita oficial con la que el jefe de la diplomacia española de-

bió sellar, el pasado 12 de febrero, la normalización de las relaciones con el país norteafricano tras casi dos años de desencuentro diplomático se vio truncada –12 horas antes de dar comienzo– por discrepancias en torno a la cuestión que la había desencadenado: el posicionamiento español respecto al conflicto del Sáhara Occidental.

El apoyo del Gobierno español a las posiciones de Marruecos –un plan de autonomía bajo su soberanía– y el abandono de la posición neutral mantenida durante casi medio siglo por las diferentes administraciones españolas, plasmado en una misteriosa carta remitida por el presidente Pedro Sánchez al rey Mohamed VI, trunció las relaciones con Argelia, principal apoyo internacional del Frente Polisario –que Naciones Unidas sigue reconociendo como representante del pueblo saharauí en el conflicto por la soberanía de la excolonia española.

Las discrepancias entre el Gobierno de Pedro Sánchez y las au-

toridades norteafricanas sobre la forma de abordar la cuestión en la frustrada visita de Albares –acabaron por echar por tierra una cita que Argel nunca anunció oficialmente. Las autoridades del régimen militar pretendían que el jefe de la diplomacia española aludiera a las propias declaraciones de Sánchez el pasado mes de septiembre ante la Asamblea de Naciones Unidas, en las que el presidente defendía una solución política «mutuamente aceptable» y en el marco de la Carta de la ONU, en una suerte de rectificación del apoyo explícito a Rabat. Albares no estaba dispuesto. La versión oficial del desencuentro y la cancelación de la visita fueron «motivos de agenda argelina».

Si la renuncia del Gobierno a rectificar su posición en el Sáhara Occidental enfrió el proceso de normalización con Argelia, la visita improvisada y exprés de Pedro Sánchez a Marruecos, el pasado 21 de febrero ha acabado por echar por tierra el proceso. Sánchez no eludió

Albares dice que se «resolverá con diálogo»

► Después de tres meses sin referirse a la crisis con Argelia, el pasado lunes el ministro español de Exteriores admitió el problema irresuelto con el país norteafricano al contestar cuatro preguntas formuladas por diputados del PP. Albares afirmaba que «resolverá cualquier diferencia» con «diálogo y diplomacia». El ministro ha evitado proporcionar más explicaciones sobre la sorpresiva cancelación del viaje. Tampoco su equipo de prensa ha mencionado las razones de «la agenda argelina» que llevaron a desprogramar el itinerario del pasado 12 de febrero.

El ministro de Exteriores, José Manuel Albares, en el Congreso



la cuestión y volvió a expresar públicamente su apoyo a la propuesta de autonomía de Marruecos por estar planteada «sobre bases realistas». Un nuevo gesto que no pasó desapercibido en Argel, cuyos medios se hicieron amplio eco de las palabras del presidente.

Transcurridas casi tres semanas del plantón mutuo entre los dos gobiernos, la República argelina sigue sin haber dado explicaciones sobre la suspensión de la visita de Albares. Para conocer la posición oficial del régimen militar hay que rastrear la prensa, total o parcialmente controlada por las autoridades. El medio «Algérie Patriotique», afín a la cúpula militar, apuntaba el pasado 12 de febrero a las razones de la cancelación de la gira aludiendo a las discrepancias de fondo: «El Gobierno español parece dar dos pasos para adelante y dos para atrás en relación al Sáhara Occidental».

Los más perjudicados de la crisis diplomática son los empresarios españoles que mantenían hasta 2022 actividad exportadora e inversora habitual en el país norteafricano. En junio de 2022 el régimen decretó a través de la Asociación de Bancos e Instituciones Financieras (Abef) el veto a las operaciones financieras con empresas de nuestro país. Suspendió entonces además el Tratado de Amistad vigente con España desde 2002, otra determinación que no ha sido revertida. Después del prometedor arranque del año, con el levantamiento de las restricciones a los productos avícolas y la carne roja procedentes de España, los empresarios asumen que los acontecimientos han frustrado la normalización.

«Hemos pasado de Guatemala a Guatepeor. Nos habíamos animado con las expectativas, pero lo que ha ocurrido es un jarro de agua fría. Las puertas que se habían visto se han cerrado. Mientras tanto, es vergonzoso que desde el Gobierno de España no se nos ofrezca ningún tipo de información. Nos dicen que no tienen nada que transmitirnos y hace muchos meses que desde el ministerio rehusaron reunirse con nosotros», lamenta a LA RAZÓN el empresario Julio Lebrero, gerente de Aecomhel, una empresa aragonesa dedicada a la fabricación de maquinaria de obra pública, y presidente de la Asociación de Empresas Afectadas por la Crisis de Argelia (AECA).

«El problema es que a quienes nos está afectando todo esto es a pymes, no a las grandes empresas. Nos queda quemar el cartucho de la reclamación patrimonial al Estado. Y, cada vez más endeudados como estamos, esperar. Al Gobierno el problema no le importa», relata el empresario aragonés.

A R T G A L L E R Y
DISTRITO001

C/ Goya, 44 • 28001 Madrid • www.distrito001.es • mail: distrito001@distrito001.es

JORGE OTEIZA



"Macla ternaria con la matriz Malevich"
Hierro 36 x 27 x 27 cm.



"Subproducto móvil de la desocupación de la esfera" Hierro 25 x 34 x 22 cm.



"Macla de dos cuboides abiertos"
Mármol de Calatorao 19 x 22 x 30 cm.



"Zazpiak"
Bronce 77 x 115 x 100 cm.



"Figura"
Barro refractario esmaltado, 31 x 12 x 4 cm.

ADQUIRIMOS OBRAS DE ESTEBAN VICENTE, JOAN MIRÓ, JUAN GENOVÉS, ÓSCAR DOMÍNGUEZ, JOSÉ GUERRERO, LUIS FEITO, JUAN BARJOLA, ETC.



El presidente iraní, Ebrahim Raisi, ha revalidado su escaño en la Asamblea de Expertos que supervisa y elige al líder supremo

► **Primeras elecciones tras la revuelta del velo.** Los conservadores ganan con una participación de un 41%, la más baja de la historia del régimen

Los iraníes retan a los mulás con una abstención récord

Antonio Navarro. RABAT

A falta de datos definitivos, la abstención fue la gran triunfadora de la doble cita electoral -Parlamentarias y Asamblea de Expertos- del pasado viernes. Era la gran preocupación del régimen de los mulás en la primera cita con las urnas tras las revueltas prodemocráticas desencadenadas en septiembre de 2022 por la muerte a manos de la Policía de la moral de la joven Mahsa Amini por no llevar bien puesto el velo islámico y en medio de un profundo malestar por la realidad socioeconómica.

El 41% escaso de participación que, de manera provisional y después de haberse retrasado el cierre de las urnas en dos ocasiones con ánimo de maquillar el fracaso, adelantaron este fin de semana las agencias oficiales de noticias iraníes representan la cifra más baja en unos comicios desde el nacimiento del régimen hace 45 años— adelantado por las agencias oficiales de noticias. La abstención fue especialmente elevada en la capital, Teherán, donde sólo fue a votar un 24% del censo. En 2020, cuando se celebraron las últimas elecciones parlamentarias, la participación fue del 42%, lo que ya había supuesto un hito abstencionista en la historia de la

República Islámica.

Con todo, el régimen celebra la más que previsible victoria de los candidatos conservadores y ultrac conservadores en el Parlamento o Asamblea Consultiva Islámica, una cámara con 290 miembros y atribuciones limitadas en la teocracia de los mulás. Un extremo que no ha de sorprender habida cuenta del papel de filtro desempeñado antes de la contienda electoral por el Consejo de los Guardianes. El órgano, que tiene como función revisar la legislación adoptada por el Parlamento -sus doce miembros son designados directamente por el líder supremo de la Revolución—, dio luz verde a 15.200 candidatos de los 49.000

que se registraron para los comicios parlamentarios. Como era previsible, las candidaturas liberales y reformistas fueron excluidas. Ya ocurrió lo mismo hace cuatro años, cuando los conservadores se hicieron con 232 de los 290 escaños del Parlamento.

La cita del pasado día 1 fue también la de la elección de los 88 miembros de la Asamblea de Ex-

En Teherán solo votó un 24% tras la llamada al boicot de la Nobel de la Paz y el veto a los reformistas

pertos, un cuerpo cuya encomienda es supervisar la acción del líder supremo de la Revolución, la elección del mismo en caso de vacante o incluso cesarlo en su puesto (algo inédito hasta la fecha). La nueva Asamblea será previsiblemente la encargada de buscar sucesor al ayatolá Alí Jameneí, que tiene 84 años y lleva casi treinta y cinco como líder supremo.

Ajeno a la abstención registrada, el sábado el presidente Ebrahim Raisi -que ha logrado revalidar su escaño— se congratulaba en un mensaje a la nación de la, a su juicio, «masiva» participación, asegurando que la misma fue un «golpe a los oponentes del país», según se hacía eco la agencia de noticias IRNA. En su alocución, el mandatario desde 2021 aseguraba que los enemigos de Irán «hicieron todo lo que estaba a su alcance para desincentivar el voto, pero la participación, junto a la fe y la esperanza, representaron un gran no al frente inhumano de la arrogancia».

De confirmarse los datos ofrecidos por las agencias estatales, una gran parte de la sociedad iraní ha dado la espalda una vez más a un régimen encastillado que apuesta por la una línea cada vez más dura. El deterioro de la popularidad del sistema es el resultado de la combinación de una serie de factores agravados en los últimos años.

Inciden de manera simultánea elementos políticos y materiales. Por una parte, una crisis económica que, en forma de una inflación disparada, golpea los bolsillos de los ciudadanos desde hace varios años y que sume ya a más de un tercio de la población en la pobreza extrema en uno de los principales exportadores de petróleo del planeta.

Por otra, la respuesta del régimen ante las protestas que durante los años 2022 y 2023 reclamaron en las calles de las ciudades iraníes la caída de la autocracia de los mulás. Un movimiento de base urbana y juvenil que sólo ha encontrado del Gobierno un repliegue en forma de represión. Según los cálculos de diversas ONG, la ofensiva de las autoridades iraníes dejó cerca de 500 muertos, más de 20.000 detenidos y un repunte de los recortes a la libertad de la población, especialmente las mujeres. Cientos de figuras públicas iraníes han denunciado la «farsa» electoral y pidieron la abstención en la doble cita electoral; entre ellas la premio Nobel de la Paz Narges Mohammadi -actualmente en la cárcel-, para quien el boicot es «una obligación moral para los iraníes que aman la libertad y buscan la justicia».



Maya Siminovich. TEL AVIV

Israel exige a Hamás una lista de los rehenes con vida

En la mañana de ayer llegó una delegación de Hamás a El Cairo para retomar las negociaciones mediadas con Israel. El país anfitrión, Egipto, informó que: «La delegación de Hamás está encabezada por el jefe de la organización en Gaza, Khalil Al-Hayya». El mismo representante egipcio, quien habló con los medios sin identificarse, dijo que se esperaba también la llegada de una delegación israelí.

Mientras, en Israel, la delegación no se ponía en marcha. Una fuente informada sobre las conversaciones dijo al medio estatal Kan que Israel no enviaría a sus representantes hasta que tuviera una lista completa de los rehenes que todavía están vivos en Gaza.

Se cree que 130 rehenes secuestrados por Hamás el 7 de octubre permanecen en Gaza (no todos vivos) después de que 105 civiles fueron liberados durante una tregua de una semana a finales de noviembre. Además, cuatro rehenes fueron liberados antes de las negociaciones. Las tropas israelíes rescataron a tres cautivos más y también se recuperaron los cuerpos de 11, incluidos tres asesinados por error por los militares is-

► Tel Aviv condiciona la negociación de una tregua a obtener este dato ante el temor de que 30 de los secuestrados hayan fallecido

raelíes. Las Fuerzas de Defensa de Israel (FDI) han confirmado la muerte de 31 de los que aún están retenidos por Hamás, citando nuevos datos de inteligencia y hallazgos obtenidos por las tropas que operan en Gaza. Una persona más figura como desaparecida desde el 7 de octubre y aún se desconoce su destino.

Hamás también retiene los cuerpos de los soldados Oron Shaul y Hadar Goldin desde 2014, así como de dos civiles israelíes, Avera Mengistu y Hisham al-Sayed, quienes se cree que están vivos después de haber entrado al

enclave palestino por su propia voluntad en 2014 y 2015 respectivamente.

La organización terrorista se ha negado a la reclamación israelí del listado de rehenes vivos. Un representante de Hamás declaró que, para tal información, Israel «debe pagar un alto precio en términos de aliviar el sufrimiento del pueblo de Gaza y establecer un alto el fuego», según recogió el medio saudí Alarabiya. Aún así, un funcionario estadounidense dijo a los periodistas reunidos en El Cairo: «El camino hacia un alto el fuego ahora mismo, literalmente a esta hora,

es sencillo. Y hay un trato sobre la mesa. Hay un acuerdo marco». Y añadió que el acuerdo, aprobado por Israel, solo está esperando la aprobación de Hamás. Pero lo cierto es que los bandos en conflicto no han ofrecido información sobre el estado verdadero de las conversaciones.

Un acuerdo, si es que se consigue llevarlo adelante, supondría la primera tregua ampliada de la guerra, que dura ya cinco meses, consólo una pausa de una semana en noviembre. Se pretende que decenas de rehenes retenidos por los islamistas sean liberados a cambio de cientos de prisioneros palestinos. Otro obstáculo para su consecución es, sin embargo, la negativa de Hamás, no solo con proporcionar información del estado de los rehenes, sino también de cerrar los extremos sobre qué prisioneros palestinos serían liberados, según informó una fuente oficial israelí al Canal 12.

Horas después, otro miembro de Hamás sin identificar afirmó que se podría lograr un alto el fuego en Gaza en «24 a 48 horas» si tan solo Israel aceptara sus demandas, informó el medio catari con sede en Reino Unido Al-Araby Al-Jadeed. «Si Israel acepta las exigencias de Hamás, que incluyen el regreso de los palestinos despla-

zados al norte de Gaza y un aumento de la ayuda humanitaria, eso allanaría el camino para un acuerdo (de tregua) en las próximas 24 a 48 horas», dijo.

El funcionario añadió que exigen la entrada de «al menos entre 400 y 500 camiones por día» que transporten alimentos, medicinas y combustible como parte de un acuerdo de tregua.

Y poco tiempo después, una fuente «de Hamás involucrada con las negociaciones», dijo a CNN que no aceptarían ningún acuerdo de rehenes sin que Israel garantice el fin de la guerra en el enclave palestino, algo que Israel no acepta de partida.

Las otras dos áreas de desacuerdo son la retirada de las tropas israelíes de Gaza y el permiso a los civiles para que regresen al norte de la franja, añadió la fuente de Hamás. El representante islamista también declaró a CNN que exigen que se permita la entrada de una cierta cantidad de ayuda tanto en el sur como en el norte de la franja antes de que la organización llegue a un acuerdo. Así, según el informativo del Canal 12, el gabinete de guerra y otros organismos oficiales israelíes coincidieron en que no tenía sentido enviar una delegación a Egipto dada la respuesta de Hamás.



Unicef: 10 niños mueren por desnutrición

► Unicef denunció ayer que al menos diez niños han muerto en los últimos días a causa de la deshidratación y la desnutrición en un hospital ubicado en el norte de la Franja de Gaza, donde casi el 16% de los menores de dos años sufre desnutrición aguda. «Las muertes infantiles que temíamos están aquí, ya que la desnutrición hace estragos en la Franja de Gaza», dijo la directora regional de Unicef para Oriente Medio y el Norte de África, Adele Khodr, que indicó que los diez niños murieron en el hospital Kamal Adwan, en el norte.

Búsqueda de desaparecidos entre las ruinas de Gaza

Carrera por la Casa Blanca

El Supermartes decidirá la coronación de Trump

► EE UU parece abocado a repetir el duelo entre el candidato republicano y el presidente demócrata, Joe Biden, tras la previsible victoria del magnate el 5-M

Anderson Simanca. WASHINGTON

Míchigan, Missouri y Idaho refuerzan a Donald Trump como el favorito de los republicanos para enfrentar al presidente Joe Biden en la elección general. En las últimas horas, el expresidente arrasó en tres eventos del partido, capturando ya más de 240 delegados. Su rival más cercana en esa disputa interna, Nikki Haley, no supera los 24 delegados contando todas las citas electorales disputadas hasta el momento. «Hemos despegado como un cohete hacia la nominación republicana. Hoy acabamos de obtener números que fueron increíbles», dijo Trump en un mitin. Y siguió: «pero hoy parece que estamos ganando cerca del 100% tanto en Missouri como en Michigan. ... Esto se está convirtiendo en una locura. ¿Verdad? Esto se está convirtiendo en una locura. Y es un gran honor», sentenció el exmandatario que divide este calendario electoral con varios compromisos judiciales.

Las contiendas de este fin de semana llegan antes de este martes, 5 de marzo, cuando 15 estados podrían sellar potencialmente el destino de las primarias republicanas en el Supermartes. Antes, deberán conocerse resultados del Distrito de Columbia -el único que podría inclinarse a Haley hasta ahora-, y el desenlace de los caucus de Dakota del Norte.

De cara al Supermartes las apuestas son que se confirmará lo evidente: Estados Unidos estaría condenado a una revancha entre Biden y Trump. Este día es crucial porque marca el punto de inflexión más amplio hasta las llamadas Convenciones Nacionales donde tanto demócratas como republicanos oficializan candidato. El dinero -sustancial para ganar cualquier campaña- está en juego porque los donadores abandonarán a los perdedores. El analista político Ricardo Amado explica que efectivamente «un buen resultado en esta jornada puede inyectar vitalidad a una campaña presidencial, atrayendo un mayor apoyo financiero y creando impul-

PRIMARIAS Y CAUCUS EN ESTADOS UNIDOS

- Republicano
- Demócrata
- Republicano y demócrata

MARZO

«Supermartes» (5 de marzo)



Otras primarias y caucus en marzo



- Hawái
- Guam
- Samoa americana
- Islas Marianas del Norte

ABRIL



MAYO



JUNIO



- Islas Vírgenes de EE UU
- Guam

Fuente: AFP

EL CALENDARIO DE LA ELECCIÓN PRESIDENCIAL

MARZO 2024

«Supermartes» Primarias y caucus en 15 estados, 5 de marzo

ABRIL

MAYO

Última primaria 4 estados, Washington DC 4 de junio

Último caucus Guam, 8 de junio

JULIO

Convención nacional Milwaukee, Wisconsin, 15 al 18 de julio

Convención nacional Chicago, Illinois, 19 al 22 de agosto

OCTUBRE

NOVIEMBRE

Elección presidencial 5 de noviembre

so. Por el contrario, un resultado mediocre puede detener brusca- mente el progreso de una campaña», asegura. Millones de votantes depositarán su voto no solo para las primarias presidenciales y caucus de más de una docena de estados, pero también el programa incluye las elecciones a las dos cámaras del Congreso estadounidense -la Cámara de Representantes y el Senado-, así como otras contiendas.

El presidente Joe Biden se enfrenta a una oposición mínima en las filas demócratas y tiene prácticamente asegurada la nominación del partido. De acuerdo con Amado, más que una «lucha interna azul el mandatario enfrenta un referendo sobre su propio gobierno». Según una mayoría de encuestas, los estadounidenses no están felices con el manejo de la economía, la edad del presidente o su apoyo incondicional a Israel en el conflicto contra el grupo Hamás. Por su parte, la carrera por la nominación presidencial republicana del Supermartes puede marcar el final de la campaña de la ex embajadora ante las Naciones Unidas Nikki Haley.

Este año, en el Supermartes, estarán en lista 874 delegados republicanos, que representan aproximadamente el 36% del total disponible. Para hacerse con la nominación republicana, un candidato debe conseguir un mínimo de 1.215 delegados de los 2.429 totales.

En el frente demócrata, el Supermartes del martes tiene en juego 1.439 delegados de los 3.979 totales del partido, lo que subraya la importancia de estos concursos para determinar el camino hacia la nominación del partido.

Según explica el profesor de Historia de la Universidad de Georgetown, Erik Langer, los orígenes del término son algo confusos, con indicios que se remontan «al menos a 1976, cuando "supermartes" se refería a las últimas primarias importantes de junio: California, Nueva York y Ohio», asegura. Sin embargo, en general se acepta que el Supermartes adoptó su forma moderna en 1988.



Trump en un acto de campaña este sábado en Richmond

California, el estado que más votos reparte

► Las contundentes victorias del expresidente de Estado Unidos Donald Trump lo han acercado a la candidatura republicana para las elecciones presidenciales y ahora la clave para la «estocada final» a su rival Nikki Haley puede estar en el estado de California. Este 5 de marzo se celebrará el conocido Supermartes en el que se reparten un total de 874 delegados para la Convención del Partido Republicano, 169 de ellos en California. Es un estado demócrata, pero en julio los aliados de Trump lograron modificar el sistema proporcional por el mayoritario. Esto significa que si alguno de los aspirantes consigue más del 50% de los apoyos puede adjudicarse la totalidad.



AP

De acuerdo con el académico, «ese año, una coalición de demócratas de los estados del sur de EE UU optó por adelantar el proceso de primarias presidenciales tras la decisiva victoria del presidente republicano Ronald Reagan cuatro años antes contra el candidato demócrata Walter Mondale». La idea de esta jugada, continúa Langer, «consistía en celebrar primarias simultáneas a principios del ciclo electoral, con el objetivo de ejercer una mayor influencia en la elección de su partido y garantizar la viabilidad del candidato en el Sur de Estados Unidos», dice. Pero a pesar del documentado fracaso de la iniciativa de 1988, el Supermartes sigue siendo el día en que la mayoría de los estados del país sus elecciones primarias.

Ni Biden ni Trump son ajenos a la importancia de esta jornada. En el pasado ellos mismos sellaron sus opciones este día. En la carrera demócrata de 2020, por ejemplo, la impresionante actuación del hoy mandatario en el Supermartes, con victorias en 10 estados, le propulsó a una competición a dos con el senador Bernie Sanders, quien iba muy por delante antes de este acontecimiento.

En relación a Trump, en 2016 el senador por Texas Ted Cruz (supuesto favorito entonces) sufrió vergonzosa una decepción en esta fecha, mientras que un aspirante nuevo y sin mucho apoyo del partido como Trump, superó las expectativas, preparando el terreno para su eventual victoria presidencial ese año. Ricardo Amado explica, sin embargo, que este año dada la naturaleza menos competitiva de la elección, puede que el Supermartes sea solo una «crónica de una muerte anunciada». Haley ha expresado su intención de persistir en la carrera al menos hasta esta fecha. Sin embargo, sus planes más allá de ese momento siguen siendo inciertos. «No voy a abandonar esta lucha cuando la mayoría de los estadounidenses desaprueban tanto a Donald Trump como a Joe Biden», dijo la exgobernadora de Carolina del Sur tras perder las primarias en su propio estado hace unas semanas. Los estados en disputa son: Alabama, Alaska, Arkansas, California, Colorado, Maine, Massachusetts, Minnesota, Carolina del Norte, Oklahoma, Tennessee, Texas, Utah, Vermont, Virginia y el territorio de Samoa.

PUBLIRREPORTAJE

Este producto sanitario ofrece ayuda eficaz gracias al Efecto-Parche PRO

Diarrea, dolor abdominal, flatulencia

Las molestias intestinales recurrentes, como la diarrea, el dolor abdominal, la flatulencia o el estreñimiento, pueden limitar mucho la calidad de vida de los afectados. Pero los investigadores han desarrollado ahora Kijimea Colon Irritable PRO, un producto sanitario que promete una ayuda eficaz.

Muchas personas padecen regularmente diarrea, dolor abdominal, flatulencia o estreñimiento. Pero lo que sólo unos pocos saben es que la causa suele ser una barrera intestinal dañada, lo que puede dar lugar al llamado síndrome del colon irritable.

El Efecto-Parche PRO

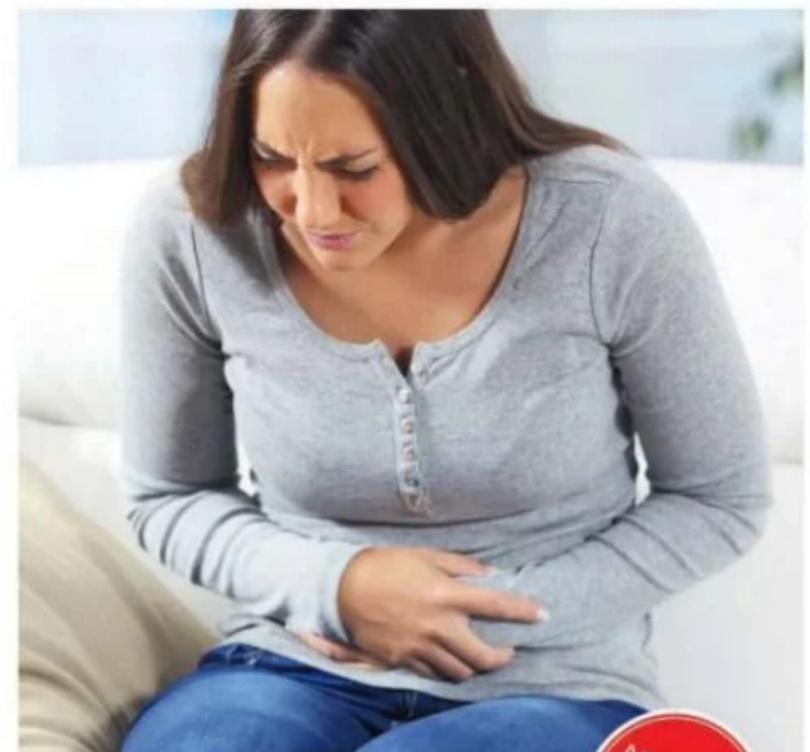
Con Kijimea Colon Irritable PRO (de venta libre en farmacia), los

investigadores han desarrollado un producto sanitario que actúa exactamente en la barrera intestinal y ayuda con el síndrome del colon irritable y sus síntomas. Las bifidobacterias únicas de la cepa HI-MIMBb75 (contenidas exclusivamente en Kijimea Colon Irritable PRO) se adhieren a las zonas dañadas de la barrera intestinal, como un parche protector. Bajo este parche, la barrera

intestinal puede regenerarse, las molestias intestinales típicas como la diarrea recurrente, el dolor abdominal, la flatulencia o el estreñimiento pueden desaparecer.

Eficacia clínicamente probada

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable ha demostrado recientemente la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO para tratar la diarrea, el dolor abdominal, la hinchazón y el estreñimiento. Compruébelo usted mismo, pregunte en su farmacia específicamente por Kijimea Colon Irritable PRO (sin receta médica).



Anunciado en TV

En su farmacia:

Kijimea Colon Irritable PRO

(CN-195962.1)



YD

www.kijimea.es

La imagen representa a una afectada.
Kijimea Colon Irritable PRO cumple con la normativa vigente sobre los productos sanitarios. Se requiere un primer diagnóstico médico del colon irritable.
CPSP21233CAT

Guerra en Europa 

Rostyslav Averchuk. LEÓPOLIS

Diez años después de que Rusia anexara ilegalmente la península ucraniana de Crimea en el mar Negro, continúan las represiones contra su población proucraniana. Los tártaros de Crimea, un pueblo indígena musulmán, lo ha sentido con mayor dureza. «Por mucho que Rusia intente demostrar que Crimea le pertenece y que todos sus habitantes viven bien allí, esto no es cierto», dice a LA RAZÓN Ajtem Chygoz, subdirector de Medjlis, su máximo organismo representativo, prohibido por Rusia. Chygoz, también miembro del Parlamento de Ucrania, vive fuera de Crimea desde 2017, cuando fue deportado a Turquía después de un encarcelamiento de casi tres años. Estuvo entre los miles de tártaros que atendieron la gran manifestación proucraniana el 26 de febrero de 2014, justo antes de que los agentes de las fuerzas especiales rusas capturaran el parlamento de la península. Cuando Rusia asumió el control militar, los tártaros de Crimea y sus líderes permanecieron en la oposición política, negándose a apoyar la anexión.

«Los tártaros de Crimea reconocen a Crimea como parte de Ucrania. Los rusos llevan siglos intentando destruirnos como nación», explica Chygoz. Los tártaros de Crimea han formado durante mucho tiempo el núcleo de la cultura distintiva de Crimea. Sin embargo, después de que Rusia la conquistara hace unos 240 años, la nación sufrió una serie de deportaciones. La mayor ocurrió en mayo de 1944, cuando todos ellos fueron expulsados a Asia Central, por orden de Joseph Stalin. Entre el 27% y el 46,2% de la población murió durante o poco después de la expulsión, mientras que su lengua y cultura fueron suprimidas. Los supervivientes y sus descendientes sólo pudieron regresar a Crimea cuando la URSS colapsó.

Con los recuerdos históricos muy frescos, el asesor de Putin, Vladislav Surkov, reconoció que era imposible lograr que los tártaros de Crimea aceptaran la anexión ilegal, dice Chygoz. Pronto cayeron bajo el peso de la represión.

Fue Resat Ametov, de 39 años, quien se convirtió en la primera víctima de la ocupación y de la guerra rusa contra Ucrania en general, cuenta Olga Skripnik, defensora de los derechos humanos y directora del Grupo de Derechos Humanos de Crimea. «Salió de protesta el 3 de marzo de 2014. Fue secuestrado y torturado terriblemente. Es lo mismo que hemos visto en Bucha,

Testigo directo

«Estuvimos demasiados años sin nuestra patria»

► Los tártaros de Crimea, que ya fueron deportados de la península en 1944, resisten al dominio ruso a pesar de la brutal represión

Irpin o Izyum», subraya. Luego se abrieron causas penales contra los líderes de los tártaros de Crimea, Mustafa Dzhemilev, que pasó 15 años en prisiones soviéticas por disidencia, y su sucesor al frente de Medjlis, Refat Chubarov. Chygoz fue detenido a principios de 2015 y condenado a 8 años de cárcel.

«La mayoría de los que están tras las rejas son tártaros de Crimea.

Son miles de personas», argumenta. Según Skripnik, Rusia creó un sistema claro de persecución por motivos políticos basado en casos fabricados. Fue diseñado por Victor Palagin, primer jefe de FSB en Crimea quien fue trasladado desde la región rusa de Bashkiria, donde organizó la persecución a los musulmanes. Para ellos era importante crear un sistema de persecución

contra los tártaros en su conjunto», considera.

Las sentencias suelen ser duras, la más larga es de 20 años de cárcel. A la mayoría se les acusa sin fundamento de pertenecer a una organización fundamentalista islámica. Otros están acusados de lucha armada o desvíos, como Nariman Dzelial, político y periodista que fue condenado a 17 años de cárcel

tras supuestamente hacer estallar una tubería de gas.

Los registros y detenciones se han vuelto rutinarios en un esfuerzo por romper cualquier espíritu de resistencia. Decenas de agentes enmascarados y fuertemente armados irrumpen en casas entre las 3 y las 4 de la mañana, golpeando ventanas y derribando puertas, a pesar de que allí hay niños pequeños y ancianos. Muchas familias ya han perdido a varios familiares a causa del encarcelamiento. Muchas mujeres se quedan sin un sostén de familia mientras sus maridos o hermanos son llevados deliberadamente a cárceles lejanas en Rusia. Aun así más de 300.000 personas se encuentran todavía en Crimea, incluidos los hijos y nietos de Chygoz. «Estuvimos demasiados años sin nuestra patria. No se puede repetir», explica. Cerca de 2.000 tártaros están luchando en el Ejército ucraniano.



Soldados ucranianos disparan contra posiciones rusas cerca de Bajmut, en la región de Donetsk, ayer

La clave

Ucrania se pone a la defensiva para minimizar el avance ruso

► Ucrania trata de frenar los avances rusos en el frente de Donetsk optimizando los recursos de los que dispone y con cambios de personal, ante la escasez de munición y de infantería y el estancamiento de la ayuda internacional. Tras la captura de Avdivka el pasado 17 de febrero, las tropas rusas están ejerciendo presión en esa zona del frente y han forzado esta semana la

retirada de las localidades de Sieverne, Steopve y Lastochkine, aunque según el Ejército ucraniano la situación es «dinámica» y en ocasiones se está recuperando parte del terreno perdido. Un portavoz castrense, Dmitró Lijóv, admitió este domingo que la situación en torno a Avdivka es «tensa», pero negó que los rusos hayan tomado las localidades de Berdychi, Orliva y

Tonenke y afirmó que las condiciones en esas aldeas en disputa se está «estabilizando». «Nuestras fuerzas están repeliendo al enemigo dentro de los límites de estos asentamientos. Hay hostilidades en curso, escaramuzas, pero no hay motivo para decir que el enemigo ha ocupado o capturado estos asentamientos», afirmó el portavoz en declaraciones televisadas.

Radar

Amador Guallar. BARCELONA

Desde que se independizara en abril de 1991, Georgia, lugar de nacimiento de Stalin, ha sido una espina clavada en el costado del orgullo herido de Rusia, con quien comparte la mayoría de su frontera norte. En medio de esta se asienta la República de Osetia del Sur, un pequeño territorio de poco menos de 3.900 kilómetros y 77.000 habitantes que todavía sigue utilizando el rublo como moneda, y cuya historia es un ejemplo de las tensiones nacionales surgidas en la región como consecuencia de la caída de la URSS. Legalmente, pertenece al Gobierno georgiano, pero desde agosto de 2008, cuando el entonces presidente ruso, Dmitri Medvédev, reconoció su independencia, la república rebelde actúa como un país soberano sólo reconocido por aliados del Kremlin como Bielorrusia, Nicaragua, Venezuela, Siria y los Estados insulares de las Vanuatu, Nauru y Tuvalu.

También la reconocen otras repúblicas como la de Abjasia, casi vecina y también dentro del territorio georgiano, o la de Transnistria, así como las de Donetsk y Lugansk que se encuentran en pleno conflicto con Ucrania. Al igual que con estas, Moscú mantiene unos lazos estrechos, casi como mordazas, con Osetia del Sur, que no dudará en defender militarmente si se considera provocada o atacada. En este sentido, a finales de enero, Igor Maslov, jefe del departamento presidencial ruso para las relaciones interregionales y culturales con el extranjero, realizó una visita de dos días al territorio secesionista para continuar las conversaciones entre Tsjinvali y Moscú sobre la campaña electoral de las parlamentarias de junio, en las que Rusia está exigiendo al Gobierno osetio «evitar escándalos en Georgia», donde también tienen comicios legislativos en octubre.

De esta manera, «Moscú exigirá eliminar de los debates electorales cualquier discusión sobre la frontera con Georgia, o sobre la celebración de un referéndum de anexión», añadió JamNews, sugiriendo que sólo así el actual presidente, Alan Gagloev, y su partido, Nykhas, tendrán el apoyo del Kremlin, que, con el conflicto ucraniano no quiere abrir otro frente de guerra.



Familiares de un soldado fallecido durante la guerra de Georgia con Rusia en 2008 ponen flores en su tumba en agosto de 2008

Conflictos olvidados

Osetia del Sur, otra gota del nacionalismo expansionista ruso

► La guerra de Ucrania ha acercado a Georgia a la Unión Europea, mientras la región rebelde lo hace a Rusia

Actualmente, los georgianos sólo representan menos de un tercio de la población de Osetia del Sur, cuyas reclamaciones se basan en el hecho de que pertenecen a un grupo étnico diferente venido originalmente de las llanuras rusas ubicadas al sur del río Don. Llegaron a la región fronteriza de Georgia en el siglo XIII durante la migración por las devastadoras invasiones mongoles. Sin embargo, la disolución de la URSS y el posterior surgimiento de Georgia la separó, estatalmente, del territorio con el que comparten alma y sangre: Osetia del Norte, una república autónoma de la Federación Rusa.

Por su parte, Georgia tampoco dará su brazo a torcer. En 2006, el entonces presidente, Mijail Saakashvili, ofreció a la región

ser una autonomía dentro del Estado, cosa que fue rechazada por un referéndum no oficial. Osetia del Sur quería su independencia, pero bajo el paraguas ruso, cuyos peores temores se hicieron realidad, en 2008, cuando la OTAN informó al Gobierno georgiano que, si lo deseaba, le permitiría unirse como miembro, cosa que, inmediatamente espoleó el emergente ultranacionalismo expansionista del Kremlin, que reforzó sus lazos políticos y militares con el territorio rebelde.

Como réplica, desde ese momento, Georgia estrechó su relación con Europa. En 2006, firmó el Plan de Acción Georgia-UE dentro de la Política Europea de Vecindad. En 2014, fueron un paso más allá y rubricaron un



nuevo Acuerdo de Asociación que, dos años después, llevó a la liberalización de visados para los ciudadanos georgianos, estableciendo así un corredor entre el país y la UE, a la vez que su Ejército iba participando en misiones internacionales de la OTAN como la de Afganistán, lo que le valió la designación en 2011 de «país aspirante». Las relaciones se estrecharon hasta el punto de crear el Centro de Entrenamiento y Evaluación Conjunta OTAN-Georgia, así como la realización de ejercicios militares multinacionales en sus fronteras.

El creciente poder del Kremlin transfigurado en un hombre, Vladimir Putin, observaba esto

no solo como un desafío a las fronteras rusas, sino como un nuevo paso de la OTAN hacia el este; algo que casaba perfectamente con la ideología ultranacionalista rusa que, en febrero de 2022, le llevó a invadir Ucrania. Pocos días después, el 3 de marzo, Georgia solicitó la adhesión a la UE ante sus temores de que, con la excusa de Osetia, podrían ser uno de los futuros objetivos de la lista de territorios históricos a recuperar por el neozar Putin.

Desde entonces, la guerra en Ucrania ha concentrado toda la atención rusa, algo que, por otro lado, ha beneficiado a Georgia. La actual presidenta del país, Salome Zourabichvili, es consciente de ello, por lo que no sólo ha reforzado sus Fuerzas Armadas, sino que ha permitido la creación de la Legión Georgiana, que lleva combatiendo en suelo ucraniano desde 2014 y, actualmente, cuenta con unos 2.500 miembros. Sin embargo, uno de sus mayores problemas es que su reclamación caiga en el olvido internacional, como le sucedió hace poco a los armenios del enclave de Nagorno Karabaj.

El dato

34%

de las letras del Tesoro las acaparan los hogares

El Tesoro Público vuelve esta semana a los mercados de deuda y celebrará una subasta de letras a 6 y 12 meses y otra de bonos y obligaciones del Estado. En la última emisión, colocó 5.035 millones de euros.

40.846

millones de deuda ha emitido España este año



La empresa



ACS ha creado la nueva sociedad ACS Infra en la que agrupará los activos concesionales que explota a través de Abertis e Iridium, así como con su filial australiana Pacific Partnerships. La pilotará Nuria Haltiwanger.

La balanza



España es el séptimo país de la UE con menos proporción de energía renovable en calefacción y refrigeración, clasificación que lidera tradicionalmente Suecia, mientras que Irlanda es el Estado miembro comunitario con la tasa más baja.



La gran banca aplicó medio centenar de despidos procedentes como medidas disciplinarias en 2023 gracias a las comunicaciones, quejas y denuncias que recibieron en los canales internos de denuncia que tienen en todas las geografías en las que operan.

► Uno de cada cuatro coches que circula tienen más de 20 años y casi uno de cada tres tiene prohibida la circulación en las grandes ciudades

Alerta por «coches viejos»: tienen ya 14,2 años de media

Carlos de Miguel. MADRID

Cuatro años consecutivos con un mercado del automóvil a la baja están provocando un paulatino y constante envejecimiento del parque automovilístico español, que no se renueva. Desde el año 2019 no se superan los 1,2 millones de unidades matriculadas y en el ejercicio pasado los coches nuevos vendidos en nuestro país estuvieron solo en el entorno de las novecientas cincuenta mil unidades. Por todo ello, la antigüedad del parque móvil que circula por España sigue al alza y supera ya los 14 años de media. En concreto, los turismos tienen de media 14,2 años, los comerciales ligeros o furgonetas, 14,4 años; los vehículos industriales, 14,9 años, mientras que los autobuses se mantienen estables en 11,8 años.

Según los datos que maneja la DGT, la suma total de turismos, vehículos comerciales, industriales y autobuses que se desplazan por nuestras carreteras subió el año pasado un 1,01% hasta 30.722.465 unidades. Y de ellos, el 29,4% de los vehículos en circulación, es decir, un total de 9.036.129 unidades, no tienen distintivo medioambiental de la DGT por su antigüedad. Es decir, casi uno de cada tres españoles tienen prohi-

bido su desplazamiento por las zonas restrictivas que se están imponiendo en las ciudades con más de 50.000 habitantes. Las llamadas ZBE suponen una barrera inaccesible cada día para más españoles ya que no desciende la edad media del parque, sino que aumenta cada año. Solo hay que analizar que el mercado de coches de segunda mano (V.O.) dobla en su volumen de operaciones al de coches nuevos. Y las transacciones más habituales en el mercado de los usados son las de coches que tienen más de diez años de antigüedad.

A estas cifras habría que sumar otros 9.141.364 vehículos que tienen distintivo ambiental B, y que representan el 29,8 del total. También se sienten amenazados ya que la tendencia es que las medidas sean cada día más restrictivas para los coches de cierta edad. Así pues, los vehículos más viejos y que más emiten son el 59,2% del total del parque. El dato positivo es que los vehículos circulantes sin etiqueta han caído un 2% en 2023 respecto a 2022 y los de etiqueta B descendieron un 0,9%.

Ante esta situación, la asociación de fabricantes Anfac insiste en que, con un mercado de ventas de vehículos nuevos que lleva cuatro años por debajo del millón de turismos, el aumento de la antigüedad dificulta cumplir los objetivos de descarbonización que

Las ventas suben un 10% en febrero

► Las matriculaciones de turismos y todoterrenos en España se situaron en 81.348 unidades en febrero, lo que representa un aumento del 9,9% respecto a las 74.001 unidades registradas en el mismo mes del ejercicio precedente, según datos elaborados por Ideauto para las asociaciones de fabricantes (Anfac), concesionarios (Faconauto) y vendedores (Ganvam). En el acumulado de los dos primeros meses de 2024, las ventas alcanzaron las 150.033 unidades, un 8,7% más si se compara con el mismo periodo del ejercicio anterior, cuando se registraron 138.039 unidades. No obstante, el volumen de mercado es todavía un 22,8% inferior al registrado en el acumulado del mismo periodo de 2020, previo al inicio de la pandemia del coronavirus.

exigen los planes del Gobierno. Además, las bajas ventas de vehículos nuevos han provocado que caiga el peso de los turismos y vehículos comerciales de menos de cinco años un 1,4% y un 2,2%, respectivamente.

Lo realmente preocupante del aumento de la edad media del parque es que continúan en circulación cada vez más vehículos de más de veinte años. De hecho, por franja de edad, son los mayoritarios en turismos, comerciales e industriales. En total, 7.782.321 vehículos superan las dos décadas, lo que se traduce en el 25,3% del total. Es decir, uno de cada cuatro de los vehículos que vemos por nuestras carreteras tiene más de dos décadas de antigüedad.

Frente a esta situación de automóviles de alta contaminación se da la paradoja de que solo el 5,7% de los vehículos en circulación son catalogados como de bajas y cero emisiones. Es cierto que los vehículos con etiqueta Eco y Cero han aumentado sus ventas, pero apenas representan el 5,7% del parque total de vehículos. En concreto, los coches con etiqueta ECO alcanzan las 1.386.925 unidades, creciendo un 31% y con una cuota de mercado del 4,5%, lo que supone la mayor subida de todas las etiquetas con un 1%. Estos son los automóviles que llevan motores o bien híbridos recargables o que pueden utilizar como combustible



alternativo el GLP (Gases Licuados de Petróleo).

Los de etiqueta Cero emisiones, es decir, los híbridos enchufables y los eléctricos puros, suman, según las mismas fuentes de la Dirección General de Tráfico (DGT), un total de 364.765 vehículos. Son los que más crecen, con un incremento del 50,9%. Sin embargo, únicamente suponen el 1,2% del

Opinión

La paradoja del alquiler

Juan Carlos Higuera*

El Gobierno acaba de presentar el sistema nacional de precios de referencia del mercado de alquiler para limitar las rentas en las zonas que sean declaradas tensionadas, lo que puede dar lugar a situaciones paradójicas.

Se entiende por zona tensionada a un área donde hay elevada demanda de vivienda frente a una disponibilidad limitada de la oferta, lo que conduce a un incremento significativo en los precios. Los efectos de una zona tensionada, aparte del precio, son múltiples como el efecto mancha de aceite, desencadenando el desplazamiento de la demanda a áreas circundantes, extendiendo las tensiones, aumentando precios y requiriendo inversión pública adicional para afrontar la presión de la nueva población sobre las infraestructuras y servicios públicos.

Probablemente, la ley busca que haya un efecto de expansión al resto de áreas por la existencia de vasos comunicantes en los pre-

cios del mercado inmobiliario. Sería como echar una gota de agua sobre un papel de cocina y ver cómo se va extendiendo la humedad. El inconveniente es que el papel mojado, al tensionarlo, termina rompiéndose.

La ley conlleva una paradoja: si el objetivo es reducir el precio en una zona tensionada, al no haber un aumento de la oferta, habrá más demanda para esa zona, incrementando más la tensión. Es como pisar el freno para reducir la velocidad en una autopista congestionada para aliviar el tráfico, lo que provocará mayor acumulación de vehículos.

Pero todo el sistema se cae como un castillo de naipes si no se cumple dos condiciones, que la zona esté tensionada y que sea así de-

clarada por el gobierno regional. Puede ocurrir que un ayuntamiento gobernado por un partido quiera declarar una zona tensionada pero el gobierno regional no quiera por razones ideológicas o electorales.

Pero sigue sin abordarse la raíz del problema, que es la escasa oferta. Los incentivos fiscales funcionarían en casos limitados pero lo que podría estimular el mercado sería una ley que garantizara la seguridad jurídica ante ocupación y morosidad, con lanzamientos «express» y consecuencias civiles o penales.

*Doctor en Economía y profesor del EAE Business School

ALBERTO R. ROLDÁN

El parque móvil español es uno de los más viejos de Europa

Otra de las soluciones propuestas por directivos de empresas del sector es que las ayudas del Gobierno no solo se limiten a la adquisición de vehículos electrificados, sino que se promueva de alguna manera el cambio de coches más antiguos por otros más nuevos, independientemente de la tecnología de sus motores. Porque es una realidad que, para disminuir el nivel de emisiones, un coche con tres o cinco años tiene un nivel de gases muy inferior a otro con el doble de edad.

Medidas que serían más eficaces cara al medio ambiente, ya que las ventas de eléctricos no van a subir significativamente mientras se mantengan unos precios de compra elevados y no mejore el nivel de las infraestructuras de recarga. Porque cualquier vehículo nuevo siempre será mejor que un vehículo viejo. Ya no solo en materia de sostenibilidad, sino también de eficiencia y, sobre todo, de seguridad.

Un «campeón» exportador

La diferencia de ingresos entre importaciones y exportaciones en el sector del automóvil generó en el pasado ejercicio un saldo positivo en la balanza de pagos de 18.843 millones de euros, lo que significa un crecimiento del 14,5% respecto al año anterior. Una cifra que solo fue superada en 2021 y que convierte al automóvil en el primer sector en saldo positivo de la balanza comercial española.

Las exportaciones de vehículos crecieron en 2023 hasta un valor total de 44.574 millones de euros, lo que supone un alza del 26,8% con respecto a 2022. Este incremento se alcanza en paralelo a la producción de vehículos en España, que cerró el año pasado con una subida del 10,4%, hasta 2.451.221 unidades, y con el 89,8% de estos vehículos enviados a los mercados en el exterior.

total con una ganancia de cuota en el último año del 0,4%.

En cuanto a las fuentes de energía, el parque móvil continúa estando «dieselizado» aunque su peso haya caído unos 1,3 puntos porcentuales sobre la cuota total en 2023. Pero todavía usan el gasóleo el 60,3% del total, o, lo que es lo mismo, 18.525.837 vehículos. Por su parte, los coches propulsa-

dos por gasolina son 10.439.449 vehículos, retroceden su peso en solo un 0,1 punto porcentual respecto a 2022 y suponen el 34% del total del parque. Los vehículos diésel y de gasolina circulantes copan el 94,3% del parque móvil superando los 29 millones.

En este sentido, José López-Tallón, director general de la asociación de fabricantes, señala que tan

Solo el 5,7% del parque móvil español dispone de distintivo medioambiental Eco o Cero

solo en la última década nuestro parque ha envejecido más de tres años. En su opinión, urge recuperar el mercado y superar el millón de turismos vendidos al año. Para lo cual hay que mejorar la eficiencia de los planes Moves con ayudas directas a la compra y, al mismo tiempo, fomentar una fiscalidad que incentive la compra de vehículos electrificados.



De Meo (Renault): «El coche eléctrico es uno de los progresos»

► El CEO de la compañía critica a España por su posición con el motor de combustión

Fran Castro. GINEBRA

Esta semana regresó a la actividad el Salón del Automóvil de Ginebra, una edición que volvía tras el parón de la pandemia y lo hacía con solo cinco marcas en sus pabellones. Renault mantuvo su espacio de siempre y presentó la nueva generación del Renault 5, ahora cien por cien eléctrico. LA RAZÓN acudió a su puesta en escena y también asistió a una mesa redonda con el CEO del grupo Renault, Luca de Meo, junto un reducido grupo de periodistas. El italiano, que conoce bien España por su anterior puesto en SEAT, habló de la situación del sector y poco menos que impartió una «master class» sobre el futuro del automóvil: «España para nosotros es como una segunda casa, es el segundo país más importante para la empresa después de Francia, porque claro, somos una empresa francesa y tenemos el stado francés en el accionariado. Ahora se va a desarrollar el plan en España (que acaba en diciembre) donde vais a tener cinco productos que se venden, y con márgenes, con beneficios y buenos. Y nos estamos preparando para más cosas sobre cómo hacer la transición energética e iniciativas como la economía circular, muchas cosas... yo no veo ningún problema en España y yo creo que la situación solo puede ir a mejor. Creo que vamos a doblar los volúmenes, y diría que estaremos por encima de los 500.000 o 600.000 coches al año producidos en España. No está

nada mal, dos fábricas (más la de Sevilla, aunque no la nombró) y si hay una oportunidad, a España la vamos a considerar siempre, porque es un sitio donde nosotros nos sentimos muy cómodos, por la gente, por el equipo... Todo está bien ahí. Todo el mundo te pide coches eléctricos y gigafactorías, pero la verdad es que el plan español, aunque es un poco más con-

Vuelve el Renault 5, ahora eléctrico

► Fue uno de los grandes anuncios de De Meo poco después de entrar en la compañía y, por fin, es una realidad que se pondrá a la venta en verano con tres niveles de potencia, 90, 122 y 150 cv y una autonomía de hasta 400 kilómetros. El nuevo coche ha plasmado a la perfección el espíritu del mítico R5 y promete ser un éxito de ventas. Estará a la venta por unos 25.000 euros a los que habría que restar las ayudas del Moves. Las primeras entregas se realizarán en septiembre. Después de este lanzamiento llegará otro como el regreso del también mítico R4 con un aire más todocamino.



Luca de Meo, CEO del Grupo Renault

EFE

servador conceptualmente, también es mucho más seguro desde el punto de vista de la producción. Si queréis trabajo, es lo mejor de cara al empleo que se puede hacer. En cambio, si alguien quiere lo que quieren los políticos, que es sentirse dentro de la cadena de valor de los eléctricos, pero con coches que no se venden... Es su elección...

El italiano no rehusó la pregunta sobre el ritmo de electrificación de Europa: «Los eléctricos han representado el 16% de la industria. Es decir, en cuatro o cinco años ha pasado de nada, de cero, a 16%, y esto nunca había ocurrido con otra tecnología en la historia. Pero cada vez que en un mes hay una bajada en un país, empiezan

La marca francesa asegura que su plan de producción para España es más seguro

todos a decir que esto no funciona. Y la verdad es que, en Europa, el eléctrico va a ser una de las tecnologías dominantes. Nosotros convencimos a Francia de que la prohibición de los coches de combustión, como mínimo, debía ser en 2040, y el país se posicionó así. Renault se posicionó así. Pero al final han decidido todos que sea en el 2035, y el Gobierno español ha dicho también que el 2035... Creo que es vuestro problema que España, siendo un país con fábricas de motores, haya elegido eso. Yo nunca lo entendí. No hay ninguna sociedad que haya rechazado el progreso, y el coche eléctrico es progreso. Pero es uno de los progresos, porque también están los e-fuels y el hidrógeno, pero también es la manera de que las cosas avancen a nivel tecnológico», terminó De Meo.

Comercial, un perfil al alza en el mercado

► Las ofertas de empleo para este puesto alcanzaron las 195.000 el año pasado

Paola García. MADRID

La profesión de comercial se encuentra en auge, situándose como un perfil muy demandado en España, posiblemente influenciado por el déficit de estos profesionales que existe en nuestro país. Así se desprende de la iniciativa «The House of Sales», lanzada por Adecco con motivo del Día del Comercial y con la que se analizó durante meses la función de este perfil profesional por medio de las ofertas, los tipos de puestos que más se solicitan, sectores, etc.

Así, en 2023 se ofertaron 195.694 puestos de trabajo de comercial. En concreto, mayo se alzó como el mes que presentó más ofertas de profesionales de ventas, con 29.000, por delante de marzo, con 27.761, y febrero, con 26.062. En cambio, el mes con menos ofertas fue diciembre, con 17.957.

Por sectores, el de seguros es donde se registraron más puestos de empleo de comercial en 2023, con un 11,37% de las vacantes. Le siguen el sector inmobiliario con el 5,86% de las ofertas y el de la energía con un 3,42%.

Si se miran más al detalle las di-

ferentes posiciones que se engloban dentro de este perfil, el puesto de trabajo más solicitado en las ofertas de empleo publicadas fue el de comercial, ocupando la primera posición del ranking entre 25 vacantes, lo que representa un porcentaje del 3,6% de las ofertas, esto es un total de 5.452. Tras esta se situó en segunda posición la función de asesor comercial, acumulando 4.757 ofertas, es decir, un 3,2% del total. Le siguen agente comercial, con 4.240 ofertas y un porcentaje del 2,8%, así como asesor inmobiliario, registrando 2.894 y un porcentaje del 1,9%. Cerró el

top 5 el especialista en ventas, copando 2.065 ofertas, lo que se traduce en un 1,4%.

En cuanto a la distribución geográfica, la oferta de empleo para comerciales no fue equitativa entre todas las autonomías. Así, Cataluña se alzó en 2023 como la comunidad que encabeza la oferta de empleo para los perfiles de ventas, con el 25% y un total de 47.831 puestos. Después se encuentra la Comunidad de Madrid, la segunda región con más porcentaje, constituyendo un 24% y 45.954 ofertas, seguida a mucha distancia de Andalucía.



MAESTROSJAMONEROS.COM

ESPECIAL DÍA DEL PADRE



TE LO LLEVAMOS DONDE QUIERAS EN 24/48h 923 39 07 05



PVP WEB 539€

483€ IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE N°20

Jamón de Bellota 100% Ibérico "PATA NEGRA"

7,5Kg EXCELENTE AÑADA CURACIÓN MÍNIMA 36 MESES APROX.



PVP WEB 206€

185€ IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE N°21

Paleta de Bellota 100% Ibérica "PATA NEGRA"

5Kg CURACIÓN MÍNIMA 24 MESES APROX.

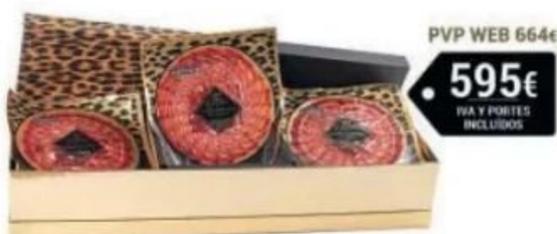


PVP WEB 209€

187€ IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE N°37 Degustación XL

- 10 BANDEJAS DE 50g DE JAMÓN DE BELLOTA 75% IBÉRICO A CUCHILLO
- 7 BANDEJAS DE 50g DE PALETA DE BELLOTA 75% IBÉRICA A CUCHILLO
- 2 BANDEJAS DE 100g DE LOMO DE BELLOTA 75% IBÉRICO A MÁQUINA
- 2 BANDEJAS DE 100g DE CHORIZO DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 2 BANDEJAS DE 100g DE SALCHICHÓN DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 2 BOLSAS DE HUESOS CORTADOS Y ENVASADOS AL VACÍO
- 4 BOLSAS DE REGAÑAS DE PAN + CAJA PREMIUM



PVP WEB 664€

595€ IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE N°23

Jamón de Bellota 100% Ibérico "PATA NEGRA"

- 30 BANDEJAS DE 100g A CUCHILLO
- 1 BOLSA DE 100g DE TACOS
- HUESOS CORTADOS ENVASADOS AL VACÍO



PVP WEB 267€

239€ IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE N°22

Paleta de Bellota 100% Ibérica "PATA NEGRA"

- 15 BANDEJAS DE 100g CORTADAS A CUCHILLO
- 1 BOLSA DE 100g DE TACOS Y HUESOS CORTADOS, ENVASADOS AL VACÍO



PVP WEB 115€

103€ IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE N°36 Degustación Midi

- 6 BANDEJAS DE 50g DE JAMÓN DE BELLOTA 75% IBÉRICO A CUCHILLO
- 3 BANDEJAS DE 50g DE PALETA DE BELLOTA 75% IBÉRICA A CUCHILLO
- 2 BANDEJAS DE 50g DE LOMO DE BELLOTA 75% IBÉRICO A MÁQUINA
- 2 BANDEJAS DE 50g DE CHORIZO DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 2 BANDEJAS DE 50g DE SALCHICHÓN DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 4 BOLSAS DE REGAÑAS DE PAN + CAJA PREMIUM



PVP WEB 355€

318€ IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE N°24

Jamón de Bellota 100% Ibérico "PATA NEGRA" MEDIA PIEZA

- 16 BANDEJAS DE 100g A CUCHILLO
- HUESOS CORTADOS ENVASADOS AL VACÍO



PVP WEB 245€

220€ IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE N°27

Mixto "PATA NEGRA"

- 10 BANDEJAS DE 50g de JAMÓN DE BELLOTA 100% IBÉRICO
- 10 BANDEJAS DE 100g de LOMO DE BELLOTA 100% IBÉRICO
- HUESOS CORTADOS ENVASADOS AL VACÍO



ANTES 59€

53€ IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE N°35 Degustación Lite

- 2 BANDEJAS DE 50g DE JAMÓN DE BELLOTA 75% IBÉRICO A CUCHILLO
- 2 BANDEJAS DE 50g DE PALETA DE BELLOTA 75% IBÉRICA A CUCHILLO
- 2 BANDEJAS DE 50g DE SALCHICHÓN DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 2 BANDEJAS DE 50g DE CHORIZO DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 4 BOLSAS DE REGAÑAS DE PAN + CAJA PREMIUM

EL CÓDIGO DESCUENTO NO ES APLICABLE EN ARTÍCULOS REBAJADOS NI ACCESORIOS

USTED ELIGE: BELLOTA (100% RAZA IBÉRICA) BELLOTA (75% RAZA IBÉRICA)

ENVIOS GRATIS EN PEDIDOS SUPERIORES A: PENÍNSULA 50€ (24/48 H) / BALEARES 140€ (24/48 H) / CANARIAS 190€ (9 DÍAS)

INFORMACIÓN Y PEDIDOS

923 39 07 05

Todos los días de 09:30 a 21:00 h incluso festivos

DIRECTAMENTE DE FÁBRICA A SU CASA



MAESTROSJAMONEROS.COM



CÓDIGO DESCUENTO COMPRA ONLINE

RZ24

RECOMENDADO POR Guía Repsol

Ryanair tiende la mano a las agencias «online» transparentes

R. L. V. MADRID

Ryanair está dispuesta a establecer colaboraciones con las agencias de viaje «online»-OTA, por sus siglas en inglés-, pero no a cualquier precio. La aerolínea irlandesa se ha mostrado muy beligerante contra las que ha dado en llamar OTAs «pirata», agencias intermediarias que, según su punto de vista, no cumplen con un criterio tan básico como especificar en sus respectivas páginas web qué parte del precio que pagan los clientes por un billete de Ryanair corresponde a los sobrecostes que la agencia cobra al margen del coste en sí del pasaje. La compañía irlandesa considera a este respecto que algunos agregadores de vuelos han incurrido en cobros excesivos y estafas de precios.

La aerolínea añade, en este sentido, que está dispuesta a alcanzar acuerdos con todas aquellas OTA que quieran respetar este criterio, así como el de entregarles los datos de los pasajeros para que puedan contactarlos en caso de posibles interrupciones. Sin embargo, también traslada que hay determinadas webs intermediarias como eDreams u Opodo con las que, según aseguran, no han llegado a ningún acuerdo porque «se niegan a mostrar sus cargos adicionales». Además, Ryanair asegura que estas firmas arrastran sin su consentimiento sus datos desde su página web, una práctica por la que han ganado ya algunos pleitos en Irlanda.

En el caso de estas dos agencias, la diferencia entre los precios que ofrecen en sus webs y los del sitio de Ryanair son notables, según una comparativa realizada por la aerolínea. Así, un billete entre Berlín y Gran Canaria que la aerolínea ofrece por 10 euros en eDreams cuesta 30, según Ryanair. En Opodo, los precios de uno y otro son de 23,84 y 54,46 euros, respectivamente.

En las últimas semanas, Ryanair ha firmado acuerdos con las agencias On The Beach, LoveHolidays, Kiwi y TUI.

El Avril se le cruza a Talgo en las vías y las cuentas

► La compañía sigue sin poder entregar los trenes y sin cobrarlos, lo que le obliga a un esfuerzo de deuda

R. L. Vargas. MADRID

Renfe sigue sin tener a su disposición los trenes de alta velocidad S-106 de Talgo, los conocidos como Avril. Para la operadora pública estatal, el retraso en su entrega -inicialmente, estaba previsto que entrasen en operación el verano de 2022- es un importante contratiempo porque le impide llevar la alta velocidad al interior de Galicia y Asturias, dado que los Avril tienen la rodadura desplazable necesaria para circular por las vías de ancho ibérico gallegas y

asturianas y las de internacional del resto de la red de alta velocidad. Pero para Talgo supone también un importante contratiempo no solo a nivel de desgaste en su relación como con el Gobierno sino en el plano económico.

Renfe adjudicó a Talgo un primer contrato de 15 trenes Avril en 2016 por 786 millones de euros que incluían treinta años de mantenimiento. En junio de 2017, la operadora ejecutó la opción sobre otros 15 trenes más que tenía, lo que supuso una inversión adicional (incluido el mantenimiento) de 495 millones.

El problema para el fabricante, como aseguran fuentes financieras, es que pese a lo cuantioso del contrato, no empezará a cobrar por los trenes, valorados en 580 millones de euros, hasta que no empiece a entregarlos. «Al no cobrar, tiene que tirar de deuda, y eso conlleva unos intereses, lo que ha provocado que suban sus costes

financieros», según explican. En cualquier caso, se trataría de un aprieto con fecha de caducidad que desaparecerá cuando comience a despachar los trenes. «La compañía tendrá entonces más estabilidad y solvencia», añaden.

El momento en que Renfe comience a entregar las unidades sigue siendo, de todos modos, una incógnita. Gonzalo Urquijo, consejero delegado de Talgo, transmitió a los inversores el jueves pasado que esperan que a mediados de mes o primeros de abril estén en circulación. Sin embargo, desde el otro lado no lo tienen tan claro. Ese mismo día se celebró una reunión de seguimiento del tema entre Renfe, Talgo y Adif y Transportes trasladó que «no es posible fijar una fecha de inicio definitivo» de los Avril debido a las «ineficiencias e incoherencias» del proyecto de Talgo.

Desde el ministerio transmitieron que la puesta en servicio que-

da a la espera de que Talgo «confirme la buena marcha de todas las pruebas de fiabilidad y los calendarios de entrega, algo que hoy no ha hecho», según añadieron.

Los trenes de la serie 106 están realizando todavía las pruebas de fiabilidad, «responsabilidad única y exclusiva de Talgo», a la que desde Renfe y el Transportes se está exigiendo que sea «responsable de todo el proceso de homologación y certificación de los trenes». «Únicamente cuando Talgo confirme de forma fehaciente las entregas de los S-106, sin deficiencias, Renfe confirmará la futura puesta en servicio comercial de estos trenes y posteriormente iniciará la venta de los nuevos billetes», incidieron desde el Departamento de Óscar Puente.

Los retrasos pueden acarrear a Talgo un ulterior problema económico del que todavía no se sabe su magnitud. Renfe le reclama 116 millones de euros por el retraso en las entregas, si bien fuentes cercanas a la compañía aseguran que pedirá otros 50 millones más por los perjuicios -lucro cesante- que le ha ocasionado no poder comenzar a operar en los corredores a los que está destinado el Avril.



Uno de los trenes S-106 de Talgo, conocido como Avril

Asturias exigirá compensaciones al ministerio

► Los retrasos que acumula la llegada de la alta velocidad a Asturias han terminado por colmar la paciencia del Gobierno del Principado. Harto de que no se estén cumpliendo los plazos prometidos una y otra vez, el Ejecutivo asturiano ha anunciado este pasado fin de semana que va a pedir compensaciones por una situación que le

ha llevado al hartazgo y que, a su entender, tiene un responsable, Talgo, la compañía encargada de suministrar los trenes S-106, los conocidos como Avril, necesarios para que Renfe lleve el AVE a Asturias una vez que la infraestructura está lista desde noviembre, cuando se inauguró la variante de Pajares.

EFE

Agricultura

El análisis



César Lumbreras

Y Planas no mueve ficha

► Tras un mes de protestas en el campo, el ministro de Agricultura sigue sin ofrecer propuestas para empezar a negociar

Cuando ya ha pasado más de un mes desde que comenzaron las primeras protestas de los agricultores españoles, el Ministerio de Agricultura sigue sin dar respuestas concretas a las reivindicaciones que se han planteado durante esta oleada de movilizaciones. La única excepción a medias es la eliminación de la obligatoriedad del Cuaderno Digital en 2024, pero falta por concretar lo que sucederá durante los años siguientes. La semana pasada, el ministro de Agricultura se reunió con los representantes de tres organizaciones agrarias, ASAJA, COAG y UPA, a los que planteó algunas de las iniciativas que estaban estudiando, pero sin aportar detalles definidos con los que comenzar un verdadero proceso de negociación. Eso en lo que respecta a las competencias del departamento de Luis Planas, porque las peticiones del sector afectan también a otros Ministerios, como los de Transición Ecológica, Hacienda, Trabajo o Seguridad Social, de los que no se sabe nada. Para esta semana se han anunciado nuevos encuentros de carácter técnico, a los que podría seguir otra reunión del ministro con los líderes de las tres organizaciones agrarias.

Sin embargo, llegados a este punto, cabe preguntarse también por lo que van a hacer Luis Planas y su equipo respecto a la Unión de Uniones, otra organización agraria que cuenta con importante implantación en comunidades como Cataluña, Castilla y León, Comunidad Valenciana, Extremadura o Madrid. El éxito de su convocatoria en la capital el pasado 21 de febrero está fuera de dudas y habrá que buscar una solución al problema de su representatividad. A todo lo anterior hay que agregar también que los dirigentes de ASAJA, COAG y UPA deben ser especialmente cuidadosos con lo que firmen en su día, porque, además de la Unión, están esa serie de plataformas que han surgido, que, si bien se han desinflado en algunas partes, en otras siguen activas, como se pudo comprobar en el asedio a las Cortes de Aragón el viernes pasado.

Mientras sucede eso en España, en las instituciones de la UE han vuelto a dar muestras de que están fuera de la realidad. Si hace un mes fueron los miembros de la Cumbre Europea, es decir, los

jefes de Estado y de Gobierno, los que ignoraron las importantes movilizaciones en el campo comunitario y no entraron a debatir o negociar posibles soluciones, ahora han sido una mayoría de miembros del Parlamento Europeo los que han dado la nota. Se votaba la llamada Ley de Restauración de la Naturaleza,

que finalmente salió adelante. Suponiendo que esa norma llegue a aplicarse, los agricultores y ganaderos deberán hacer frente a más obligaciones de carácter medioambiental o burocrático, que es justamente lo que están rechazando. ¿Cómo es posible que esos eurodiputados hayan dado su visto bueno a este texto

Muchos eurodiputados también viven alejados de la realidad



Manifestación de agricultores en Córdoba

en el contexto actual de protestas? Solo cabe una respuesta: que una parte de los mismos viven también alejados de la realidad. Entre ellos destaca un español: el socialista César Luena, que ha sido el ponente parlamentario y que ha actuado siguiendo los dictados de la vicepresidenta y ministra para la Transición Ecológica, Teresa Ribera.

Finalmente, no hay que perder de vista lo sucedido en la última Conferencia Ministerial de la Organización Mundial de Comercio (OMC) celebrada en Abu Dabi. No hubo ni avances ni acuerdos en el capítulo agrario, que es siempre uno de los más complicados. En consecuencia, deberán continuar las negociaciones en Ginebra. Lo que sí quedó claro es que el sistema comercial multilateral representado por la OMC está en crisis y que cobran más fuerza los acuerdos de carácter bilateral. Un caso claro son los que viene firmando en los últimos años la Unión Europea y que están en el punto de mira de los agricultores y ganaderos comunitarios.

QUALIS 2000 S.L.

Doña Marta Angulo Vergara, administrador solidario de "QUALIS 2000 S.L.", con arreglo a lo preceptuado en los Estatutos sociales y en los arts. 166 y ss. de la Ley de Sociedades de Capital, convoca a la Junta General Ordinaria de la Sociedad Mercantil "QUALIS 2000 S.L.", que tendrá lugar en Madrid, en el despacho del Notario Don Juan Luis Guijarro de Miguel, sito en Paseo de la Castellana, nº 171, 1º izquierda, Madrid 28046, el día 21 de marzo de 2024 a las 11:00 horas, siendo los asuntos a tratar los comprendidos en el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

Primero. Nombramiento de Presidente y Secretario de la Junta.

Segundo. Examen y aprobación, en su caso, de las cuentas anuales (balance, cuenta de pérdidas y ganancias, estado de cambios en el patrimonio neto y memoria) y del informe de gestión y de auditoría correspondientes al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2022.

Tercero. Examen y aprobación, en su caso, de la aplicación del resultado correspondiente al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2022.

Cuarto. Aprobación, en su caso, de la gestión social correspondiente al ejercicio económico cerrado a 31 de diciembre de 2022.

Quinto. Fijación de la retribución anual de los administradores solidarios.

Sexto. Nombramiento de auditores de cuentas para la sociedad para los ejercicios económicos 2023, 2024 y 2025.

Séptimo. Facultar a los administradores de la sociedad para que, indistintamente uno cualquiera de ellos, comparezca ante Notario y eleve a público los anteriores acuerdos y formalice cuantas operaciones y actos sean necesarios hasta la inscripción de los mismos en el Registro Mercantil.

En cumplimiento de lo preceptuado en los arts. 272 y 287 de la Ley de sociedades de capital, se informa a los señores socios que tienen derecho a obtener de la sociedad de forma inmediata y gratuita los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la junta, así como en su caso, el informe de gestión y auditoría.

En Madrid a 1 de marzo de 2024
El Administrador solidario,
Doña. Marta Angulo Vergara.

El retrovisor 1810

A finales de 1809 Napoleón decide acabar de una vez por todas con la guerra de España y manda un ejército de más de 100.000 hombres para la conquista de Andalucía. Al frente se sitúa el propio rey, José I Bonaparte, ayudado por los mariscales Soult y Víctor y el general Sebastiani. El general Sebastiani, con la

mitad del ejército, se dirige casi en directo a la costa y a Málaga. Primero toma Jaén, luego Granada y por fin el 4 de marzo entra y toma Málaga, no sin una defensa casi suicida de las escasas tropas españolas que mandaba el coronel Abello. Fue el comienzo de dos años de ocupación francesa. POR JULIO MERINO



Madrid

Díaz Ayuso, Camarera Honorífica de Nuestra Señora de la Soledad y el Desamparo

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, ha sido nombrada Camarera Honorífica de la Real e Ilustre Congregación de Nuestra Señora de la Soledad y el Desamparo, en el transcurso de una ceremonia celebrada en la Iglesia de la Concepción Real de las Calatravas de la capital. Ayuso recibió la medalla

de manos de Luis Fernando López, hermano mayor de esta cofradía, después de la misa oficiada por el rector de esta iglesia y abad de la Congregación, Feliciano Rodríguez. La estación de penitencia de esta hermandad procesiona el Sábado Santo, en el año que se conmemora el 300 aniversario de su fundación.

Firma de libros

«El camino hacia la dictadura de Sánchez», de Federico Jiménez Losantos

El periodista, escritor y locutor de radio, Federico Jiménez Losantos, estuvo firmando ejemplares de su nuevo libro, «El camino hacia la dictadura de Sánchez», durante más de una hora en El Corte Inglés de Goya, en Madrid, evento que congregó a un gran número de lectores, que, con su ejemplar en la mano, aguardaron su turno para la firma y para fotografiarse con Losantos.



GNZÁLO PÉREZ MATA

Obituario

Juan Herrera Acosta
(1966-2024)

Disidente cubano que se cosió la boca



Juan Herrera Acosta, fallecido en Syracuse (Nueva York), era un expreso político cubano miembro del Grupo de los 75 periodistas y activistas condenados a penas de cárcel durante la denominada 'Primavera Negra' de 2003. Nacido en Guantánamo en 1966, ejercía en Cuba como periodista independiente de la Agencia de Prensa Libre Oriental (APLO) y formaba parte del Movimiento Cubano Jóvenes por la Democracia. Al igual que al resto de los condenados hace 21 años, se le acusó de conspirar con Estados Unidos, atentar contra la independencia del Estado y socavar los principios de la revolución. A Herrera se le impuso una condena de 20 años y fue enviado al penal «Kilo 8», en Camagüey, donde realizó huelgas de hambre, la más conocida la que hizo durante 25 días en 2006 en la que llegó a coserse la boca.

Grupo de los 75

A raíz de las negociaciones entre el Gobierno cubano y la iglesia Católica en la isla, así como con el Gobierno español, entre mediados 2010 y principios de 2011 se produjo la liberación de 115 personas, en su mayoría del «Grupo de los 75», que casi en su totalidad recalaban en España. Fruto de estos contactos, el 18 de agosto de 2010 fue excarcelado y enviado a España. Muy crítico con el Gobierno socialista español de la época, en la recta final de 2011, abandonó España con destino a EE UU.

El callejón del gato

* Más Madrid da la mano al PSOE



Más Madrid ha decidido hacer el juego de nuevo a sus socios de gobierno en lo relativo a la memoria histórica y tiene previsto presentar una iniciativa en la Asamblea para que los calabozos de la Real Casa de Correos recuerden a los represaliados del franquismo. La propuesta ya la presentó el PSOE en el Congreso, pero la líder de Más Madrid ha tomado incluso la delantera al socialista madrileño Juan Lobato.

EUROPA PRESS



Coches cubiertos de nieve junto al Ayuntamiento de Navacerrada donde, ayer, Aemet mantenía activado el aviso amarillo

Ciudadano M

Un paisaje urbano blanco

I. Laurel. MADRID

El invierno ha regresado con fuerza a la capital española, cubriendo sus calles y paisajes urbanos con un manto blanco que sorprendió a los madrileños. El fin de semana, la acumulación de nieve fue notable, aunque afectó de forma significativa a la zona de la Sierra. Las cosas empezaron a complicarse el sábado, especialmente para los conductores que transitaban por las autovías A-1 y A-6, que se encontraron con serios problemas debido a la acumulación de nieve hasta el punto de que el Gobierno de Isabel Díaz Ayuso activó el nivel 0 del Plan de Inclemencias Invernales en la región, siguiendo las previsiones adversas proporcionadas por la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet).

En las zonas de la Sierra, por encima de los 1.000 metros, se esperaba una acumulación de hasta 10 centímetros de nieve en 24 horas. En el área Metropolitana, las zonas del Henares, el Sur, Vegas y el Oeste, situadas entre los 600 y 700 metros, la previsión era

una acumulación de nieve de hasta tres centímetros. El domingo, la alerta amarilla continuó en la Sierra de Madrid, donde la posibilidad de acumulación de nieve era, esta vez, de cinco centímetros. La cota de nieve ascendió durante el día, pasando de 700 metros al principio de la jornada hasta los 1.100 y 1.200 metros al final. Las temperaturas, no obstante, sufrieron un suave descenso generalizado, con heladas débiles en las zonas más altas.

Las cosas mejorarán algo en el día de hoy. La AEMET pronostica cielos cubiertos con lluvia escasa en Madrid. Las máximas alcanzarán los 12 grados, mientras que las mínimas aumentarán hasta los siete. Durante la mañana, no se esperan lluvias, pero podría haber ligeras gotas durante la tarde. Además, existe la posibilidad de tormentas. Madrid se prepara hoy para enfrentar un lunes nuboso, pero con la esperanza de que la nieve se desvanezca y dé paso a un clima más templado en los próximos días. Eso sí, no hay que olvidar que con una previsión así es necesario siempre tomar precauciones al volante y mantener el teléfono cargado.

Los lunes de los alcaldes



Rocío García Alcántara Alcaldesa de Alcobendas

«Somos la locomotora económica del norte de Madrid»

La alcaldesa se quedó a un concejal de la mayoría absoluta y por ello alcanzó el pasado enero un acuerdo político con Futuro Ciudadanos para consolidar esta en el Pleno Municipal

Santiago Cañas. MADRID

Rocío García Alcántara, de 39 años, es de Alcobendas de toda la vida, el municipio madrileño de unos 119.000 habitantes. Por ello, cuando se convirtió en la primera alcaldesa de Alcobendas el pasado 17 de junio, la alegría fue doble. Su vida está íntegramente relacionada con esta zona norte de la Comunidad de Madrid: se educó en el colegio Padre Manyanet, estudió Derecho en la Universidad Autónoma de Madrid y fue concejala de Desarrollo Económico y Empleo en el Ayuntamiento de Tres Cantos. Lo que más le gusta es practicar deporte, pero ahora el «poco tiempo» que le queda se lo dedica a su hija pequeña, Fabiola, a la que bastante tiempo le ha «robado» ya, explica García en su despacho del Ayuntamiento. El Partido Popular de Alcobendas obtuvo 13 concejales de 27 en las elecciones de mayo de 2023, quedándose a uno solo de la mayoría absoluta. Por ello, a finales del pasado enero llegó a un «acuerdo político» con el partido Futuro Alcobendas Ciudadanos que «posibilita consolidar una mayoría absoluta de gobierno en el Pleno municipal». García afronta retos como cumplir su medida estrella, el SEMURA, un servicio de ambulancias para Alcobendas que estará listo «para septiembre» o el bulevar Madrid Nort, que es un proyecto para unir el Madrid Nuevo Norte con Alcobendas a través de la carretera de Fuencarral. Según datos del Ayuntamiento, el municipio tiene un tejido empresarial con

16.000 empresas, 50 multinacionales y, desde que García gobierna, «507 empresas se han instalado en la localidad», ya que es el «municipio con menor presión fiscal de la Comunidad de Madrid». Por ello, García afirma: «Alcobendas es la locomotora económica del norte de la Comunidad de Madrid»

¿Qué conlleva ser alcaldesa de su ciudad?

Es un orgullo tremendo, porque además soy la primera mujer alcaldesa de la ciudad de Alcobendas. Es un orgullo poder representar a mis vecinos y trabajar para todos, porque no soy solo la alcaldesa de los que me votaron, sino de todos los vecinos.

¿Qué Ayuntamiento se encontró al llegar a la alcaldía?

Fue una legislatura en la que dos años estuvo el Partido Socialista y dos años Futuro Ciudadanos. Se intercambiaron el alcalde dos años, un fenómeno algo extraño. Cuando llegué me encontré un Ayuntamiento totalmente desmotivado, totalmente paralizado y sin ningún rumbo. Y lo más preocupante: con muchos proyectos que a mí me iban a afectar porque estaban sin ejecutar. Por ejemplo, un grave problema que nos encontramos, es que yo tomé posesión el 17 de junio. El 19 de junio yo empecé aquí a trabajar y lo primero que me dijeron fue: «Alcaldesa, este año tus vecinos no van a tener luces de Navidad». ¿Por qué? Porque el contrato se había quedado desierto.

Aparte de desmotivado, económicamente muy mal. Cuando yo asumí, estábamos pagando a los proveedores en 73 días. El proble-

ma que eso ha generado es que las empresas desconfiaban de la ciudad de Alcobendas. Hoy, con un gran esfuerzo que estamos haciendo económicamente, hemos cambiado la cifra y estamos pagando en 37 días. Y por supuesto ya estamos trabajando para poder pagar en un mes a los proveedores.

¿Qué valoración hace de su gobierno hasta ahora?

Una valoración muy positiva, para mí era fundamental acabar el año aprobando los presupuestos, porque es fundamental, y los tenemos en vigor desde el 17 de enero. En solo seis meses de gobierno conseguimos aprobar nuestras cuentas, unos presupuestos de casi 200 millones de euros, unos presupuestos sensatos, reales y, por supuesto, pensados para cumplir con el programa electoral del Partido Popular de Alcobendas. Lo que tardaron [el anterior Gobierno] en conseguir en 420 días, lo hemos logrado nosotros en 180.

¿Qué supone el acuerdo político con Futuro Alcobendas Ciudadanos?

La persona que representa Futuro Ciudadanos es Aitor Retolaza, que fue el exalcalde de los últimos dos años del Ayuntamiento de Alcobendas. Tuvo un gesto muy positivo, que fue el de votar a favor de mi toma de investidura. Creo que es un acuerdo para generar una estabilidad al Ayuntamiento de Alcobendas. Nosotros no teníamos la mayoría absoluta: nos faltaron 38 votos para conseguir el último concejal. Es un acuerdo político, pero no entran en el Gobierno. Es un acuerdo de



En solo seis meses de gobierno hemos conseguido aprobar unos presupuestos de casi 200 millones»

«Nuestro acuerdo con Futuro Ciudadanos lo hemos hecho pensando en atraer inversiones»

«Después del verano ya veremos las ambulancias del Semura circulando en la localidad»

«Estamos muy contentos con las cifras de empleo que manejamos pero no nos contentamos»

trabajo, de entendimiento, de cordialidad y de proyectos comunes.

Lo hemos hecho pensando en atraer mayores inversores a Alcobendas, en la creación de un hospital. Proyectos que nosotros ya llevábamos en nuestro programa electoral, y otros que estamos compartiendo con su proyecto. Algunas modificaciones, si no tienes la mayoría absoluta, no las podríamos llevar a cabo, y Aitor lo entendió perfectamente y nos tendió la mano. Le agradezco el gesto. Es un orgullo que crea en el proyecto del PP y ya le dije que no le vamos a fallar.

¿Y por qué no se hizo el acuerdo desde el principio?



Yo tenía que conocer un poco la oposición que tenía, y en estos ocho meses me ha dado tiempo a conocerles muy bien. Y Futuros Ciudadanos es el único que nos ha tendido la mano y se ha puesto a trabajar en los proyectos del PP. Aitor es una persona que quiere lo mejor para Alcobendas, y yo creo que tiene que estar así. Muchas veces en los municipios tenemos que dejar de lado las siglas y gobernar con los proyectos, y con lo mejor que quieres para tus vecinos.

¿Cómo avanza el Semura?

Es una de nuestras medidas estrella. Es un servicio municipal de emergencia y rescate de Alcobendas. Fue muy bien acogido

por los vecinos en la campaña, y por supuesto que lo vamos a cumplir, y lo vamos a cumplir bien pronto. Si todo va bien, si Dios quiere, después del verano, para septiembre, ya veremos las ambulancias del Semura por la ciudad de Alcobendas.

Esto va a consistir en tener tres vehículos: una ambulancia de protección civil, de soporte vital básico, que es la que tenemos ahora, pero nueva, mucho mejor equipada; una ambulancia de soporte vital avanzado, que es lo que todos conocemos como una UVI, que es la gran diferencia que ahora mismo no tenemos; y también tendremos un VIR, que es un Vehículo de Intervención Rápida para pequeñas actuaciones en la vía pública.

Tendremos tres vehículos disponibles 24 horas al día, los 365 días del año y, lo más importante, para todos los vecinos de Alcobendas.

En sus prioridades, ¿dónde está el empleo?

Hemos cerrado el año con los mejores datos de empleo. En Alcobendas tenemos los mejores datos de empleo con una tasa de 5,88%. Estamos prácticamente en pleno empleo, más de la mitad de la media nacional. Hemos cerrado el año con 125.607 altas en la seguridad social, lo que supone que en Alcobendas hay más personas empleadas que nunca aquí en nuestra ciudad.

En Alcobendas el mayor problema que tenemos de empleabili-

dad es para personas mayores de 45 años y mujeres. Y por eso desde el Ayuntamiento hemos puesto en marcha un programa de empleabilidad para mayores de 45 años que están 8 meses haciendo prácticas aquí en el Ayuntamiento con el requisito que tienen que ser demandantes de empleo. Estamos muy contentos con las cifras de empleo que manejamos, pero no nos conformamos.

¿Qué relación tiene con la oposición?

Yo le tendí la mano a todos los partidos políticos para que hubiera un consenso. Pero muchos anteponen sus siglas. Estoy de acuerdo con la presidenta Díaz Ayuso, que siempre recuerda que

los municipios son el muro donde se estrellan las políticas del gobierno central. Nosotros aprobamos el presupuesto con enmiendas de Más Madrid y enmiendas de Futuro Ciudadanos, porque creemos que eran enmiendas con proyectos, con iniciativas, que querían lo mejor para los vecinos de Alcobendas.

SE NECESITA EMPLEADA DE HOGAR

En régimen interno para vivienda en Madrid. Importante experiencia y referencias contrastables. Importante salario. Interesadas enviar curriculum a:

mundointerna2022@gmail.com o llamar al 682 503 373



El espacio de recogimiento proyectado por la Comunidad de Madrid

Nuevo espacio homenaje a las víctimas del 11M

► Tendrá una extensión de 2.000 metros cuadrados y proyectará un haz de luz azul desde Atocha

I. Laurel. MADRID

El próximo 10 de marzo, la Comunidad de Madrid tiene previsto inaugurar un nuevo espacio de homenaje a las víctimas de los atentados del 11 de marzo de 2004, que dejaron 192 muertos y más de 2.000 heridos. El acto coincidirá con la víspera del vigésimo aniversario de la tragedia, que conmocionó al mundo entero.

El nuevo espacio se ubicará en la estación de Atocha, justo debajo del lugar donde se encontraba el monumento conmemorativo que se ha desmontado por las obras de ampliación de la línea 11 de Metro.

El área de recogimiento ocupará 2.000 metros cuadrados, cuatro veces más que el espacio anterior,

y tendrá las paredes pintadas de azul cobalto, el color elegido por las asociaciones de víctimas.

En las paredes se grabarán los nombres de los fallecidos y algunas de las frases que se podían leer en el monumento, como «no a la violencia», «todos íbamos en ese tren» o «por todos vosotros seremos mejores». También habrá textos en otros idiomas, como euskera, catalán, inglés, francés o árabe. Además, se instalarán 193 puntos de luz en el techo, que simbolizarán a cada una de las personas que perdieron la vida en el atentado.

El mismo día de la inauguración, al atardecer, el Gobierno regional encenderá un haz de luz azul que se proyectará hacia el cielo desde la estación de Atocha, como gesto de homenaje y recuerdo. La iluminación especial se mantendrá durante el domingo y el lunes, día del aniversario.

El objetivo del Ejecutivo que preside Isabel Díaz Ayuso es ofrecer un lugar de recogimiento y memoria, en un punto de la ciudad por donde pasan anualmente 15 millones de viajeros. La presidenta ha destacado que se trata de

«un espacio digno, respetuoso y acorde con la magnitud de lo ocurrido».

Para llevar a cabo este proyecto, la Comunidad de Madrid ha contado con la participación y el consenso de las asociaciones de víctimas del terrorismo, a las que ha mantenido informadas en todo momento del desarrollo de los trabajos. Ellas han sido las encargadas de elegir el color, las frases y el diseño del nuevo espacio.

El Gobierno regional prevé, además, unirse a los actos conmemorativos que se organicen con motivo del aniversario del 11M.

Ley de víctimas

La Comunidad de Madrid fue una de las primeras en tener una ley de víctimas del terrorismo, en 1996, que fue derogada en 2018 por una nueva norma que amplió el ámbito de aplicación, las ayudas y las medidas de reconocimiento.

Este año, el Gobierno regional destinará 15 millones de euros a indemnizar a las víctimas por fallecimiento y daños físicos y psicológicos, y 300.000 euros a subvencionar a las entidades que las representan y defienden.

La Comunidad inicia una campaña dirigida a influencers

► Les expondrá los defectos detectados para que eviten sanciones europeas

I. L. MADRID

La Comunidad de Madrid ha anunciado el inicio de una campaña informativa dirigida a influencers con el objetivo de abordar los defectos e incumplimientos observados en sus publicaciones en redes sociales. La iniciativa busca garantizar que estas figuras se ajusten a la legislación de la Unión Europea en materia de protección de los consumidores.

A través de la Dirección General de Comercio, Consumo y Servicios, se establecerá contacto con los influencers, así como con las marcas y agencias de publicidad con las que colaboran. Esto permitirá trasladarles las principales conclusiones de un estudio liderado por la Comisión Europea, en el que participaron tanto el Gobierno regional como el Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030, junto con las Comunidades Autónomas de Cataluña y Baleares.

El análisis, llevado a cabo durante los meses de octubre y noviembre de 2023, reveló datos significativos. En las principales plataformas, el 97% de las publicaciones de influencers incluyen contenido comercial, aunque solo el 20% de los casos se anuncian explícitamente como tal.

Sin embargo, es importante destacar, según la Comunidad de Madrid, que el 38% de estos profesionales incorporan etiquetas propias en su contenido, lo que puede inducir a pensar que se trata de anuncios. Aunque estas etiquetas no siempre cumplen con las regulaciones, al menos permiten al espectador reconocer que se trata de una colaboración, asociación o agradecimiento.

En algunos casos, estos avisos no son visibles de manera directa, requiriendo que el usuario haga clic en la sección «Leer más» o desplace la pantalla hacia abajo para visualizarlos. Esta falta de consistencia a lo largo de toda la

publicación dificulta la obtención de información completa por parte del consumidor.

La Comunidad de Madrid espera que esta campaña contribuya a una mayor transparencia en las publicaciones de influencers y a una mejor protección de los derechos de los consumidores en el entorno digital.

Según la directora de Comercio, Consumo y Servicios de la Comunidad de Madrid, de la Consejería de Economía, Hacienda y Empleo, Marta Nieto, «en los próximos días se empezará a contactar con los influencers además de con las marcas y las agencias de publicidad que trabajan con ellos para trasladarles las principales conclusiones del estudio».

El análisis se ha llevado a

El 97% de las publicaciones incluyen contenido comercial, pero solo el 20% lo dicen

El objetivo es conseguir una mayor protección de los derechos de los consumidores

cabo entre los meses de octubre y noviembre de 2023.

«Lo que se pretende es que los influencers sean conscientes de los derechos que tienen los consumidores y no incurran en causas de infracción que pudieran ser sancionadas», ha asegurado Nieto.

Los influencers se han convertido ahora en piezas clave dentro del mundo de la publicidad a través de los cuales las marcas tratan de llegar a los consumidores sirviéndose de su influencia y popularidad. A la par se ha cuestionado la transparencia y la ética con la que llevan a cabo sus campañas publicitarias.

► **Comercios Centenarios.** Este local nació como una panadería, pero tras el descenso en las ventas se transformaron y ahora ofrecen desayunos y comidas



Enrique García, de 50 años, posa en el local La Flor del Pan de la calle Argensola que regenta junto a su mujer Ana Bravo

La Flor del Pan: cómo transformarse y triunfar

Santiago Cañas. MADRID

Si uno entra a La Flor del Pan, una de las panaderías más antiguas de Madrid, es probable que se vaya muy satisfecho con la tortilla de patatas. Este negocio es un comercio centenario que permanece abierto desde 1888, pero que ha cambiado mucho hasta llegar a su aspecto y concepto actuales y que es regentado ahora por Ana Bravo y Enrique García. «Antes era únicamente panadería, pero a partir del 2000 empezamos a innovar un poco», cuenta García, de 55 años. «Era una tiendecita de barrio que vendía pan, vinagre y pan rallado». Sin embargo, se produjo un descenso muy grande de las ventas en el pan debido a la aparición de supermercados en la zona y, con el tiempo, también afectaron al negocio tanto la pandemia del covid como el teletrabajo.

Por ello, empezaron a vender comida preparada en el local con un pequeño horno, y eso le fue gustando a los clientes. «Te tienes que ir adaptando», afirma Bravo, de 50 años.

La primera propietaria del local fue Ramona Pereira en 1888. José Fernández Pereira o el señor «Pepe» era el que tenía relación con los dueños actuales. «Con el señor Pepe teníamos una relación muy cercana. Su hermano Andrés se hizo cargo del negocio y contrató a Ana», explica García. Tras jubilarse, Andrés traspasó el local a Bravo y García en el año 2000 y rompió así la tradición de que fuera la familia Pereira quien dirigiera el negocio.

Con este cambio de titularidad llegó la etapa de transformación. En 2013 se trasladaron de local, pero hasta dos años después seguían teniendo dos grandes pane-



La tienda tiene una gran variedad de enseres

ras en el establecimiento. «Nosotros nos hemos caracterizado por realizar pan de tahona. Es decir, pan elaborado por la noche y horneado por la mañana. Solo lleva harina, agua y sal. Te puede gustar o no, pero es natural», cuenta García. Ese pan lo realizan en un obrador externo de la calle Viriato. Sin embargo, las ventas empezaron a caer en picado. De 500 piezas de pan al día que vendían en el año 2000 hoy son entre 20 y 30 piezas, según García. «En esta zona han abierto muchos supermercados de proximidad. Eso nos ha merchado mucho. Tuvimos que cambiar el servicio del pan para dedicarnos al tema de hostelería», subraya García.

«Hemos luchado contra viento y marea. Podríamos habernos su-

bido al carro y vender panes precocidos. Pero eso no nos gusta. Nos habían traspasado un local, en el que hacían un producto de calidad», explica Bravo detrás de la barra.

Porque no han cambiado el negocio porque querían, sino por las necesidades del cliente. «Es una pena, pero es así», concuerdan los dos.

Gradualmente, introdujeron productos de venta como embutidos, fiambre, sandwiches o leche, pero era imposible luchar contra los supermercados. Entonces comenzaron a añadir mesas y sillas en el local. En esa adaptación a la hostelería, también decidieron apostar por lo tradicional. «No queríamos hacer florituras, sino comida casera. Como la que te



Creo que todos deberíamos hacer un cambio de mentalidad y volver a las cosas duraderas»

Ana y Enrique vendían en el año 2000 unas 500 piezas de pan al día; hoy, unas 20 o 30 por jornada

hacían tus padres o tus abuelos en casa». Y, en cuestión de meses, explica García, «esto se nos fue de las manos. A la gente le empezó a gustar la comida y fuimos creciendo por el boca a boca».

Hoy apuestan por un buen producto, que compran ellos. Ofrecen desayunos y comidas, con una afluencia de unas 100 personas solo en desayunos y unas 25 o 30 comidas al día.

No tienen carta, el menú del día lo canta García a los clientes, que deciden entre unos cinco primeros platos y otros cinco o seis segundos. En una afirmación se resume el gran cambio que experimentó el local: «Nuestra tortilla tiene fama de ser de las mejores de Madrid», dice García, quien añade que es uno de los platos que nunca falta.

El establecimiento es hoy un lugar moderno: de lo antiguo ya solo queda el ladrillo visto de una de las paredes de local.

La llegada de la pandemia hizo mucho daño al negocio. «Pensamos en cerrar, pero aguantamos. Se nos fueron los ahorros de 10 años. Antes éramos cinco empleados, ahora solo Ana y yo», cuenta García. Por ello, aunque antes podían llegar a preparar 200 desayunos en una mañana, hoy prefieren «dar un buen servicio antes que tener el local a reventar».

SE PRECISA MATRIMONIO DE GUARDESES

Para realizar tareas de mantenimiento y limpieza en una finca de Madrid.

Se requiere experiencia demostrable. Interesados enviar curriculum a:

guardacasa2@gmail.com o llamar al 682 503 373

► **Madriñ@s** Esta profesora, que dejó Ingeniería Industrial para estudiar Filosofía, considera que la asignatura es necesaria para el hombre y que debe hacerse accesible

PABLO H. BREIJO



Entrevista

El camino que lleva de una ingeniería a la filosofía

Santiago Cañas. MADRID

En las páginas de «La utilidad de lo inútil», de Nuccio Ordine, se puede leer una reflexión sobre el célebre texto de Alexis de Tocqueville «La democracia en América» acerca de los peligros que corren las democracias comerciales: «El impulso de lo útil y el envejecimiento de las actividades del espíritu podría tener como efecto que los hombres se deslicen hacia la barbarie». Ahora, en el segundo cuatrimestre, la profesora de filosofía Alicia Rodrigo, de 35 años, se dedica a enseñar a sus alumnos de la Universidad San Dámaso el texto del pensador francés

para debatir sobre la democracia y sus límites. Frente a la visión de que los saberes filosóficos no son tan útiles o prácticos como otros, Rodrigo, que decidió dejar de estudiar la carrera de Industriales para pasarse a la filosofía, dice: «Es un debate clásico. Precisamente su virtud está en su inutilidad, pero esto hay que entenderlo bien. Las cuestiones éticas o políticas son fundamentales y tienen una utilidad que es insuperable, necesaria para el hombre. Pero que no es tan clara como la del coche para transportarme». En esta época, en la que dos guerras —de las muchas que hay— están marcando la agenda, reflexiona: «Estudiar qué es el hombre, cómo construye víncu-

los con las personas, con la comunidad, ¿puede hablar algo más útil, más valioso?».

A Rodrigo le ha dado tiempo a hacer casi de todo, aunque ahora tenga «pocas horas libres», repartidas entre impartir clases y dedicar momentos a sus cinco hijos. Desde los 9 años practicaba el balonmano y llegó a jugar de manera profesional hasta alcanzar las categorías inferiores de la Selección Española, pero la alta exigencia terminó por ser incompatible con su vida universitaria. Parecía, en primer lugar, que iba a ser ingeniera. Empezó la carrera de Ingeniería Industrial, pero al año lo dejó. «Las malas notas me ayudaron. Es verdad que es una carrera muy difícil y que lo compaginaba con el balonmano, a veces entrenaba dos veces al día, pero nunca había tenido tan malas notas. Lo agradezco porque me ayudó a reconocer que no era mi vocación. Seguramente no habría sido capaz de terminarla, pero me di cuenta de que no estaba hecha para eso». Y se puso a estudiar filosofía. Quería casarse, pero espero a terminar la licenciatura. Y después, mientras veía si le daban la beca para el doctorado, hizo el máster para poder ser profesora de instituto. Finalmente, tras prolongarse por el

Tener hijos, una decisión y una alegría

► Alicia Rodrigo tiene cinco hijos. Admite que a veces es difícil sacar tiempo, pero compensa. «Es una carga de tiempo, de sacrificio. Mucha gente me dice: «ay, qué valiente». Y pienso: esto es un privilegio». Es verdad, dice Rodrigo, que «en el sentido de desarrollo profesional me ha podido suponer algún retraso. Pero mis hijos son una alegría inmensa. Es más un privilegio que una carga». Y añade: «Es la problemática de nuestro tiempo. Te han vendido que vas a encontrar la felicidad desarrollándote tú como persona, pero ese desarrollarte tú como persona lo traducen en desarrollarte profesionalmente. Y desarrollarse como persona en el ámbito profesional es una dimensión, pero no lo es todo».

hecho de tener cinco niños, consiguió terminar su doctorado por la Universidad Complutense, que trata sobre la belleza en Hildebrand.

Rodrigo es complutense: «tenemos arraigados el amor por Alcalá de Henares desde que nacemos», cuenta entre risas. Fue allí, en el instituto, donde comenzó su interés por la filosofía. «Especialmente los diálogos platónicos, que marcan mucho. Ese deseo de buscar la verdad. Una razonabilidad de las cuestiones morales. Todo muy enlazado con mi vida de fe. Soy católica de siempre. Siempre quise tratar de ver si esa fe era razonable», explica.

Rodrigo es el ejemplo contrario de esa separación entre ciencias y letras. Pasó de una ingeniería a filosofía. Ella hizo el bachillerato científico-tecnológico y le entu-

«Desarrollarse como persona en el ámbito profesional es una dimensión, pero no lo es todo»

siasmaban las matemáticas y el dibujo. Aunque reconoce que ella tenía la presión por no estudiar filosofía. «Me apasionaba y disfrutaba muchísimo Filosofía, pero decía: de algo tengo que vivir. Por eso me decanté por Industriales. Pensé, me hago una carrera técnica y luego cuando tenga tiempo me dedico a la filosofía».

Sobre esas dudas que se han generado siempre acerca de la obligatoriedad o no de la asignatura de filosofía, Rodrigo cuenta que tenía un profesor que les decía: «el tema de la filosofía siempre está en lucha». Rodrigo piensa que hay que «tratar de elaborar planes de estudios que formen verdaderamente a las nuevas generaciones, porque ellos serán quienes hagan estos planes en el futuro. Es verdad, dice Rodrigo, «que hay que buscar la forma de hacerla accesible e interesante. Hay que ver cómo encauzar las preguntas fundamentales del hombre para que resulte interesante a los adolescentes. Hay que cuidar cómo la presentamos». Además, «cuando lees los exámenes de los alumnos de primero de carrera y ves cómo expresan las ideas, cómo articulan los argumentos, se plasma con evidencia que la filosofía es necesaria», reflexiona.



Arte
Ifema

ARCOMadrid 2024, la reunión del mundo del arte

Dónde Ifema
Cuándo del 6 de
marzo al 10 de marzo
de 2024

Persano, Lelong, Meyer Riegger, Perrotin, Poggi, Neugerriemschneider y Thomas Schulte. También vuelven a depositar su confianza en la feria galerías como Capitain Petzel, Société y Chertludde, o Mendes Wood Dm, Nicolai Wallner, y Kalfayan Galleries.

Paralelamente al Programa General, ARCOMadrid contará con tres secciones comisariadas. Incorpora como tema de investigación de 2024, la orilla, la marea, la corriente: un «Caribe oceánico» que, comisariada por Carla Acevedo-Yates y Sara Hermann Morera, propone, a partir de una cuidadosa selección de artistas y galerías, una lectura de la compleja intersección entre la tierra y este mar que se plantea desde y hacia la orilla como un espacio de intercambio y de constante inestabilidad: «intervenir en la incomodidad de situarse entre lo líquido y lo sólido», tal y como apuntan las comisarias. En un espacio especialmente diseñado por Ignacio G. Galán, Arantza Ozaeta y Álvaro Martín Fidalgo, participarán 19 galerías como David Castillo, Hutchinson Modern & Contemporary, Monique Meloche, Patron, Praise Shadows Art Gallery, Tern Gallery, Espacio Mínimo o Helga de Alvear.

«Opening. Nuevas galerías» volverá a ser el espacio de descubrimiento de nuevas propuestas en ARCOMadrid. La selección de Cristina Anglada y Yina Jiménez Suriel representará la apuesta del joven galerismo internacional con la participación de 15 galerías como Artbeat, Blue Velvet, Eins Gallery, Espacio Continuo, Fermay, Hatch, Remota, Sissi Club y The Space Art Gallery, que participan por primera vez.

La sección «Nunca lo Mismo. Arte latinoamericano» contribuirá a reforzar la investigación en torno a la creación latinoamericana y su relación con todos los agentes presentes en la feria.

Por otro lado, «ArtsLibris» volverá a estar presente en ARCOMadrid con más de ochenta editores de veintepaíses a los que se sumarán diferentes presentaciones de publicaciones.

ALBERTO R. ROLDÁN



Imagen de la anterior edición

S.C. MADRID

ARCOMadrid 2024, organizada por Ifema Madrid, celebra su 43ª edición del 6 al 10 marzo en los pabellones 7 y 9 del Recinto Ferial de Ifema Madrid. Las tres primeras jornadas estarán dedicadas exclusivamente a los profesionales, y a partir de las 15.00h. del viernes 8, se abrirán las puertas al público.

La altísima calidad de los proyectos presentados por las galerías garantiza una experiencia artística de primer nivel. La feria mostrará la actual escena artística internacional en un amplio diálogo con el arte español. Cinco días de descubrimiento e investigación con la presencia de nuevas galerías internacionales que confirman el papel de ARCOMadrid como referente para la visibilidad y exploración de los artistas, así como para fomentar un mercado activo y potenciar el conocimiento en torno al arte.

ARCO, junto a la ciudad de Madrid, centrará la atención de galerías, artistas, coleccionistas, comisarios y otros profesionales, instituciones, museos y centros de arte de todo el mundo, y constituirá una experiencia única para todos los visitantes.

Un total de 205 galerías de 36 países convertirán a Madrid en capital internacional del arte contemporáneo. En esta ocasión, 171 galerías integran el Programa General, sumándose a ellas las secciones comisariadas: la orilla, la marea, la corriente: un «Caribe oceánico» con 19 galerías; «Opening. Nuevas

galerías», con 15, y «Nunca lo Mismo. Arte latinoamericano», con 12 galerías.

La representación nacional este año se sitúa en el 35% de la oferta a través de la participación de galerías 73 españolas. Por su parte, el segmento internacional se eleva al 65% -132 galerías-, y de éste, cerca del 30% lo acapara la presencia latinoamericana, con la participación de 38 galerías de 13 países, con especial presencia de Argentina, Brasil y México. De esta manera, ARCOMadrid sigue proyectando su posición única como

referente latinoamericano en Europa.

El programa artístico de ARCOMadrid 2024 es muy completo. Entre las galerías internacionales participantes en el Programa General, ARCO celebra la incorporación de galerías como Max Hetzler, Vera Munro, Air de Paris, Fortes D'aloia & Gabriel, Lévy Gorvy Dayan y Hollybush Gardens. Éstas se suman a la fidelidad de otras como Thaddaeus Ropac, Mai 36, Jocelyn Wolff, Chantal Crousel, Krinzinger, Nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Giorgio

8-M cultural Un Día de la Mujer de actividades culturales

El acto central tendrá lugar el viernes 8 con una jornada festiva en la plaza de Chamberí con la mujer como eje, con una conferencia dedicada a varias figuras femeninas que vivieron y trabajaron en Chamberí como la actriz Loreto Prado o la abogada Victoria Kent. El programa, con propuestas culturales, educativas y sociales, se celebrará entre los días 4 y 10 de marzo. Se realizarán concursos de relatos, conferencias y exposiciones.



Deporte La carrera del agua

La Carrera del Agua celebra este 10 de marzo su 41.ª edición este año. Esta transcurre entre los depósitos más emblemáticos de la capital. Habrá dos circuitos: el de 10 kilómetros, que comenzará a las 9.30 h en Mateo Inurria; y el de 5 kilómetros, que inicia a las 9h desde Padre Damián.

Música Concierto de Cadena 100 por la paz

Un concierto donde artistas y oyentes de Cadena 100 se unirán en un canto unificado por la paz. Se celebrará el sábado 9 de marzo a las 20:00 en el Wizink Center de Madrid. Se reunirán artistas de la talla de Estopa, Manuel Carrasco, David Bisbal, Ana Mena, David Otero, Vicco, Marlon o Abraham Mateo. Se realiza en colaboración con proyecto que Manos Unidas ha diseñado para aliviar el impacto de la guerra.

Exposiciones A 20 años del atentado del 11-M

Desde el sábado 9 de marzo hasta el 17 de abril se podrá visitar un proyecto fotográfico de José Antonio Carrera en el exterior del Museo Nacional de Antropología, como parte de un homenaje a las víctimas del atentado del 11 de marzo de 2004. Las fotos, dispuestas sobre la valla del museo, adquieren un gran valor por la localización del museo, que se encuentra frente a la estación y donde retumbaron las bombas.



María Ritter es la directora de la Guía Repsol

Gastronomía

«Los Soles reflejan lo que está ocurriendo en la capital»

► **Hablamos con María Ritter, directora de la Guía Repsol**

► **Siete tienen tres Soles que iluminan Madrid, ¿logrará hoy otro la capital?**



Tatiana Ferrandis. MADRID

Esta noche, Cartagena acoge por primera vez una de las grandes fiestas de la gastronomía: la entrega de los Soles Repsol 2024, cuyo menú es obra de David López, de Local de Ensayo (Murcia), quien ha ideado una propuesta cien por cien vegetal. Hablamos con María

Ritter, directora de la Guía Repsol, horas antes de viajar a la ceremonia. Reconoce estar feliz, porque «la buena noticia es que, en cada edición, ésta cuenta con una mayor repercusión. Tengo la sensación de que hemos despegado, de que ya somos parte del sector y de que la guía tiene capacidad para dinamizarlo, porque generamos negocio para ellos», nos explica. Al centrarnos en la Comunidad de Madrid, nos recuerda que cuenta con 256 Soles. Entre ellos, siete poseen tres; diecinueve, dos; 64 accedieron por primera vez a la lista el año pasado y 166 entraron en la categoría de restaurantes recomendados. El año pasado, la publicación concedió 101 nuevos Soles y la suerte nos acompañó, ya que la capital desde entonces brilla con otro tres: El Corral de la Morería, que lo obtuvo en una edición en la que también se lo llevó Maralba (Almansa, Albacete). Dieciocho se hicieron con el segundo y 81, con el primero.

En un Madrid en plena ebullición

y con un ritmo de aperturas incesante, ¿brillará nuestra ciudad con algún o algunos tres Soles? Una pregunta que María nos contesta con otra: «¿Tú crees que alguno ha evolucionado como para recibirlo?» Lo que sí anuncia es que «hay aperturas recientes calificadas entre los primeros puestos». ¿Cuántas de ellas apuestan por un nivel gastronómico de calidad? Esa es la cuestión. Y, aunque Ritter mantiene la incertidumbre y no nos desvela si, a partir de esta noche, disfrutaremos de un Madrid más iluminado, sí nos hace la siguiente reflexión: «Los Soles reflejan fielmente lo que ocurre en una ciudad en plena ebullición repleta de aperturas y con un reposicionamiento a nivel mundial importantísimo, algo que se nota en la cantidad de galardones que va a recibir. Asimismo, existe una apuesta a nivel institucional, que siempre cosecha Soles». La publicación pone el foco en esos cocineros con proyectos interesantísimos ya no solo en las grandes

ciudades: «Madrid está presente en todas las categorías. Hemos puesto el foco en esos jóvenes cocineros que han vuelto a su pueblo, donde han construido su proyecto personal, o que han decidido abrir en el barrio de su infancia, alejándose del centro y reinventando la propuesta gastronómica de esas zonas, que son dignas de descubrir. Es decir, ya no solo se come bien en el centro». Se trata

«Hemos puesto el foco en esos cocineros que han apostado por abrir en su barrio»

«Vivimos una modernización del sector. Hay detalles que ya no se penalizan»

de una decisión en la que el ingrediente primordial es el tema económico. Porque, como bien recuerda Ritter, «no es lo mismo abrir en la almendra, donde es más costoso, inaugurar con una inyección económica potente detrás o formar parte del grupo de cocineros emprendedores, que invierten todos sus ahorros en el proyecto de sus sueños».

Una experiencia global

En cuanto a las características que debe reunir un concepto para acceder a la guía, nos explica que debe estar considerado un lugar de destino con una cocina en la que debe destacar un buen tratamiento de los productos, una bodega pequeña, cuyos ejemplares han debido pasar una cuidada selección, y los comensales disfrutan de un servicio rodado: «Las normas ya son tan rígidas. Es decir, se está aceptando que no exista un mantel sobre la mesa y que el personal no trate de tú al cliente. Son cosas que no se penalizan. Vivimos una modernización del sector, porque es necesario adaptarse al mercado. A día de hoy, es más amplia la oferta y está menos estandarizada».

Entonces, ¿qué demanda el comensal? Preguntamos: «Una experiencia global. Es decir, comer muy bien, por supuesto, pero también valora que el lugar sea divertido. Somos más flexibles, porque tenemos acceso a muchas más oferta», confirma Ritter, quien señala a la cocina vegetal como una de las tendencias absolutas. De ahí que el menú de esta noche sea obra de David López, de Local de Ensayo (Murcia): «Es la primera vez que en una gala el menú es cien por cien vegetal. Se trata de una propuesta, que da la mano con la sostenibilidad», dice minutos antes de reconocer que claro que hay cosas que ve en la escena gastronómica y no le gustan. Entre ellas, que se asienten modelos de negocio sin una calidad culinaria con el único objetivo de doblar mesas y de acoger a cuantos más comensales, mejor. Por último, sobre el imparable ritmo de aperturas, cree que tiene un sentido al ser Madrid un destino internacional, que recibe visitantes nacionales e internacionales con un poder adquisitivo alto gracias a las grandes cadenas hoteleras que eligen instalarse en nuestra ciudad.

Disfruta de la **oferta editorial completa** de **LA RAZÓN** ^{25 años}

Llévate **una revista los sábados y domingos** con tu periódico



Sábados
Revista **Mía**, para la mujer práctica



Domingos
Fiel a tu cita de siempre, la revista **Diez Minutos**

Revistas de venta opcional con el periódico La Razón. Oferta válida para todo el territorio nacional excepto Baleares, Canarias, Melilla, Navarra, País Vasco, Soria, Tarragona, Lérida y Gerona.

Disfruta más del fin de semana con



► **Eric Márquez** ganaba más de 1,3 millones al mes pero la Fiscalía solicitó su puesta en libertad con una fianza, para él, irrisoria. Los agentes antidroga advierten: «Por cosas así están los narcos tan crecidos ahora»

El jefe del mayor laboratorio de speed sale de prisión por solo 30.000 euros

Laura L. Álvarez. MADRID

A pesar de su juventud (el próximo mes de julio cumplirá 34 años) ya había amasado una inmensa fortuna; tanto que si a estas horas luce el sol, probablemente esté tumbado en la cama balnesa que instaló en la terraza de dos plantas de su chalet de Mollet del Vallés (Barcelona). Eric Márquez vivía a todo tren gracias al tráfico de droga sintética: speed, principalmente, aunque la organización que lideraba también movía ketamina, «tusi» o cocaína rosa y anabolizantes. En realidad, no es que se encargaran de distribuirla, es que había logrado los contactos necesarios para traer los precursores a España y fabricarlo él mismo en un polígono de Alcalá de Henares (Madrid). Pero como no tenía los conocimientos para ello contaba con la colaboración de un estudiante de Farmacia, a quien apodaba «El Químico». Era este chico quien, a lo «Breaking Bad», cocinaba el estupefaciente en la nave de Alcalá.

Además, contaba con su madre, que regentaba una tienda esotérica, donde echaban las cartas, para distribuir anabolizantes. La rocambolesca historia se enmarca dentro de la «operación Butterfly», desarrollada el pasado mes de junio por la Policía Nacional y, a pesar de que se acordó la prisión provisional sin fianza para 10 de los 13 detenidos en aquellos días, la Fiscalía de la Audiencia Nacional ha cambiado de parecer.

Los investigadores de la Udyco Central, Barcelona, Cantabria y Burgos, con la colaboración de las autoridades francesas, trabajaron durante meses para lograr dismantelar la importante organización que estaba detrás de uno de los mayores laboratorios de speed del país. Se incautaron más de 135 kilos de este estupefaciente, 150.000 pastillas, 25 kilos de ketamina, 4 kilos de 2CB («tusi» o cocaína rosa), 900 viales de anabolizantes y más de 1.000 litros de precursores, además de armas de fuego municionadas y casi 40.000 euros en los 11 registros domiciliarios que se practicaron. La gravedad de los delitos que se imputaba a los miembros



En el laboratorio los agentes encontraron productos químicos en bidones de hasta 1.000 litros



En los registros domiciliarios se incautaron los estupefacientes



Tenían catanas en una de las viviendas

del grupo empujó a las autoridades judiciales a enviarlos a prisión. La medida de privación de libertad fue ratificada por el instructor de la causa, el titular del Juzgado de Instrucción número 1 de Alcalá de Henares quien, dada la magnitud de la causa, las ramificaciones a otras provincias y al resto de Europa, se inhibió a favor de la Audiencia Nacional.

Sin embargo, ahora, el líder, Eric Márquez, a quien apodaban «El

Jefe», ha salido de la cárcel tras depositar una fianza irrisoria: 30.000 euros, lo que ha indignado a gran parte de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, cansadas de este tipo de decisiones judiciales que empañan su duro trabajo diario contra el narco.

La fianza para él es insignificante por lo siguiente. El precio en el mercado del speed al por mayor es actualmente de 13.344,41 euros el kilo; lo cual en el caso de Eric, le

generaría una ganancia mensual de más de 1,3 millones de euros. Esta cantidad, no obstante, se duplica al distribuirse al por menor, por lo que ascendería a 2,6 millones de euros en el caso de Eric.

Eso a pesar de que se enfrentaba a penas de entre 9 y 12 años de prisión (artículo 369 bis del Código Penal), lo que avalaría, en parte, el riesgo de fuga. En este sentido, sí han adoptado una serie de medidas cautelares: le han retirado el

LA RAZÓN



han comprendido cómo el líder ha conseguido salir de la cárcel mientras que la gente que trabajaba para él sigue presa. «No puede ser que el proceso judicial le vaya mejor al que tiene más dinero y puede pagarse un buen abogado, eso también traslada un mensaje y dice mucho de nuestro sistema», apuntan las mismas fuentes.

Porque el «número dos» de la organización, la persona indispensable para Eric, es uno de los que sigue en la cárcel. Se trata del cocinero, un estudiante de la carrera de Farmacia de 33 años. Es Richard Sáenz, quien se trasladaba hasta la nave de Alcalá de Henares para cocinar el estupefaciente.

«El Jefe» había logrado hacerse con los contactos necesarios para transportar desde Países Bajos a nuestro país el aceite de speed mezclado en otras sustancias para elaborar el sulfato de anfetamina. Primero los dejaba «enfriar» en una «guardería» de Cataluña para que luego, Igor Malo, «El Caletero», los transportara a la nave de Madrid. Una vez que «El Químico»

El joven salió los días en los que Barbate lloraba a dos guardias asesinados a manos de narcos

Eric tenía en casa dos pistolas y un aparato para proyectar pelotas de goma como las de la UIP

tenía el aceite en bidones de 25 litros procedía a la elaboración del estupefaciente (por cada litro de aceite sacaban tres de anfetamina) aunque, fuentes cercanas a la investigación sostienen que no le tenía del todo cogidas las medidas y hubo partidas que les costó darles salida.

La organización distribuía el producto principalmente en Burgos y Cantabria ya que es en el norte donde esta droga tiene tradicionalmente mayor clientela. Además de en Cataluña, en ambas provincias han sido detenidos otros miembros encargados del transporte desde Madrid (vehículos lanzadera y con la mercancía) y los responsables de custodiar la droga hasta que le dieran salida. Es el caso de Rubén Grijalvo, un «vecino ejemplar» y sin antecedentes al que difícilmente le relacionarían con la trama pero que, sin embargo, también ha caído y permanece en prisión.



También armas de fuego municionadas



Útiles para elaborar los productos

pasaporte y está obligado a comparecer en el juzgado de forma periódica. El propio tribunal de la Audiencia Nacional habla en su auto de un «radical cambio de criterio» por parte del Ministerio Público pero accede a la petición.

El resto de miembros de la organización criminal de Eric, a pesar de que tenían mucha menos responsabilidad en la misma, continúan en prisión provisional a la espera de juicio, algo que no parece

tener mucho sentido. La medida ha indignado especialmente a los agentes que llevan años luchando contra el narcotráfico por todo el país, sobre todo porque no parece que falte mucho tiempo para que se celebre el juicio oral. «Se gasta mucho dinero en estas operaciones, la gente debe saberlo, y a veces sentimos que el sistema judicial no ampara nuestro trabajo. Por cosas como ésta, los narcos están súper crecidos y pasan cosas como las de

Barbate», se queja un agente antidroga. Y es que esta decisión judicial se tomó precisamente los días en los que Cádiz lamentaba la muerte de dos guardias civiles arrollados por una narcolancha mientras un grupo de individuos aplaudía y jaleaba la acción desde el puerto.

«El principio de autoridad no consiste solo en que respeten a la Policía; también debe venir reforzado por los fiscales y los jueces

que, aunque la mayoría de las veces remamos todos en a misma dirección, hay medidas que no se entienden y solo sirven para que ellos, contra se supone que luchamos todos, sientan que les sale rentable delinquir. No solo se ríen de nuestros esfuerzos por perseguirles, es que llegan hasta matarnos con sensación de impunidad», denuncia otro agente.

Porque, en el caso de la «operación Butterfly» muchos agentes no

DAVID JAR



Espiar a la pareja, con o a través de su móvil, es una de las manifestaciones

El 10,1% de adolescentes es controlado por su pareja

► Puede ser un primer paso para la violencia física o sexual

E. Cascos. MADRID

El 10,1% de los adolescentes ha sido víctima de conductas de control en sus relaciones de pareja. Esta es una de las principales conclusiones del artículo de investigación «Violencia en las relaciones de pareja entre adolescentes», del Observatorio Social de la Fundación «la Caixa», que define como violencia de control aquellos comportamientos donde se limita la

relación de la pareja con sus amistades, se le impide reunirse con otras personas o se le revisa el móvil, entre otras conductas.

El informe, que recoge datos preliminares de una investigación más extensa que se presentará más adelante, también revela que las chicas de entre 14 y 17 años declaran más victimización por violencia de control que los chicos. Así, el 13,3% de las jóvenes se sienten sometidas a este tipo de coacciones en sus relaciones senti-

mentales, frente al 7,1% de los chicos.

El artículo, liderado por los investigadores Noemí Pereda, Marta Codina y Diego A. Díaz-Faes, de la Universitat de Barcelona, no solo aborda la violencia en parejas adolescentes desde la perspectiva de las víctimas, sino que también estudia la posición de los que la ejercen en sus relaciones. Para ello se han analizado las respuestas de una muestra representativa de 4.004 jóvenes escolarizados, de los

cuales el 51,2% son chicas; el 46,2% chicos y el 0,9% se identificaron como otros.

«La tasa de conductas de control que se ha obtenido en el estudio es muy similar a la encontrada en otros nacionales previos e incluso en otros europeos: dichas conductas afectan a 1 de cada 10 jóvenes españoles. Esta forma de violencia vinculada a las conductas de control se encuentra muy relacionada con una visión muy tradicional y patriarcal de lo que se supone que es el amor romántico, un modelo de relación en el que se interpreta el control como interés y respeto por la pareja», señala Noemí Pereda, coautora del estudio.

Los resultados también constatan que el 13,6% de los jóvenes ha sido víctima de algún tipo de violencia en sus relaciones sentimentales, mientras que el 4,8% reconoce haberla ejercido contra su pareja, siendo la violencia de control la más común desde ambas perspectivas (el 3%).

«Cabe tener en cuenta que, en muchos casos, estas relaciones en las que ambos, chicos y chicas, como se ha observado, reportan que controlan a sus parejas son temporales y el modelo del amor romántico desaparece con el paso del tiempo y nuevas relaciones. Sin embargo, en algunos casos esta conducta de control puede escalar a otras formas de violencia más graves, como la violencia física o la sexual, por lo que debemos incidir a través de la educación sobre estas concepciones dañinas de las relaciones y el amor que coartan la libertad de los jóvenes y los instan a seguir un modelo de violencia», puntualiza la investigadora. Analizando la tasa de perpetración de violencia de control por sexos, el 4,2% son chicas y el 1,9%, chicos.

El artículo revela que, si bien las chicas encuestadas reportan una mayor tasa como víctimas de conductas de control, también indican que controlan a sus parejas en mayor medida. «Este resultado, que puede parecer contradictorio se encuentra en otros trabajos previos y tiene su explicación en el modelo educativo que ha primado en los últimos años respecto a la violencia en las parejas adolescentes y que ha generado que muchas chicas sean más sensibles a reportar estas conductas», explica Pereda, coautora del estudio. Y añade: «Sin embargo, es probable que los chicos reporten menos sus conductas de perpetración a causa del mayor rechazo social que reciben cuando dicen cometerlas».

Le limitan la relación con sus amistades y le controlan el teléfono móvil

Los investigadores concluyen que, aunque la evaluación de la violencia en las relaciones de pareja entre adolescentes es compleja, los resultados corroboran que la

tasa de victimización entre los adolescentes es elevada, sobre todo en chicas. Por lo que respecta a la perpetración por tipo de violencia, los resultados muestran que la violencia de control es la más prevalente en ambos sexos.

«Es importante tener en cuenta que la adolescencia es el período vital en el que las conductas antisociales son más comunes en ambos sexos, chicos y chicas, y se considera la etapa más homogénea entre géneros en este sentido. La violencia bidireccional en parejas adolescentes es proporcionalmente más común que en las adultas estables, pero no tiene por qué cronificarse ni llegar a etapas posteriores del desarrollo. Es un fenómeno particular en un grupo de edad concreto y por ello requiere marcos de prevención e intervención adecuados a esta etapa», concluye la investigadora.

Ya hay cuatro detenidos por la violación en la India

► La Policía ha identificado a los tres agresores que faltan por detener, que están en busca

R. S. MADRID

La Policía de India confirmó ayer que ya son cuatro los detenidos por la violación en grupo del pasado viernes a una turista española en el estado indio de Jharkhand, en el noreste del país. Tres de ellos ya están compareciendo ante un tribunal de la localidad de Dumka, donde se produjo la agresión, según recoge Ep.

El director general de la Policía del estado, Ajay Kumar Singh, ha confirmado al diario «Indian Ex-

press» ayer que ya hay cuatro personas detenidas y que los siete acusados de la violación han sido identificados y están en proceso de busca y captura.

Por su parte, y en declaraciones al mismo medio, el superintendente de la Policía de Dumka, Pitamber Kherwar, se limitó a indicar que las declaraciones de todos los arrestados están siendo grabadas, sin dar más detalles sobre su situación.

Kherwar, previamente, había declarado al mismo medio que el centro de salud donde la mujer

recibió los primeros auxilios informó a las autoridades policiales que la turista fue violada por un grupo de «elementos antisociales» en el bosque de Kurmahat, donde habían decidido pasar la noche para descansar de su viaje en moto desde Nepal al estado de Bengala Occidental. «Recibí la llamada en torno a las 1:30 de la madrugada del viernes y me apresuré a acudir a la zona para comenzar el proceso de verificación», explicó.

El pasado sábado, y en declaraciones en rueda de prensa recogidas por Press Trust of India,

Kherwar ya había confirmado que «durante su interrogatorio, tres de los acusados confesaron su participación en este asunto y, por lo tanto, acabaron arrestados».

Por otro lado, la Embajada de España en India, que está prestando atención consular a la turista, agradeció ayer las muestras de apoyo recibidas. «Gracias a todos por su apoyo. Necesitamos mantenernos unidos en nuestro compromiso de poner fin a la violencia contra las mujeres en todo el mundo», hizo saber la misión diplomática en sus redes sociales.

El nuevo presidente de los obispos, en manos de los indecisos

► Los pastores inician hoy la elección con un sondeo que abrirá las puertas a la votación definitiva el martes

José Beltrán. MADRID

Una votación de sondeo. A priori es no vinculante, pero los obispos que acumulan citas electorales saben que resulta algo más que orientativa. Así comenzará hoy por la tarde

el proceso para designar al nuevo presidente de la Conferencia Episcopal Española, que sucederá al cardenal arzobispo de Barcelona, Juan José Omella. Será el martes, en torno a las diez de la mañana cuando se tendrá que elegir por mayoría absoluta al nuevo líder de la Iglesia española. Hasta tres rondas de votaciones están previstas. Si hubiera empate en el último asalto, se elegirá al obispo de mayor edad.

Hasta 49 obispos están en el bombo de los 78 que en principio podrían votar. ¿El motivo? Solo son elegibles quienes están al frente de su diócesis. Ni auxiliares ni administradores apostólicos. Además,

desde 2022, Roma no deja que sean elegidos para el cargo los mayores de 75 años y se recomienda que no se seleccione a quienes cumplan esa edad dentro del mandato.

Con estas premisas, desde hace tiempo las miradas estaban puestas en el cardenal arzobispo de Madrid, José Cobo, el hombre designado por Francisco para guiar el presente y futuro de la Iglesia española. Sin embargo, se ha apeado de la carrera porque apenas lleva ocho meses en el cargo y ha pedido no ser votado para concentrarse en su plan de renovación de la Iglesia en la capital española y en las encomiendas vaticanas designadas por el Papa.

Autodescartado Cobo, las miradas parecían concentrarse en el arzobispo de Valladolid, Luis Argüello, por su experiencia como secretario general y su bagaje intelectual. En esta última semana, sin embargo, ha emergido la figura del arzobispo de Granada, José María Gil Tamayo, el pastor periodista que

«Un detalle de última hora puede influir a los electores más ‘grises’», dicen desde fuentes eclesiales

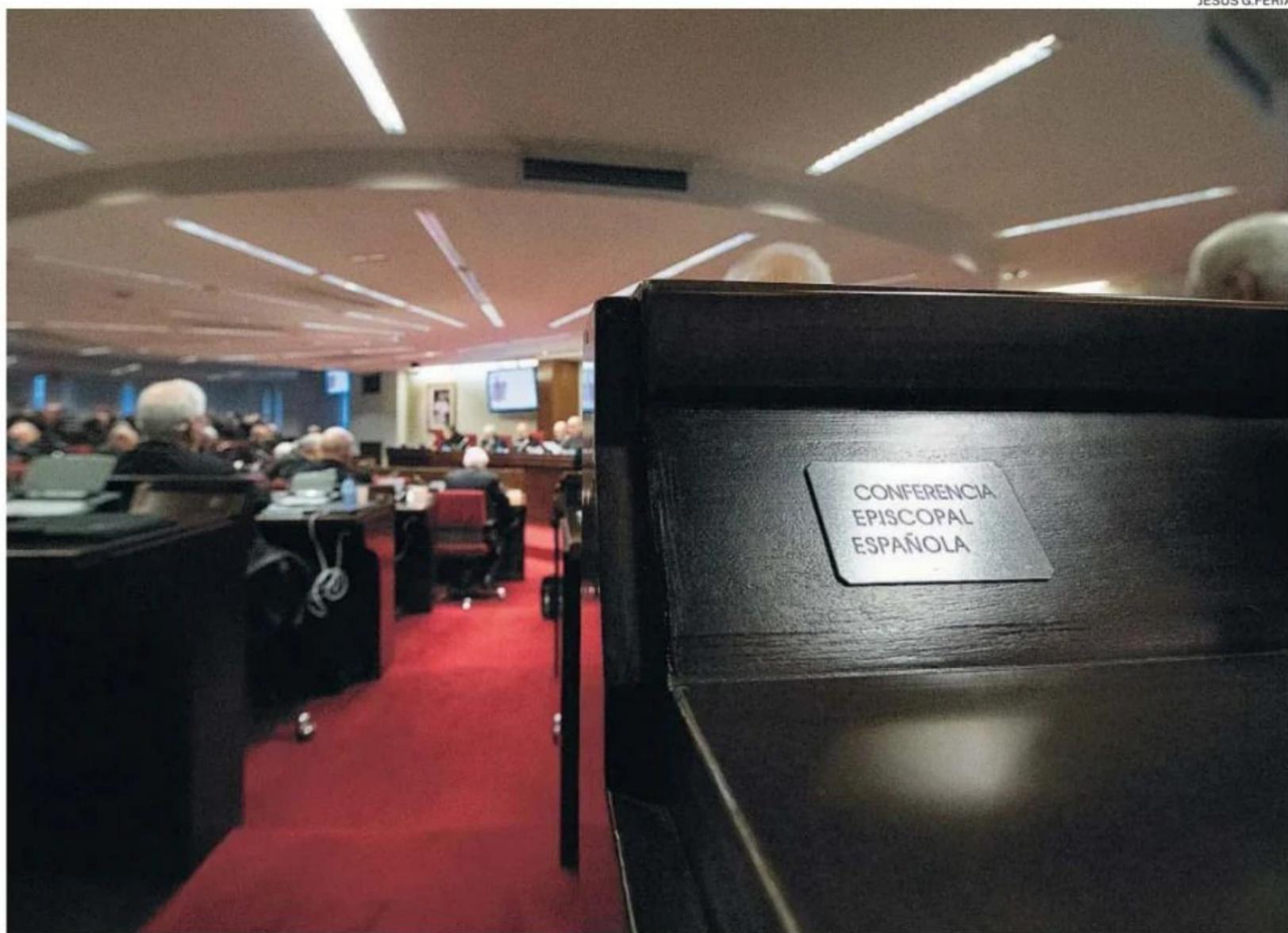
también fue secretario de los obispos, ha superado un máster en gestión de crisis en su diócesis andaluza y goza de un perfil institucional y consenso que podría resultar clave en un contexto de polarización política y eclesial.

«En esos primeros votos de reconocimiento se peina de forma significativa el sentir y se deja ver quién tiene apoyos de salida», señalan desde la Casa de la Iglesia, que apuntan cómo llegar a hoy con una campaña armada puede resultar incluso contraproducente. «Que se de por hecho un caballo ganador puede llevar a que el voto diversificado en otros candidatos se aglutine en la siguiente ronda en otro obispo», advierte esta misma fuente.

«Todo podría decidirse al final por un puñado de votos de los indecisos, de los que llegan a Madrid sin ideas preconcebidas y un candidato claro, como pasa en las elecciones civiles», apunta un obispo que acumula unas cuantas Plenarias a las espaldas. «Y como pasa con todo, también los acontecimientos y detalles de última hora pueden marcar, por ejemplo, una declaración afortunada o desafortunada, una acción mediática más o menos acertada, un respaldo implícito o no de Roma», añade un eclesiástico que conoce al dedillo el engranaje.

Una vez que se despeje la incógnita del presidente, los obispos tendrán que elegir a su vicepresidente. Y ahí es donde los prelados podrían apostar por el cardenal Cobo, independientemente de quién quede descartado de Argüello o Gil Tamayo. ¿El motivo? La vicepresidencia del Episcopado no tiene función ejecutiva alguna ni complicaciones en materia institucional, por lo que no supondría una sobrecarga para el arzobispo de Madrid.

A partir de ahí, se irán conformando los nombres de quienes constituyen la Comisión Ejecutiva y la Comisión Permanente, que son los órganos ejecutivos donde se debaten los temas urgentes y de relevancia en el día a día de la Iglesia. «Salga quien salga, la clave es quienes forman parte de la Ejecutiva porque es ahí donde se marca el rumbo de la Iglesia española», detalla a LA RAZÓN un testigo de esas reuniones en las que el presidente saliente, el cardenal Omella, habría tenido que batallar «con una cierta mano izquierda». Odicho de otra manera, los nombres de esta Comisión pueden dar pistas de hasta qué punto los obispos conforman un equipo más o menos alineado con las tesis de Francisco. Como candidatos se habla en los foros eclesiales de los arzobispos de Santiago de Compostela, Sevilla y Burgos, así como de los obispos de Getafe, Bilbao y León.



Los obispos españoles, reunidos en una reciente Asamblea Plenaria

El cardenal Osoro y el obispo abad, sin voto

► Cada voto cuenta en la semana electoral de la Conferencia Episcopal, puesto que además del presidente se elige a los responsables de las distintas áreas temáticas. Hasta este jueves, también podía ejercer este derecho el cardenal arzobispo emérito de Madrid, Carlos Osoro, en calidad de ordinario de los fieles católicos de rito oriental en España, pero este viernes la Santa

Sede lo sustituyó por el cardenal Cobo, con efecto inmediato, por lo que no podrá votar. Aunque Cobo ha solicitado una prórroga in extremis al conocer la decisión vaticana el mismo viernes, no parece que haya margen de maniobra. Tampoco tiene derecho a voto el nuevo obispo de Gerona y hasta ahora abad de Poblet, Octavi Vilà. Aunque fue nombrado éste, no ha tomado la preceptiva posesión.

JESÚS G. FERIA

Píldoras

Pelea multitudinaria a navajazos en Mallorca

Una pelea multitudinaria se registró en el barrio del Rafal de Palma en la que se enfrentaron dos familias y en la que se utilizaron armas blancas y objetos contundentes. Patrullas de Seguridad Ciudadana se personaron en el lugar, al igual que ambulancias. Diversos heridos fueron trasladados a un hospital, otros se presentaron en otros centros médicos de Palma, algunos de gravedad con heridas por armas blancas.

Aviso en el Día de la Obesidad Infantil

La obesidad infantil aumenta cuanto mayor es el peso de los padres y menor es su nivel de renta y de estudios, aunque varía también mucho según la comunidad de residencia, de modo que los niños de Murcia, Cataluña y Andalucía presentan tasas hasta diez veces superiores a los de Navarra, Aragón o Cantabria. Las causas son multifactoriales y hay que entender su complejidad: no es solo comer mucho y mal y sedentarismo.



Cuatro muertos en las carreteras españolas

Cuatro personas han fallecido y 12 han resultado heridas en tres accidentes mortales de tráfico registrados desde las 15 horas del viernes hasta las 20 del domingo en las carreteras, según la DGT. La mitad de los fallecidos se registraron el sábado, y los otros dos este domingo tras una colisión entre dos vehículos, en la AC-543, a su paso por Ortoño, en Ames (La Coruña), en la que también resultaron heridas de gravedad dos personas.



MAMEN SALA

Las bondades del hongo «Tuber melanosporum» se pudieron apreciar en Nueva York

Alimentación

La trufa negra española triunfa en la Gran Manzana

►Productores y exportadores de nuestro país han buscado con el Trufforum USA aumentar las ventas

Mamen Sala. NUEVA YORK

La trufa negra española está de gira por Nueva York. Tras siete ediciones en España y Nueva York, Trufforum USA llega a este lado del Atlántico de la mano de 15 expertos de nuestra tierra que promocionarán las bondades del hongo «Tuber melanosporum». Entre ellos hay trufficultores, dos cocineros con estrella Michelin, investigadores de este selecto hongo y hasta un enólogo para que la experiencia gastronómica sea completa.

En la Gran Manzana los expertos se han reunido con importadores de trufa y otros expertos norteamericanos a los que incluso han invitado a visitar las tierras españolas donde se cultiva el manjar. «Tratamos de dar a conocer a los estadounidenses una experiencia truffiturística completa en nuestras zonas de produc-

ción», explica Fernando Martínez Peña a LA RAZÓN. «Ver nuestros paisajes y pueblos de la trufa. Conocer cómo la recolectan nuestros trufficultores y sus perros truferos, que detectan la trufa en su máximo esplendor. Visitar nuestras ferias, museos y empresas, y luego, degustarla en nuestros restaurantes especializados».

Fernando forma parte del Centro de Investigación y Tecnología Agroalimentaria de Aragón y es el impulsor de Trufforum. Desde hace tiempo, trabaja en un proyecto llamado «My Cotour» que permitirá extender el conocimiento de

La mayor parte de lo que se exporta a EE UU se realiza a través de franceses o italianos

la trufa negra de origen español. Entre las provincias donde se cultiva se encuentran algunas de la España vaciada, como Teruel o Soria. «Se han realizado plantaciones en los últimos 20 ó 30 años», explica Fernando a esta correspondencia, «y la consecuencia ha sido que España sea el principal productor mundial junto con Italia y Francia».

Nuestros vecinos europeos nos llevan una buena ventaja en la promoción en tierras estadounidenses. En este caso, se cumple ese viejo refrán de que «unos tienen la fama y otros cardan la lana». Según Fernando, «la mayor parte de la trufa española que se vende en los Estados Unidos se importa con operadores italianos o franceses», un dato que muchos consumidores de estadounidenses desconocen.

Únicamente territorios de California, Oregon, Washington, Texas, Oklahoma y Idaho tienen el clima necesario para que no se eche a perder el producto. Por eso el conocimiento de la trufa negra es más limitado. Fernando explica que, «a falta de un estudio concreto a consumidores o restaurantes, la percepción es que la cultura sobre la trufa es escasa y confusa en EE UU. En las formaciones a estudiantes del Culinary Institute Of America en Nueva York, futuros cocineros de prestigio en este país, hemos visto que menos del 60% conocían la trufa negra».

Opinión

Los bomberos

Paloma Pedrero

Ellos y ellas, que ya hay mujeres, son uno de los Cuerpos del Estado más apreciado por la gente común. Y no es de extrañar. Todo lo que hacen es bueno: auxilian en todo tipo de emergencias: incendios en viviendas, en industrias, de vegetación, derrumbes; rescates en ámbitos muy diversos como son montaña, agua, infraestructuras ferroviarias; rescate de personas y animales atrapados en accidentes de tráfico, inundaciones... En fin, son mano de santo. Valientes, comprometidos y con una empatía sobrecogedora. Solo había que ver sus rostros el pasado viernes cuando entregaron a Andrea, su humana, a Coco, su gato, el último superviviente de la tragedia de Valencia. Todavía no nos explicamos cómo ese minino ha podido resistir al humo y al fuego, más ocho días refugiado en una hornacina; solo un gato, con siete vidas, puede superar semejante catástrofe. Ver los rostros, decía, radiantes y conmovidos de los bomberos, viendo como Andrea acariciaba plena de emoción al aturrido, pero vital tigrisito, nos hallado de alegría a animalistas y demás gente de bien. Ha sido como una lucecita en un apagón fatal.

Y yo que tuve la suerte de conocer, hace años, a unos cuantos bomberos, he recordado alguna guardia en la que me invitaron a tomar un café, y cómo desaparecían por arte de magia cuando sonaba la alerta. O aquel día que subieron en la grúa, muy alto, al hijo con síndrome de Down de una amiga y luego le regalaron un casco de los suyos. Recuerdo especialmente a Eduardo, mi amigo desaparecido, un chaval increíble que pudo con el fuego, pero no con la depresión. Porque los bomberos, doyle, son especialmente sensibles y mezclan en su ser esa fortaleza física muy ejercitada, con unas cualidades perceptivas excepcionales. He visto como muchos de ellos llenan sus horas de espera en las guardias, pintando, escribiendo, haciendo artesanía... Para mí estos apreciados, y siempre jóvenes bomberos y bomberas, son el ejemplo de las buenas almas. Gracias en nombre de tantos, admirados auxiliares.

r

El libro del día

«La evolución del conocimiento»

Jürgen Renn

ALMUZARA

840 páginas,
39 euros

Una nueva forma de pensar sobre la historia de la ciencia y la tecnología, ofreciendo una metanarrativa de la historia de la humanidad en la que el conocimiento constituye un factor decisivo en la evolución cultural. Jürgen Renn analiza el papel del conocimiento en las transformaciones globales remontándose a los albores de la civilización, a la vez que proporciona perspectivas fundamentales sobre los complejos retos a los que nos enfrentamos hoy en el Antropoceno, esta nueva era geológica propiciada por el ser humano. Una reformulación de la historia de la ciencia y la tecnología.

2



Timothée Chalamet vuelve a dar vida a Paul Atreides en «Dune: parte dos», recién estrenada en cines con enorme éxito

Las setas mágicas de Fran Herbert, el secreto de «Dune»

Juan Scaliter

La historia de la literatura y las sustancias intoxicantes, está plagada de ejemplos. Charles Dickens fumaba opio, Aldous Huxley, autor de «Un mundo feliz», usó mezcalina. Baudelaire se inclinaba por el hachís, mientras la poeta victoriana Elizabeth Barrett Browning tenía adicción al láudano. A Rudyard Kipling, le privaba la cocaína, que tomaba disuelta en vino y de uno de los maestros de la ciencia ficción, Philip K. Dick, se dice que escribió una de sus novelas («Una mirada a la oscuridad» es la candidata) en una neblina alimentada por anfetaminas, en apenas una semana.

Es precisamente Dick quien da paso a otro icono de la ciencia ficción, Frank Herbert, más precisamente su obra

fetichista: «Dune». En esta obra, Herbert abre la mente de lectores gracias a la melange o especie: «La sustancia más preciada del Universo es la mezcla de especias. La especia prolonga la vida. La especia expande la conciencia. La especia es vital para los viajes espaciales».

Esta sustancia es la cocaína de Narcos y el cofre en «La Isla del tesoro»: la trama gira alrededor de ella, tanto como para crear un conflicto de proporciones galácticas.

La realidad es que Herbert no era ajeno a la influencia de las cualidades psicotrópicas de algunas sustancias, en particular de la psilocibina («ingrediente» principal de los hongos mágicos). De hecho, las cultivaba él mismo. Obviamente se documentaba de forma concienzuda sobre el tema y entre sus biblias figuraban los tratados de Paul Stamets, reconocido micólogo con más de 40 artículos científicos publicados, 7 libros traducidos a decenas de idiomas y, en un giro propio de la ciencia ficción, es uno de los protago-

nistas de «Star Trek». El personaje del teniente Paul Stamets en la serie «Discovery», es la versión ficticia de un astromicólogo e ingeniero a bordo del USS Discovery. Gracias a él se descubre cómo navegar por una red de micelio en el espacio utilizando un «impulsor de esporas».

Pero volviendo a Herbert, fue el propio Stamets, el verdadero, no el de «Star Trek», podría haber tenido algo que ver con la idea de la melange gracias a sus obras científicas. En el noveno capítulo de su libro «Funcionamiento del micelio: cómo los hongos pueden ayudar a salvar el mundo», Stamets abre la veda de los secretos alucinantes.

«Nos conocimos a principios de los años 1980 –explica Stamets en su libro–. Frank era un ávido coleccionista de hongos y me contó que gran parte de la premisa de «Dune»: la especia mágica (esporas) que permitía doblar el espacio (tropezar), los gusanos de arena gigantes (gusanos que digieren hongos), los ojos de los Fremen (el color azul cerúleo) de los hongos Psilocybe, el misticismo de las guerreras espirituales, las Bene Gesserit (influenciadas por los cuentos de María Sabina y los cultos de los hongos sagrados de México), provino de su percepción del ciclo de vida de los hongos, y su imaginación fue estimulada a través de sus experiencias con el uso de hongos mágicos».

Sin duda se trataba de un autor muy cultivado.

Cultura

Un nuevo documental, de Blanca Torres, se erige como el relato definitivo sobre Pepa Flores, la niña perfecta del franquismo que se hizo icono político de la Transición

Marisol, la mujer que nació tres veces

Matías G. Rebolledo. MÁLAGA



Todo mito necesita un origen, y el de Josefa Flores González, la mujer que nació tres veces, hay que buscarlo en la España que se venía sacudiendo el polvo y la sangre de encima, allá por 1948, en los rincones más pobres de Málaga. Una niña, rubia como flor de cebada seca, encandilaba por su sonrisa y atrapaba con su voz, al punto de poner en pie día sí y día también a las 50 familias de la corrala en la que (sobre) vivía su familia. El resto, es historia, pero una mucho más complicada de lo que ha trascendido a la opinión pública.

Un milagro trinitario

También en la Costa del Sol, pero 75 años después, el mito comienza a consolidarse como leyenda gracias a «Marisol, llámame Pepa», documental dirigido por Blanca Torres que llega al Festival de Málaga para poner en valor a la figura pública que mejor explica en nuestro país el paso desde la dictadura bicromática al color democrático, pasando por la Transición. «Todo el mundo sabe quién es Marisol y, de manera más interesante aún, todo el mundo se sabe la historia de Marisol. Nosotros queríamos contar la historia de Pepa Flores», explica matemática Torres, que se transforma aquí en escriba oficial de la heroína protagonista de la mano del productor Chema de la Peña, junto al que han intentado poner en orden la atribulada existencia de la actriz y cantante. «Desde pequeña siento una fascinación casi obsesiva con el personaje por mi madre, que me la descubrió en las repeticiones eternas de sus películas en Televisión Española. Si Steven Spielberg definió qué eran los niños en los ochenta, Marisol lo hizo en los cincuenta y los sesenta», sentencia.

Pero si Marisol nació Josefa, ¿quién la parió Marisol? Como en alegoría trinitaria infinita, Josefa conocería, cantando para una sec-

Recuerdos y pesadillas en papel cuché

► Es difícil imaginar a una figura más pegada al papel cuché que Marisol. La obsesión mediática con Pepa Flores solo es comparable, sin exagerar, a la que llegó en los noventa con Lady Di y que tan trágico final tuvo. Ese es también el cometido de «Marisol, llámame Pepa», una especie de estudio de sus declaraciones y de su formación como figura pública. Más allá de sus matrimonios y divorcios (en la imagen, recién casada en «Lecturas» con Carlos Goyanes), el documental estudia a Flores en relación con lo que debía y no debía ser la mujer española estándar en cada época, en cada tiempo.



ción de la Falange, al célebre productor Manuel Goyanes, el primero de los tres hombres que le cambiaría la vida. De 1953 en adelante, el mecenas de Juan Antonio Bardem en «Muerte de un ciclista» o «Calle Mayor», levantaría totémi-

ca Guión, empresa cinematográfica crucial para entender el cine hecho en España durante el franquismo. Sin poder importar estrellas, por el dinero, y sin poder alquilarlas, por lo repudiado de nuestro país en el extranjero, Goyanes se inventó a Marisol como la niña perfecta: sus personajes eran humildes y bien portados, siempre inocentes y siempre acordes a la ideología nacionalcatólica imperante.

«Marisol se convirtió en un personaje de ficción. Ella era sus personajes y Goyanes montó, alrededor de eso, un negocio en el que había hasta revistas en las que ella contestaba a los chavales de la época», explica Torres antes de abordar la escabrosa jaula de oro en la que se desarrolló la joven, una que habla de explotación laboral y que el documental, al ceñirse a lo publicado y lo verificable, no empana de más: «Hemos intentado contar la historia y la leyenda, que nos ha llegado a través de los medios. No se entiende a Marisol sin Goyanes, pero de él apenas sabemos nada. O no sabemos nada de su relación con la niña. No queríamos especular, porque si Pepa (Flores) quisiera que se supiera algo más, podría haber roto su silencio en cualquier momento», explica sincera.

Planteado como un todo sobre la estrella, pero sin su brillo, por el ostracismo voluntario al que la artista se condenó en los ochenta y que no ha roto desde entonces, «Marisol, llámame Pepa» sí cuenta con numerosas figuras de entidad, que le dan peso al relato desde puntos tan variopintos como el de la obsesión infantil que tuvo Esperanza Aguirre con la cantante o la reverencia que le rinden voces contemporáneas como la cantante Amaia, que pudo conocer al mito en persona antes de homenajearla en los Goya previos a la pandemia. «Ni siquiera intentamos que participara, pero sí contamos con el testimonio de su hermana y el apoyo de sus hijas. También hablamos con Massimo, quien fue su

EFE



Tras separarse de Carlos Goyanes, Marisol decidió dar un volantazo en su carrera y se convirtió en Pepa Flores a ojos del público

última pareja hasta su fallecimiento. Les íbamos contando cada paso que íbamos dando», apunta la directora.

Y, si Marisol nació de la mano de uno de los Goyanes, fue otro miembro de la familia el que la enterró. Casada y divorciada en seis años de tortura mediática con Carlos Goyanes, el hijo del productor («Era el único hombre con el que me relacioné durante años», llegó a contar la cantante), la también actriz decidió dejar atrás sus años en blanco y negro y convertirse, de pleno derecho, en Pepa Flores. Su tercer nacimiento, ade-

más de aparejarla a un país que se empeñó en vestir de piel y carne a sus emperadoras de la gran pantalla, vino acompañado de un volantazo en su carrera: Marisol hacía películas, Pepa quería hacer cine. «Durante mucho tiempo, Marisol representó la infantilización de la mujer, también legal, en este país. Romper con eso la convirtió en un icono que iba más allá de sí misma», apunta la directora antes de seguir: «Como icono, también dio pie a que la utilizaran. Todos sabemos que a Marisol la usó el franquismo, pero creo que también fue usada por las izquier-

das para bajar el orgullo de clase al ciudadano de a pie y para todo aquel que quisiera vender la liberación femenina en la época», añade.

Equiparable a Raffaella Carrá en Italia, por esa significación política aguerrida que siempre la llevó a votar comunista y a criticar a un PSOE que consideraba «traidor», uno se pregunta viendo el documental por qué el mito italiano acabó convertido en icono de la «telecrazia» y de la asimilación política más espectacular (y triste) y el español decidió retirarse, hastiado del acoso y el foco mediático. «Por las declaraciones que fue haciendo, creo que es una mujer muy consciente de sus orígenes humildes. Eso la acercó a la política, pero también la acabó apartando por ser un mundo en el que no se puede comprar solo una parte del ideario», opina Torres sobre un retiro, espiritual y físico, que comenzó cuando Pepa Flores estaba en todo lo alto de la palestra y vivía junto al tercer hombre que la transformó, el impertérrito bailarín y coreógrafo Antonio Gades junto al que tuvo dos hijas.

Didáctico y certero, adornado con el ingente material de archivo que ceden aquí Televisión Española y la Filmoteca Española, «Marisol, llámame Pepa» es el documental definitivo sobre el mito, una manera excelente de condensar en hora y media de metraje aquello que los sajones encierran en su «bigger-than-life» y que huye del morbo, pese a lo jugoso de la sombra de los Goyanes o la mítica portada de «Interviú» en la que España entera vio desnuda a su niña prodigio. Torres, que se ahorra las florituras formales en favor de los testimonios de quienes mejor la conocen, levanta aquí un homenaje en vida que, ojalá, llegue a ver la propia Flores, libre al fin, tras tener que nacer tres veces.



De la Torre (dcha.) y Machi protagonizan el debut en la dirección de la figurinista Clara Bilbao

Carmen Machi, novia de la muerte

«Tratamos demasiado bien a las mujeres» la enfrenta a Antonio de la Torre, un maqui que busca refugio en su pueblo

Matías G. Rebolledo. MÁLAGA

La pregunta es clara. Tras hacer de matriarca enajenada por Dios en «La mesías» y de falangista psicópata en «Tratamos demasiado bien a las mujeres», ¿le gusta un poco a Carmen Machi odiar sin vergüenza a sus personajes, abrazar quizá la maldad? «Sí, me siento cómoda siendo la hija de puta. Es muy gozoso y el buenismo no luce lo mismo. Me pasa en cine y me pasa en teatro, porque es mucho más divertido. Dame personajes lo más alejados de mí, dame asesinas y dame mujeres amorales. Yo quiero que se me encoja el cuerpo, tener que recordarme que estoy actuando», confiesa la gana-

dora del Goya, que presentó ayer en el Festival de Málaga el esperado debut de la figurinista Clara Bilbao en la dirección.

Y sigue: «Todo lo que sea arriesgado me pone muchísimo. A los personajes hay que defenderlos a muerte incluso aunque puedan generar odios, pero es que esta señora me hace mucha gracia. Es una metáfora del mal, de la muerte y de la crueldad, de lo absurdo de la guerra», explica, enfrentada aquí a su querido Antonio de la Torre, un maqui huido que busca refugio en su pueblo junto a su disfuncional regimiento.

Machi, siempre lo mejor de las producciones en la que participa, se viste en el filme de una particular novia de la muerte en las pos-

trimerías de la Guerra Civil, en una película que va del esperpento a lo sesudo, por la vía del humor negro. Con un reparto que completan Julián Villagrán, Isak Férriz y un excepcional Óscar Ladoire, «Tratamos demasiado bien a las mujeres» es una película de asedio infinito: encerrados en una estafeta de correos, los personajes, de todos los bandos, se intercambiarán odios en estanco, a medio camino entre una obra teatral de Valle-Inclán y algo más propio de una ópera bufa.

«Entre muerte y sinsentido, la comedia negra es lo más útil para hablar de todo», opina Machi, que aquí se desata, vestida de blanco, esperando a su futuro marido, un gerifalte franquista que nunca lle-

ga. Y añade: «Se puede derrapar, lo que no se puede es tener miedo. Clara (Bilbao) nos pedía constantemente más, así que le di más. Si te pasas, tienes que hacerlo con verdad, con sentido común dentro de lo irracional. Mi personaje se ríe a carcajadas de la muerte ajena, ¿cómo no va a ser absurda? Es una elección muy valiente de la directora y, sobre todo, muy consciente», reflexiona la actriz.

La ideología del machismo

«El machismo no entiende de ideologías. Esta es una mujer, de derechas, que está en contra del paternalismo, en contra de la reducción al mínimo. Hasta en una guerra hay espacio para el machismo, y me parece increíble», apunta Machi, que también reflexiona sobre lo que tardan en llegar las oportunidades para directoras en nuestro país. «Trata, el cine español, demasiado mal a sus mujeres? «Cada vez es menos novedad, pero lo sigue siendo. Yo he intentado trabajar mucho con directoras, y no me llama la atención, pero es algo que no está generalizado. Por suerte, como en la propia vida, cada vez nos chirría más el machismo. Y, por suerte, esas mujeres directoras ya no hacen películas enfocadas solo a lo femenino, sino que tienes también a una mujer como Carlota Pereda haciendo género, haciendo terror. Llamaba la atención, pero hay que ser un poco más espabilados, porque vendrán más», añade la actriz.

Conscientemente esperpéntica, a veces enrevesada de más y a veces propia de un cruce entre José Luis Cuerda y Álex de la Iglesia, lo que es halago y lastre, «Tratamos demasiado bien a las mujeres» es, ante todo, una carcajada en la oscuridad y un prodigio de lo técnico, gracias a la fotografía de Imanol Nabea.

SELECCIÓN MARZO
VIVIR EL VINO
PUNTO VIVIR EL VINO

23% DESCUENTO
PVP VIVIR EL VINO

64€

PRECIO MERCADO: 82,90€
IVA y gastos de envío incluidos (a península y Baleares)

INFORMACIÓN Y PEDIDOS
91 633 84 61
vivirelvino.com

LOTE 6 BOTELLAS

- 92 1 BOTELLA GARNATXA DE CÉRVOLES 2022
Tomás Cusiné - DO Costers del Segre (15,95€)
- 94 1 BOTELLA VIÑA LANCIANO RESERVA 2017
LAN - DO Ca Rioja (17,95€)
- 90 1 BOTELLA DE ALBERTO VERDEJO SOBRE LÍAS 2022
De Alberto - DO Rueda (7,00€)
- 95 1 BOTELLA PAZO BAIÓN 2022
Condes de Albarei - DO Rías Baixas (20,00€)
- 92 1 BOTELLA LA HUELLA DE AITANA ROSADO 2023
Gonzalo Celayeta Wines - DO Navarra (11,50€)
- 93 1 BOTELLA NOTAS RUFETE 2021
El Abuelo Flores - DO Sierra de Salamanca (10,50€)

MAGNÍFICAS BODEGAS



Cultura / Selvático animal

Javier Menéndez Flores. MADRID

Es Alba Molina herencia viva de dos renovadores del flamenco que siempre respetaron ese arte pero que, desde su óptica, con exceso de audacia y talento, lo llevaron a otra dimensión, y cuyo legado vive aún en los artistas más diversos, y no sólo de ese género musical. A sus 45 años, y a nada de cumplir el cuarto de siglo en su profesión, la cantante sevillana se declara «un culo inquieto», algo que corroboran los trabajos tan dispares que va sacando. El año pasado grabó junto al pianista Pepe Rivero el disco «Nuevo día» y ahora acaba de publicar con Lin Cortés el tema «Canción cauce». Además, acompañada del guitarrista Rafael Riqueni ha hecho una versión de «Por la boca vive el pez», de Fito Cabrales, y con Tucara (Andreas Lutz) otra del «Remember the Time» de Michael Jackson, y anuncia una sorpresa para el 22 de marzo. Todos esos trabajos los edita al margen de la industria discográfica, de la que habla con dureza: «Tengo siempre un montón de ideas e intento, con mi dinerito, ir grabando cositas y haciendo lo que me gusta, porque paso de la industria, que lo único que hace es robar. Prefiero trabajar, comer, pagar y ya está. Lo demás, si viene, pues bien, y si no, pues hay otras cosas que alimentan el alma. Llevo toda la vida trabajando y me siento una afortunada, una suertuda, y siempre desde el respeto a la música, al público y, sobre todo, a uno mismo, porque es muy fácil prostituirse rápidamente en la música y yo no entiendo eso. Lo que más me gusta –precisa– es la música, más que el dinero. Quizá me hace falta el dinero, pero no me gobierna. Si un día se come uno un buen pan con manteca, pues gloria bendita, pero la música está para cuidarla. Yo vengo de Manuel y de Lole, no sé cómo explicarlo de otra manera». Lo que sí tiene claro a estas alturas de su vida es que el jazz es lo que más satisfacción le produce como intérprete, y en esas anda: «En mi casa lo que escucho es jazz y música clásica, esa forma de expresión es muy afín a mí, y el jazz es lo que quiero hacer a partir de ahora. Me he juntado con Pepe Rivero, El Negrón y Michael Olivera y el próximo 9 de marzo actuaremos en el Recoletos Jazz de Madrid bajo el nombre de Alba Molina Quartet. Tenemos muchas expectativas y ganas de con-

Alba Molina: «Es muy fácil prostituirse rápidamente en la música y yo no entiendo eso»

La artista sevillana, hija de dos leyendas, alterna su carrera en solitario, a punto de cumplir el cuarto de siglo, con el trío Las Niñas

ciertos, y ya hay unos cuantos firmados. Y aquí en Sevilla actuó también con Álvaro Gandul, Gal Maestro y Nacho Loring. Con esta edad –dice, tajante– ya no quiero hacer otra cosa».

Contra la superficialidad

No obstante, hace dos años resucitó, junto a Aurora Power y Vicky Luna, a Las Niñas, aquel trío que tuvo cierto éxito en los primeros años del presente siglo, y en este tiempo han sacado un par de singles y ofrecen conciertos cuando les apetece, sin agobios: «No nos vamos a hacer todas las ferias del mundo, vamos a nuestro ritmo. Además, no sé si estoy preparada para hacer una gira supergrande. Cuando te adaptas a la soledad y la pruebas de verdad, ya no te apetece mucho ir a las ciudades grandes. Igual que no me apetece las conversaciones banales. Somos tres mujeres con diferentes vidas y caracteres, y muchas veces no hace falta estar tanto en contacto como saber que uno está bien». En 2003, la canción «Ojú!!!», en la que criticaban la guerra de Irak y la política española y mundial, fue vetada en TVE y las tres cantantes denunciaron falta de libertad de expresión. Al cabo de 20 años la corrección política reina, sobre todo en

las redes sociales. «Es muy triste que nadie pueda decir las cosas reales –selamenta–. Soy bastante activa en Instagram, pero sí que da tristeza. Podremos haber avanzado en muchas cosas, pero en otras creo que vamos para atrás. Cada vez hay menos empa-

«Es muy triste que nadie pueda decir las cosas reales. Soy activa en Instagram, pero da tristeza»

«Intento, con mi dinero, ir grabando. Paso de la industria, [del disco] lo único que hace es robar»

«Mi nueva felicidad se llama calma. No tengo tantos picos de emoción, pero sí serenidad»

tía, menos tolerancia». Y carga aquí contra el exceso de superficialidad: «Todo el mundo tiene que estar superdelgado y superguapo, y con la boca hinchada y mucho músculo, porque si no eres una mierda. No lo entiendo. Prefiero estar en el campo, en mi casa. Mi nueva felicidad se llama calma. No tengo tantos picos de emoción, pero tengo serenidad».

Alba ha sacado varios discos en los que homenajea a sus padres, Manuel Molina, fallecido en 2015 debido a un cáncer de páncreas, y Dolores Montoya. Un dúo de gran hondura y ante cuyo talento se rindió Tarantino, que incluyó su canción «Tu mirá» en «Kill Bill: Volumen 2». ¿Cree su hija que han recibido el debido reconocimiento? «Esta pregunta es fácil de contestar y a la vez no, porque, claro, a una se le puede ver el culo rápido diciendo “hombre, pues no están reconocidos porque son pioneros”, porque lo son. Hay un antes y un después en el flamenco y en la música española. Y en la poesía, en la belleza, en el talento, en la capacidad... En todo. Entonces se me puede ver el culo. Pero me da un poco igual porque creo que la música habla por sí sola y el reconocimiento, al final, yo qué sé. Dentro de no sé cuánto tiempo, no muy lejano, todos los de mi edad estaremos muertos. O sea, qué más da. Pero pasan los años y te das cuenta de que siempre sale alguien cantando una canción de la Lole o queriendo componer como Manuel. Es una cosa mágica». Fue con el músico con el que Alba convivió más: «He pasado muchísimo más tiempo con mi padre que con mi madre. Siempre he estado pegada a él, día y noche, sin hablar, hablando, riéndonos, dormidos, lo que sea. Empadrada nivel Dios». Y reconoce que aún «habla» con él: «Sí que hablo, por supuesto. O me comunico, más que hablar. ¿Me ayuda? Creo que es Dios el que nos ayuda. Mi padre, como está en el cielo, es divino y está en otra dimensión. Pero ayudar, ayudar, yo creo que es Dios».

Le pregunto a Alba, para terminar, si ha sido una niña soñadora, romántica, enamoradiza, lo que le arranca una carcajada: «Sí, claro, jajaja. Sí, sí. Muy soñadora, muy romántica y muy enamoradiza. Todo eso a la vez». ¿Y de eso se cura uno con los años? «Jajaja. Creo que no. Uno va aceptando que las cosas son como son y, bueno, aprende a vivir con ello. Pero la flamencura no tiene cura... Pues igual, jajaja». Pues igual, Alba. Pues igual.



JERÓNIMO ÁLVAREZ



Los padres de Alba Molina son los integrantes del dúo flamenco Lole y Manuel

Opinión

Todo sucede al alba

Javier Menéndez Flores

Alba se despereza después de haber contemplado durante horas el campo que se derrama ante ella igual que un mar sólido e inmutable. En ese viaje quieto, en el que la cabeza nunca deja de remar, se debate una vez y otra entre el estupor y la fascinación. Hasta que arriba a destino; ese momento del día en donde todo cabe: aquello que ocurre sin lugar a dudas, lo que imaginas y aun lo que sueñas. Y es ahí, en el instante justo en que el sol asoma, cuando la hija de Lole y Manuel nota el calambre de una emoción a la que no sabría ponerle nombre, pero cuya fuerza casi le arranca del asiento. Quizá porque se mira en un espejo que muestra, incluso, lo que no se ve.

Ha venido Alba a cantarnos porque de eso, de cantar, de escuchar cantar, de ver cómo se canta, están construidas su memoria y cada gramo de su existencia. Y en sus retinas se fueron acumulando estampas en las que los dos gitanos que le regalaron la sangre burlaban los zarpazos de la cotidianidad a base de sacar a pasear al salvaje que los habitaba enteramente. Y si todo es de color, y si el romero es verde y verde es también la aceituna, y si hay recuerdos escolares y tierras que cantan y una mariposa blanca y una Giralda que es toda ella torre de luz, yo hago golpear una mano contra la otra, trago saliva y me lanzo a servirlos la cena en una bandeja de esmeralda y oro.

No tenéis idea de cómo pega el amarillo aquí en Triana, que ni las lagartijas se menean. Yo he visto preparar unos huevos a la flamenca sobre los adoquines al rojo vivo de la calle Betis y os juro por mi Esperanza de Triana que los perpetradores no eran precisamente tuaregs. Y aunque la combustión de verdad no se ve porque la llevamos bien protegida por la caja torácica, los corazones tienden a cha-

musarse con la misma facilidad con la que las olas rompen en esa playa, la de Matalascañas, a donde acudimos los sevillanos en tropel para ahogar nuestras alegrías.

Hubo un tiempo en el que Las Niñas, ¡ojú!, dimos guerra de la buena llamando al pan, pan, y al malo, malnacido. Y ahora, borrachas de esa nostalgia que pone las pilas pero no duele, hemos vuelto al lío con las mismas ganas y alguna cana de más, solo que mil toneladas más sabias. Y si antes no nos gustaban ni un pelo las máscaras ni las sonrisas de pevecé ni la tontería a granel que dispensan los digitales del mal llamado corazón, ahora todavía menos. Y que sí, que no, tú cierra la ventana, y el pico, y vuelve a ser mi abrigo.

Nos va a dar un nuevo día, Joselito, «miarma», y nosotros con estas greñas. Así que arráncate por las bulerías de Manuel, que vamos a meterle un alegrón en el cuerpo a toda esta gente que

«Hubo un tiempo en el que Las Niñas, ¡ojú!, dimos guerra»

«Quiero cantar como si me doliese mucho el pecho»

nos mira expectante. Y ojalá que Sting, Sade, Sheryl Crow, Prince, Madonna y el cielo sin mácula de Luz Casal guíen nuestro camino, porque demasiadas horas de mi juventud les entregué como para que ahora me fallen.

Quiero cantar como si me doliera mucho el pecho o la cabeza o los ojos de tanto llorar, solo que desde la felicidad que me trepa estómago arriba cada vez que pongo los pies en el paraíso que es todo escenario.

Duermen Lucía y Anyelo y el perro vigila su sueño, mientras Alba mira a la naturaleza a los ojos y ya no espera que aparezca el Guerrero del Antifaz, o quizá sí. Pero suceda lo que suceda, arrúllame, mamá, con tu voz única y hondísima y que papá me siga abrazando como cuando la luna y yo compartíamos aquella cuna tan chiquita. Quiero sentir ese chorro de calor ahora que la línea del horizonte me colorea de naranja los iris y cancela sin remedio la tiranía de la noche, esa porción del día que ya sólo frecuento desde el faro altísimo de mi casa.

Ciencia

El poder de la palabra

El poeta de lo sublime

Fernando Vilches

Me refiero a Luis Alberto de Cuenca, para mí el mejor poeta vivo de este siglo (y parte del anterior). Recibir de su mano la última obra «El secreto del Mago», un «Mago con M mayúscula que no es otro que Dios disfrazado de ilusionista», según las palabras del poeta, obra galardonada con el XXXIII Premio de Poesía Jaime Gil de Biedma (por el que confiesa admiración total), y publicada por Visor Libros, en su colección de Poesía, ha sido un auténtico regalo. Luis Alberto de Cuenca es un hombre enamorado del amor, de las personas que lo rodean y lo quieren, desde Alicia, pasando por el resto de su familia hasta sus amigos del alma, los que se han marchado (y a quienes rinde memoria enamorada) y los que siguen en esta vida, terrible y maravillosa a la vez, cuyos avatares atormentan a veces al poeta, tormento que supera dándonos lo mejor de su poesía. Siempre he manifestado que la poesía de este vate incomparable e irreplicable va desde la mística hasta la poesía del pueblo, esa que este canta sin saber su autoría «Hola mi amor, yo soy tu lobo» (no hay premio más grande que el pueblo se apropie del alma de un poeta). Este libro llega al alma, evoca tiempos pasados, esa niñez que nos moldea el carácter; canta a su Madrid, mezcla poemas sin rima con sonetos y soleares que ponen los pelos de punta. Contiene versos que te hacen sonreír («El cuarto es solo una palabra y rima/ con marfil: es nihil se acentúa/ en la última i, para que cuadre/ la consonancia justa con marfil», del poema «Luna de Valle-Inclán, Luna de Shakespeare»); otros que te obligan a refrescar conocimientos («Aquí estuvo Aristónico... leyendo a Bulwer-Lytton»), en fin, toda la obra es un puro deleite para los sentidos y una sinestesia constante. Pero, sobre todo, habla del amor eterno a los amigos desaparecidos.



Las petunias bioluminiscentes ya han llegado al mercado estadounidense

Ignacio Crespo. MADRID

Los seres humanos somos caprichosos, pero no debemos fustigarlos. En realidad, si los perros, los conejos o los mismísimos mosquitos no son más caprichosos es porque, cognitivamente, no dan para tanto. En cualquier caso, nuestra civilización nos ha permitido desarrollar tanto esta característica que, en fin... hemos modificado seres vivos para que brillen en la oscuridad solo porque quedan chulos. Así es como la petunia bioluminiscente ha llegado al mercado. En España no se puede comprar, porque la regulación de plantas transgénicas es muy estricta, pero en Estados Unidos, donde ya hace mucho que se alimentan de plantas modificadas genéticamente, uno puede comprar su petunia para iluminar con ella la mesilla de noche.

Un caniche como lámpara

Todo esto nos plantea una serie de cuestiones. Entre ellas, la más inquietante es cuándo veremos mascotas editadas genéticamente. Existen todo tipo de mercados caprichosos para animales de compañía. Especies exóticas que jamás deberían estar entre cuatro paredes, razas de perros tan alteradas a lo largo de generaciones que ni siquiera pueden parir por sí mismos y, por supuesto, gatos con más pedigrí que algunos miembros de la realeza, con todo lo que eso conlleva para su (frágil) salud. ¿Para cuándo un hámster luminiscente? Esa es la cuestión.

Light Bio ha sacado al mercado las primeras plantas bioluminiscentes para casa y eso nos acerca un paso más al mercado de mascotas editadas

Se venden petunias brillantes y pronto mascotas luminosas

En realidad, para quienes se dedican a la ciencia la noticia de la petunia no ha sorprendido tanto. Durante los últimos años, algunas investigaciones han aprovechado las herramientas de edición genética para insertar genes en especímenes que quieren hacer brillar en la oscuridad. Ha ocurrido con cerditos, ratones e incluso con monos. Aunque, en estos casos, no ha sido por capricho. Lo que buscaban los investigadores era saber si habían editado bien los genes del animal. Y, como es imposible saberlo a simple vista, hacerlos bioluminiscentes era una buena idea para tener un marcador evidente. Si brillaban es que estaban bien editados.

Pero hay más, porque aparte de ese propósito, en ocasiones estos genes se han unido a otros para

que solo se expresen cuando ocurre algo concreto, algo que a los investigadores les interesa. Por ejemplo, cuando una planta activa sus sistemas de defensa contra microorganismos, haciendo que brillen las partes de esa planta implicadas en la respuesta contra la infección. No obstante, en este caso ha sido algo más complejo, para hacer que la petunia fuera bioluminiscente sin tener que utilizar sustancias externas a la propia planta y, para lograr que ese brillo durara mientras la planta siga viva, han tenido que recurrir a los genes de un hongo llamado *Neonothopanus nambi*. Una especie del reino fungi que brilla en la oscuridad con una tenue luz verde. Y tenue sigue siendo en el caso de las petunias, a pesar de que sus «creado-

res» pretenden intensificarlo en futuras ediciones.

La ingeniería genética cada vez es más sofisticada y, a juzgar por sus logros pasados en el mundo académico, es muy probable que las petunias bioluminiscentes no sean su última incursión en el mercado. Del mismo modo que hay más de 10.000 personas en lista de espera para conseguir su planta luminosa, hay bolsillos que están deseando vaciarse a cambio de un gato que brille en la oscuridad. Por supuesto, las limitaciones van mucho más allá de las biológicas. En el caso de la petunia, el Servicio de Inspección Sanitario de Animales y Plantas del Departamento de Agricultura de Estados Unidos (USDA) ya estaba preparado para legislar este tipo de productos vegetales, pero cuando hablamos de animales, todavía queda mucho trabajo que hacer.

En parte porque este tipo de organismos permiten o prohíben la comercialización de productos teniendo en cuenta otros criterios. En el caso de la petunia indican que: «Nuestra respuesta se basa en la información proporcionada por los desarrolladores y en nuestra familiaridad con las variedades de plantas, conocimiento de los rasgos y comprensión de las modificaciones». Para aprobar una chinchilla luminosa, cuando la ciencia y el mercado la hagan posible, también deberán tener en cuenta si afecta de algún modo a la salud del animal, a sus ritmos circadianos o si, simplemente, es ético o no. Porque, que lo hayamos hecho en el pasado, no significa que debamos hacerlo en el futuro.

TR TEATRO REAL
CERCA DE TI

EL TEATRO REAL LLEVA LA MÚSICA A DOS ESPACIOS ÚNICOS

Dos conciertos muy especiales interpretados por el prestigioso **Cuarteto Meta4**

Cuarteto Meta4



Minna Pensola
Violín



Antti Tikkanen
Violín



Atte Kilpeläinen
Viola



Tomas Djupsjöbacka
Violonchelo



Tuuli Lindeberg
Soprano

Fotografía: Meri (Tero Aaltonen) | Tuuli Lindeberg (Tero Aaltonen)



© Pablo Casares Astigarrega

13 MARZO | 21:00 H
HALL CENTRAL
MUSEO NACIONAL THYSSEN-BORNEMISZA
Aforo limitado - Incluye visita libre previa, a las 20:30 h, a las salas de Expresionismo
Concierto coorganizado por Teatro Real y Museo Nacional Thyssen-Bornemisza



© Biblioteca Nacional de España

14 MARZO | 19:30 H
SALÓN DE LECTURA
MARÍA MOLINER
BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA
Aforo limitado
Concierto coorganizado por Teatro Real y Biblioteca Nacional de España



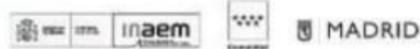
Entradas a la venta
TEATROREAL.ES • 900 24 48 48

23/24



El Teatro Real es una institución adherida al programa Bono Cultural Joven

Administraciones Públicas



Mecenas principal tecnológico



Mecenas principal energético



Mecenas principales



Mecenas



Toros

David Jaramillo. MADRID

Se acaban de cumplir, el pasado 28 de febrero, 12 años de la ceremonia que convirtió en matador de toros a David Galván. En este 2024, el gaditano se enfrenta a un año decisivo para su carrera, pues tiene la oportunidad de volver a las plazas importantes. Le espera la feria de San Isidro, pero también estará en Nîmes, donde confirmará la alternativa en el festejo que marcará el retorno de Enrique Ponce en su breve campaña de despedida. Y es que, a pesar de la experiencia acumulada y la calidad refinada de su toreo en estos años, David todavía conserva el sello de ser novedad, pues por diversos motivos se le ha visto poco. Hablamos con él del momento que atraviesa y de lo que supone para él esa temporada que comienza.

Parece, David, que su carrera ha sido una preparación para llegar a este momento.

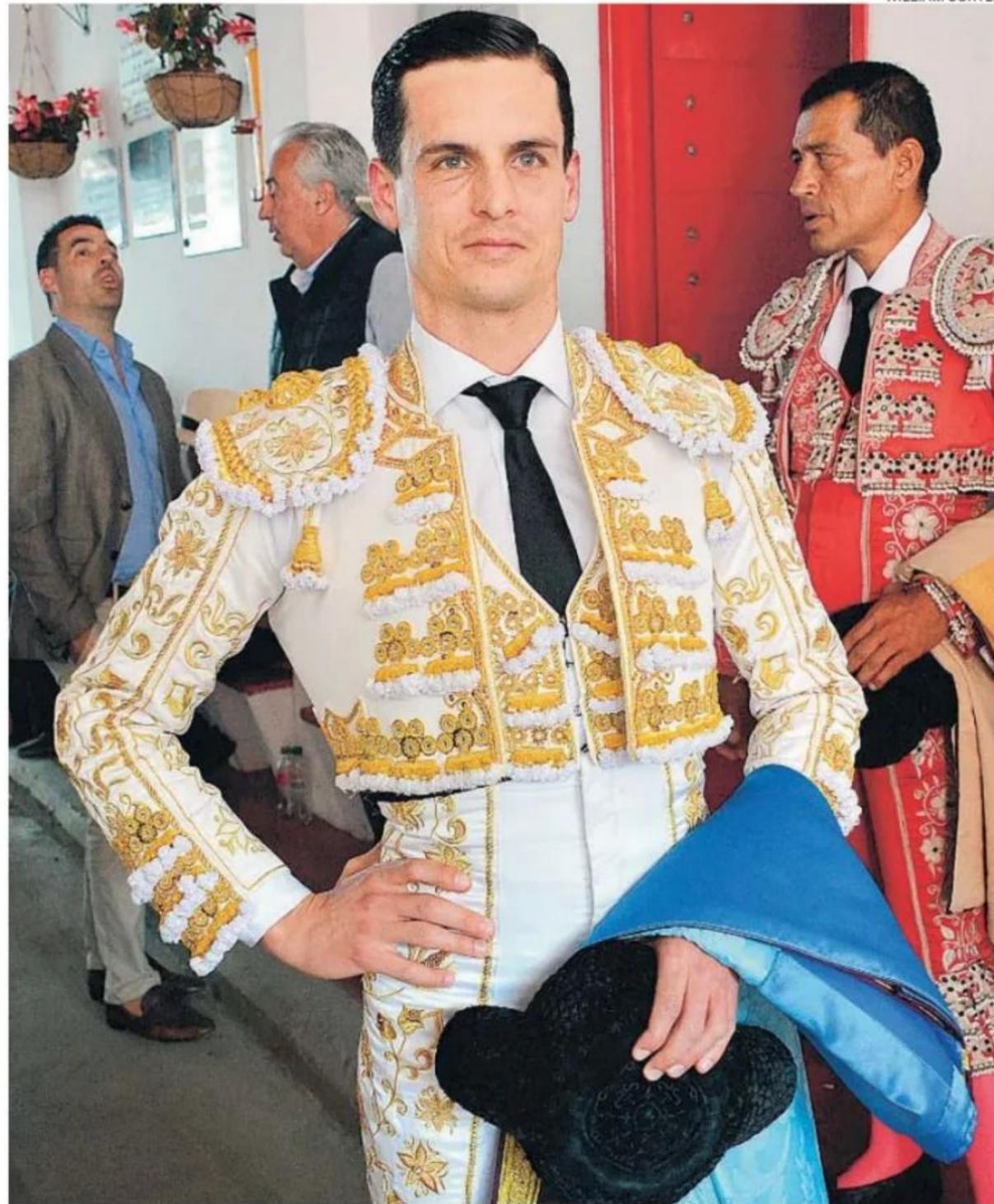
Sí, tengo esa misma percepción. A pesar de llevar varios años de alternativa, siento que todavía despierto ese interés, he notado que la gente me espera con expectativa y, sobre todo, que yo me estoy viendo con una mayor proyección. Aunque he dejado destellos de lo que puedo ser, sé que ha quedado la sensación de que no he cuajado una temporada que tuviera la continuidad y los triunfos sostenidos que hablaran de haber logrado el objetivo. Por lo que sea. Porque me han pegado los toros y me han dejado parado mucho tiempo, cortando rachas buenas, porque a veces no he tenido la suerte necesaria o por mí, porque también he podido fallar en momentos importantes.

¿Ha cambiado algo en usted durante este tiempo?

Por supuesto, por ejemplo, antes sufría más cuando recibía las cornadas, me podían afectar mucho psicológicamente, también el hecho de ver que no conseguía los objetivos. Pero cuando tienes una meta clara en tu vida, tienes que saber asimilar las frustraciones y empoderarte, te tienes que hacer fuerte de nuevo, aprender de los errores y tomar las riendas de tu vida. De alguna manera, asumes las dificultades de una forma diferente y creo que eso me ha hecho mejor torero y mejor persona. Son cosas que te enseñan a vivir.

¿Pensó en dejarlo?

No, siempre he tenido claro que el toro es mi vida y, además, sabía



WILLIAM CORTÉS

David Galván Matador de toros

«He aprendido a asimilar las frustraciones y a tomar las riendas de mi vida»

El gaditano puede ser la sorpresa de la temporada, pues sus últimos triunfos afianzan una base más sólida para asumir el reto

que había gente ahí afuera que confiaba en mí y en mis posibilidades. Pero lo que está claro es que el primero que tiene que estar ilusionado en seguir intentándolo soy yo y esa motivación no sólo nunca me ha faltado, sino que cada día es mayor. Aunque también es verdad que el tiempo y las

oportunidades pasan. Creo que estoy preparado para que ahora no se me escape.

Durante su última temporada se le ha visto lidiando otro tipo de ganaderías con las que, quizá, pensamos que ese toreo de tanta clase, elegancia y calidad al

que nos tiene acostumbrados iba a tener menos posibilidades de salir.

Ese ha sido el gran reto que he enfrentado. Con la pandemia vi cómo se me cerraban casi todas las puertas, era todo un desierto y, después, se hizo realmente difícil poder entrar en los carteles. Pero fue la Copa

“

El toro de Escolar, en la Copa Chenel, me enseñó muchísimo. A partir de ese día cambió todo»

«No creo que esté reñido imponerse a cualquier tipo de toro y mantenerse fiel a tu propio estilo»

Chenel, que organizan la Fundación Toro de Lidia y la Comunidad de Madrid, la que me ofreció una oportunidad que no podía rechazar. Era con toros de Partido de Resina y José Escolar y fue una tarde vital para mí. Me enseñó muchísimo. Recuerdo que el primer toro me mandó a la enfermería y sentí la obligación de salir a enderezar la tarde con el toro de Escolar. A pesar de las dificultades, corté las orejas y a partir de ahí cambiaron muchas cosas.

¿La personalidad de su toreo se ha visto afectada?

Creo que no, al contrario, haber triunfado con esa corrida, y ese toro puntualmente, me llenó de confianza y seguridad. Es algo que ha ido aumentando, pues desde entonces creo que he lidiado todo tipo de ganaderías, incluso en América. Entendí que un torero está para eso, para ser capaz de resolver cualquier dificultad, imponerse y mantenerse fiel a uno mismo. Es un ejercicio de humildad y disciplina que he tenido el privilegio de asumir. Eso me ha hecho crecer muchísimo, tengo más argumentos, una base más sólida y ahora siento que estoy preparado para cualquier reto.

¿Siente ahora la presión de triunfar en las grandes plazas?

No lo veo como una presión, es mi deseo, es lo que he estado buscando durante todo este tiempo. La pasada temporada tuve la suerte de torear mucho y tener triunfos regulares, aunque fuera lejos de las plazas importantes, no me quitaban el sueño. Sabía que dependía de mí que se volviera a dar la oportunidad y he disfrutado mucho del proceso. Probablemente, antes, sí habría sentido esa presión, en cambio ahora estoy saboreando esa posibilidad y voy con toda la motivación del mundo.

CELINE VAN HEEL



Álvaro de Luna Cantante

«No he gestionado bien la presión mediática. No lo termino de digerir»

El cantante recibirá un Premio Dial Tenerife, el colofón a cuatro intensos años en los que su vida ha dado un giro radical

cuatro personas, ahora llevamos dos furgonetas y un camión.

¿Qué aprendió tras su salida del grupo Sinsinati?

A ser coherente con lo que sentía, y a hacerlo. Muchas veces hacemos las cosas por no decepcionar, o porque «toca», aunque no sea de nuestro agrado. Esa falta de coherencia me acaba consumiendo, me genera miedo, ansiedad... Me alegro de haber sido coherente, me ha hecho crecer como persona y artista, con lo bueno y lo malo.



Es muy duro dejar a alguien que quieres porque no estás preparado y no quieres estropearlo»

Fran Gómez. MADRID

El próximo 14 de marzo, el cantante Álvaro de Luna será galardonado con un Premio Dial Tenerife en reconocimiento a su trayectoria musical. LA RAZÓN habla con él sobre el impacto que la fama ha tenido en su vida en estos últimos años, y también acerca del amor, un tema recurrente en sus canciones, basadas todas en sus experiencias.

¿Qué supone para usted recibir este premio?

Es un gran reconocimiento a todo el trabajo que hemos hecho. No solo yo, sino toda la gente que forma parte de mis proyectos. Me hace muy feliz porque va a ser una noche bonita con amigos y compañeros, algunos a los que admiro desde niño. Es una fantasía.

Estos últimos años han sido cruciales en su carrera...

He notado que se engrandecía mucho mi proyecto, pero yo todavía no estaba en ese punto. Me estaba desarrollando y no tenía claras muchas cosas, estaba encontrándome. Me parece muy loco cómo el público puede percibir una cosa que yo, como artista, no veía. Pero sí, han sido cuatro años de duro trabajo y todo ha cambiado mucho. Cuando estaba en Sinsinati me iba de gira con

¿A qué se refiere?

Cuando dejas una banda, el éxito te lo comes solo, pero también la mierda, y tienes que aprender a manejar ciertas situaciones que antes no te tocaban. Aun así, yo no considero que esté solo, porque he hecho mucha piña con todo mi equipo. Somos una familia.

¿Cómo ha llevado la exposición mediática de los últimos años?

No creo que lo haya gestionado bien en ningún momento. Me sigo poniendo muy nervioso cuando veo una alcachofa en mi cara, y si hablo, la cago porque estoy atacado en ese momento. Son cosas que no termino de digerir, aunque hayan pasado años y esté más acostumbrado a este tipo de vida. Sigo aprendiendo, reconozco que todavía lo gestiono mal, aunque mejor que antes.

¿Es un chico tímido?

Sí, tengo una timidez que siempre ha estado conmigo. Sin embargo, sobre el escenario, aunque al principio sí tuve un poco de pánico escénico, estoy en una realidad paralela. Desaparecen los problemas y la timidez. Solo soy yo cantando, el Álvaro artista, el personaje.

Pero lo que usted canta sobre el escenario habla de sus vivencias como persona, no como personaje.

Es verdad, en mis letras no hay nada de ficción. Pero el contenido

de la canción no tiene nada que ver con la representación que hago. Eso es lo que a mí me salva la cabeza: saber y tener muy claro cuándo soy Álvaro de Luna y cuándo soy Alvarito el de siempre.

¿Le merecen la pena las contraprestaciones de la fama?

Reconozco que en algún momento me he cabreado mucho. Llevo toda la vida luchando por que llegue este momento, y cuando llega me siento sobrepasado en algunas situaciones. Me da rabia porque es un momento que debería estar disfrutando al máximo, no sufriendo por la ansiedad. Pero bueno, entiendo que forma parte de esto.

Sus canciones nacen de sus experiencias. ¿Es difícil cantar una canción que escribió enamorado de alguien que ya no está?

Es que cuando canto mis canciones nunca estoy en el punto en el que las escribí. Sacar un tema no es escribirlo y publicarlo al día siguiente, tiene meses de trabajo y una planificación, y en ese tiempo han podido pasar muchas cosas.

¿Qué es más doloroso? ¿Dejarlo que te dejen?

Depende del momento, de la persona... No te podría dar una respuesta. Decir adiós a una persona que te hace daño es un logro, pero a veces tienes que dejar a alguien a quien quieres por otras cuestiones. Es muy duro decir: «Aunque te quiera te dejo ir porque no estoy preparado y no quiero estropear el recuerdo de lo que hay».

¿Cuáles son «las mierdas» de las que habla en «Suerte;») que no está dispuesto a soportar en una relación?

No me gusta explicar las letras de mis canciones para que cada uno piense lo que quiera. Además, tampoco quiero hablar de mis relaciones, pero creo que las normales, las que nadie pasaría. Todos hemos tenido alguna relación tóxica, y yo he aprendido lo que sí quiero: que sea una persona educada y me haga reír, como mínimo. Todo lo bueno que venga a partir de eso, bienvenido sea.

¿Qué día le cambió la vida?

Cuando salió «Juramento eterno de sal». Sentí que algo gordo estaba pasando, y si te digo la verdad fue algo duro de digerir y asimilar. Llegó como un tsunami y me dio mucho vértigo, pero también fue una motivación para seguir trabajando, todavía con más ganas que antes.

Egos

Víctor Ruiz. MADRID

La familia real británica está atravesando uno de sus momentos más delicados. Después de que se diera a conocer la cirugía abdominal planificada de Kate Middleton, cuya evolución sigue siendo un misterio, y tras el diagnóstico de cáncer del rey Carlos III, la Corona Británica se encuentra bajo mínimos por la ausencia de algunos de los miembros clave de la familia real.

Camila Parker fue quien cogió el testigo a su marido Carlos III para cumplir todos sus compromisos oficiales mientras él recibe el tratamiento para su enfermedad. Ahora el estrés de su agenda parece haberla superado y Camila ha decidido tomarse unas vacaciones en mitad del panorama que presenta la familia real. Según han dado a conocer fuentes de total solvencia del «Daily Mail», la reina Camila permanecerá una semana de vacaciones en el extranjero a petición de su marido. A día de hoy es ella quien está asumiendo gran parte de los compromisos oficiales y eso le habría pasado factura.

¿Y Kate?

Carlos III se retiró de la vida pública apenas se dio a conocer la situación sobre su cáncer, del que aún no se ha confirmado ni el tipo ni en qué momento estaría. Al mismo tiempo, el príncipe Guillermo se cogió una baja para cuidar a sus hijos y su esposa Kate, cuyo estado de salud se espera que mejore para reincorporarse a sus funciones como princesa de Gales después de Pascua.

Por el momento, la reina Camila ha tenido que asistir a 13 compromisos oficiales, prosiguiendo con sus propias obligaciones y asistiendo en solitario a actos destinados tanto para el rey como para la reina. Por este motivo ha decidido tomarse unas vacaciones de sus nuevas responsabilidades. Será este lunes cuando dé comienzo su receso para retomar su actividad el 11 de marzo, Día de la Commonwealth en la Abadía de Westminster. En esta jornada volverá a sustituir a Carlos III, quien en su lugar publicará un mensaje en vídeo para conmemorar la ocasión.

La responsabilidad ha recaído en Camila, pero esta no es una solución a largo plazo y, según ha explicado la experta real Ingrid Seward a los medios británicos, fue el propio Carlos III quien insistió en la necesidad de esta desco-



Camila recibió la pasada semana a la primera dama de Ucrania, Olena Zelenska, en Clarence House

La reina Camila sucumbe a la presión: una semana de baja por agotamiento

La realeza británica se encuentra en uno de sus momentos más críticos desde que se conoció el estado de salud de Carlos III

noxión para su esposa: «Camilla ha tenido la máxima preocupación por la salud de su marido, pero también ha sido ella la que ha tenido que adaptarse a la apretada agenda de compromisos reales. Además de querer estar ahí para él y Kate mientras se recuperaban de sus problemas de salud». Por su parte, el monarca británico ha mostrado su «orgullo» ante la actuación de su esposa y considera que Camila está «preparada para hacer lo que sea necesario para la institución». La semana pasada encabezó a la familia real en el servicio conmemorativo del rey Constantino de Grecia en Windsor, organizó una recepción para el concurso de escritura creativa infantil «500 palabras» en el Pala-

La reina habría llegado a su límite, regresará a desempeñar sus funciones el día 11

Según los expertos, ha sido el propio Carlos III el que ha animado a su esposa para descansar

cio de Buckingham y conoció a la primera dama de Ucrania, Olena Zelenska, en Clarence House.

La reina Camilla es el miembro de mayor rango de la familia real que desempeña funciones públicas. Después de unas semanas ocupando el puesto de Carlos III, su papel se ha vuelto muy valioso. Fuentes cercanas a la casa real afirman que «se ha sentido animada por la reacción del público. Ha encontrado reservas de energía que ni siquiera ella creía tener, y la estimación que tienen de ella dentro del palacio se ha disparado a medida que se ha puesto manos a la obra». Sin embargo, habría llegado a su límite y necesitaría recuperarse del agotamiento antes de volver a ejercer de reina.

Diario de un viejo que le grita al televisor

¡Que nos examine el gobierno, porfa!

Jesús Amilibia

Leo: «El Gobierno de Sánchez avaló el nombramiento de Koldo: 'reúne las condiciones para el cargo'». Leo más: «El Gobierno de Pedro Sánchez cerró filas con el nombramiento de Koldo García como consejero de Renfe Mercancías». «Reunía los requisitos para tal cargo: los criterios que se tuvieron en cuenta eran respetuosos con lo establecido en la Ley del Patrimonio de las Administraciones Públicas». Ni que lo hubiera examinado Pilar Alegría. Visto lo visto, Federico, hijo de mi vecina Carlota, me ha comentado en el ascensor que él quiere que le examine el mismísimo Sánchez para las pruebas de acceso a la Universidad. Su hermano Eugenio, que ahora oposita a Notarías, prefiere un tribunal formado por José Luis Ábalos, Santos Cerdán y Francina Armengol.

Hay tribunales y tribunales para todos los gustos, pero la mayoría quiere al Gobierno como eximio examinador y calificador. Hasta yo, que ahora ando fatal de los bronquios y me agota hasta bajar la basura, elegiría al infatigable presi para un examen a fondo de resiliencias varias. Luis, hijo de mi vecina Carmen, que estudia Derecho y aspira a juez, tiene puestas todas sus esperanzas en una examinadora como María Jesús Montero, ejemplo de objetividad, ponderación y equilibrio político-jurídico: por un lado y en el mismo día, atacó al hermano de Ayuso, declarado inocente en España y en Europa, por el asunto de las mascarillas; por otro, en cuanto saltó al patio sucio de la trama de seguidores el nombre de Begoña Gómez, afeó enérgicamente la conducta de quienes utilizan a la familia en las trifurcas de las corrupciones, sean éstas nacionales o marroquíes.

Ay, la vicetiple Marisú, prodigiosa y virtuosa a la hora de defender la familia que considera propia después de atacar a la ajena. Me la pido para mi próximo examen de conciencia.

Geografía mítica de España

David Hernández de la Fuente. MADRID

Una montaña de torva y nevada mole. Una bruja que vive en una casona pintada de negro. Son ingredientes básicos de las leyendas de la geografía mítica de la Sierra de Madrid. Érase una vez en Navacerrada, o en Cercedilla, bajo la mole ominosa de la montaña conocida como «La Maliciosa», que actualmente se levanta entre los pinos de la Barranca y el pantano de Navacerrada, y se extiende entre La Barranca y La Pedriza. Allí se desarrollan algunas de las historias subterráneas de la sierra de Guadarrama. Quien ha recorrido los senderos que van desde Collado Mediano y El Boalo al puerto de Navacerrada, excursionando hacia la bola del mundo o hacia el pico de «La Maliciosa», sabe de la mala fama de esta montaña de mal nombre, a veces llamada la «Monja» o la «Maligna», de etimología disputada pero a menudo relacionada con una oscura bruja que acaso vivió en la zona en la época gloriosa de las brujas y los inquisidores, que tan maravillosamente glosó Caro Baroja, o quizá mucho más tarde, justo antes de la Guerra Civil. En el camino se verán los perfiles terroríficos de un viejo sanatorio mental, el del Santo Ángel, construido en 1941 y abandonado en 1995: aunque parece que vaya a ser pronto demolido, no se olvidarán fácilmente las leyendas urbanas acerca de rituales satánicos y adolescentes perdidos que se despeñan por el hueco de la escalera en ruinas después de jugar temerariamente con la tabla Ouija.

De escenario de cine

La geografía mítica de la sierra de Madrid no sólo es parada y fonda para esquiadores sino también historia viva y leyenda para contar cuentos al amor de la chimenea. El municipio de Navacerrada es muy antiguo y se sitúa en las sendas que cruzaban las montañas que separan Castilla la Vieja de Castilla la Nueva, en un paso transitado desde antiguo por la trashumancia y disputado entre segovianos y madrileños hasta que cayó finalmente bajo la órbita del madrileño Manzanares cuando Alfonso X El Sabio unió en su posesión varios pueblos de la zona bajo el nombre de El Real de Manzanares. Las casas nobiliarias de la zona quedaron vinculadas a la vertiente sur, como dueñas de algunas de sus mejores tierras, de lo que dan fe algunas edificaciones. La iglesia parroquial, con su campanario solitario en el que anidan las cigüeñas, remonta al siglo XVI, aunque fue reformada varias ve-

Leyendas de terror en la Sierra de Guadarrama

Quien ha recorrido los senderos entre Collado Mediano y Navacerrada sabe de la mala fama de la montaña «La Maliciosa», a veces llamada la «Monja»

ces, la última tras su incendio en la Guerra Civil. El más reciente pantano, sobre el que también hay leyendas malignas, es otra seña de identidad del pueblo, que ha servido varias veces, por su pintoresco aire montaño, de escenario para el cine reciente.

Pero hay pocos otros símbolos como el pico de «La Maliciosa», con una altitud de 2.227 metros. Su inconfundible silueta fue pintada por Velázquez en 1635 al fondo del retrato del príncipe Baltasar Carlos. Cuenta la leyenda de esta joya natural de la sierra de Guadarrama, un verdadero «axis mundi» al noroeste de Madrid, que su nombre se debe a una bruja que habitaba en Cercedilla, o acaso en una vieja casa del camino del puerto de Navacerrada, y que era conocida como «La Maligna» por sus extrañas prácticas: curaciones, maldiciones, mal de ojo, alcahuetería y andanzas siniestras en los bosques de la zona que transitaban los pastores que cruzaban esos montes, incluidos siniestros aquesarres de adoración al Maligno. Una vez, seguida hasta la cumbre de la montaña por un grupo de vecinos que quería espiar estos ritos secretos, la bruja se dio la vuelta y les miró, tras lo que se desató un terrible incendio que calcinó el monte, aquel pueblo, los pastos y las personas. Se dice que por eso, desde entonces, no crece la vegetación en la Maliciosa, en recuerdo de la desolación causada por la bruja.

Navacerrada ha sido a menudo el pueblo habitado por misteriosas brujas, que han ido sucediéndose a lo largo de la historia hasta llegar a la época anterior a la Guerra Civil. Se habló entonces de una casa siniestra en la montaña, camino al puerto de Navacerrada, toda pintada de negro, a veces por dentro y otras incluso por fuera. Esta «casona», tras quedar abandonada en la guerra, fue adquirida en los años 50 por un ilustre abogado y poeta que, al entrar en ella, encontró la casa pintada de negro totalmente por dentro, con signos malignos y pinturas de machos cabríos o de una extraña Dama «Pata de Cabra» (hay una vieja leyenda vasca sobre el tema: el hada con una pata de cabra que se casó con un caballero medieval y le prohibía santiguarse). La casa fue encalada de nuevo y adornada por un ancla de un buque mercante, que hoy día, tras la muerte del abogado, fue donada al ayuntamiento y adorna la plaza principal. Larga es la sombra legendaria de las malignas comadres de la cuesta del puerto de Navacerrada y sus malandanzas hacia «La Maliciosa». La sierra tiene un lado siniestro, con cuentos de invocaciones al Maligno y criaturas de leyenda, como el Dragón de Cercedilla que da nombre a la «Sierra de los Siete Picos». Pero eso habrá de quedar para mejor ocasión.



En «El príncipe Baltasar Carlos, a caballo» Velázquez retrató la silueta de la Maliciosa

MUSEO DEL PRADO



TOROS EN MADRID
LAS-VENTAS.COM

Hoy
TEMPERATURAS

Albacete	11	9
Alicante	19	11
Almería	18	-1
Ávila	6	4
Badajoz	15	8
Barcelona	17	3
Bilbao	11	-4
Burgos	7	3
Cáceres	12	12
Cádiz	17	9
Castellón de la Plana	19	13
Ceuta	17	4
Ciudad Real	11	5
Córdoba	16	7
La Coruña	12	0
Cuenca	9	5
San Sebastián	10	4
Gerona	16	0
Granada	11	2
Guadalajara	10	8
Huelva	18	2
Huesca	9	6
Jaén	12	-2
León	8	5
Lérida	12	1
Logroño	10	1
Lugo	8	4
Madrid	10	12
Málaga	18	15
Melilla	17	9
Murcia	19	3
Orense	13	2
Oviedo	10	-2
Palencia	9	10
Palma de Mallorca	15	16
Las Palmas	22	0
Pamplona	8	5
Pontevedra	13	1
Salamanca	10	16
Sta. Cruz de Tenerife	22	6
Santander	10	-1
Segovia	5	7
Sevilla	17	-4
Soria	6	7
Tarragona	17	-2
Teruel	9	2
Toledo	12	10
Valencia	18	-1
Valladolid	9	-2
Vitoria	8	1
Zamora	11	4
Zaragoza	13	



El hombre del tiempo
Semana de frentes



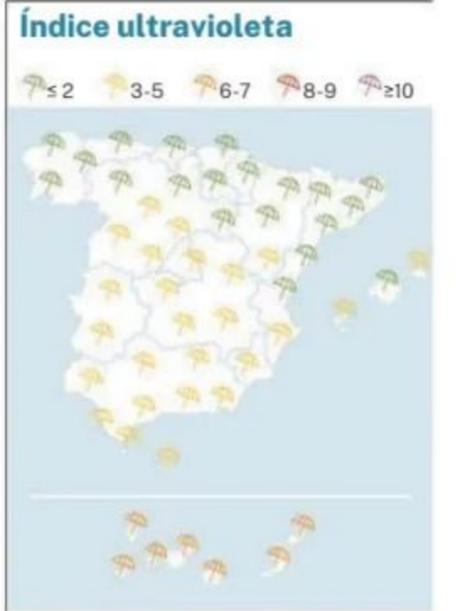
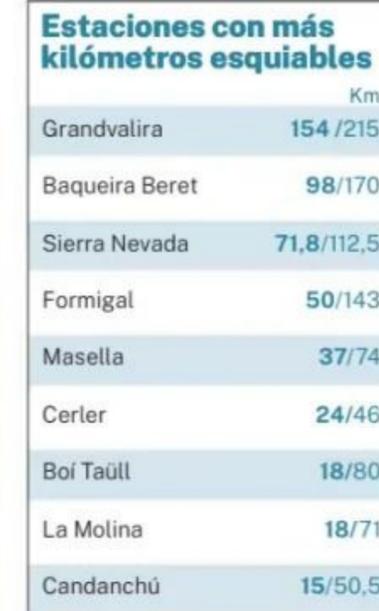
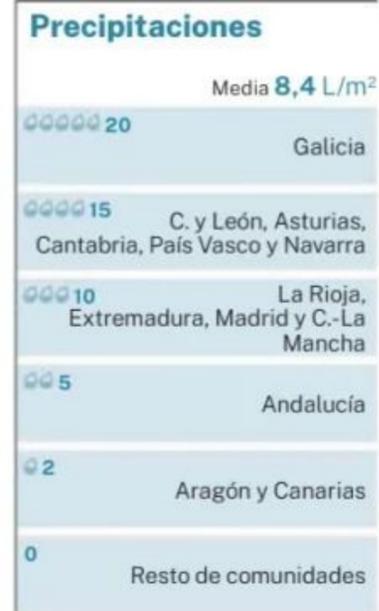
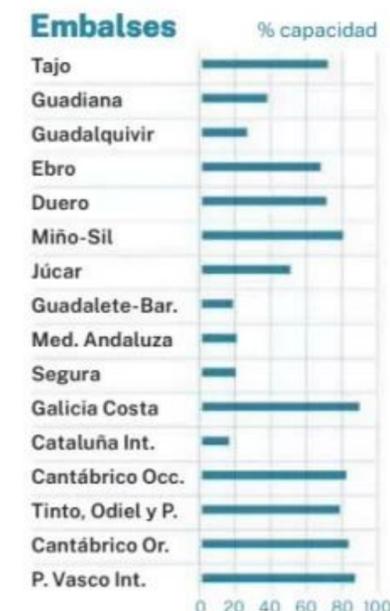
Roberto Brasero

Esta semana tendremos un tiempo muy cambiante, con muchas diferencias entre un día y otro. Hoy lunes y el jueves, toca borrasca; el martes y miércoles, anticiclón. Tras un fin de semana invernal, hoy subirán las temperaturas y aunque también esperamos lluvias, las nevadas caerán ya en zonas de montaña y sobre todo en las del norte. El frío y las heladas siguen a primera hora del día en buena parte de la mitad norte peninsular y sierras del sudeste y por la tarde temperaturas ligeramente más altas pero todavía con viento fuerte en los litorales y zonas altas del interior. Y es que hoy tendremos un nuevo frente avanzando por la península de oeste a este con lluvias abundantes en Galicia, poco probables en el Mediterráneo y débiles en el resto. Sol en Baleares y sur de Canarias. Mañana y pasado el tiempo estará más tranquilo, sin lluvias ni nevadas y el miércoles temperaturas más altas, pero el jueves llega otro frente que dejará lluvias y de nuevo más frío para el final de la semana.



A tener en cuenta

- La Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía ha acordado con el Pacma y Faada "estudiar" la puesta en marcha de un protocolo de actuación ante la proliferación de cerdos vietnamitas a fin de abordar así "la gestión ética" de estas poblaciones.
- Investigadores pontevedreses han descubierto una nueva especie de libélula en las islas Fiyi, en colaboración con expertos de EE U, Nueva Zelanda y del propio archipiélago del Pacífico sur.



0-0 EN BILBAO

**El Barça no
pasa del
empate en San
Mamés**
Pág. 55



ATLETISMO

**España cierra
los Mundiales
con dos
bronces**
Pág. 57



LA RAZÓN

LUNES 4 DE MARZO DE 2024

EFE

«Caso Gil Manzano»



El Real Madrid considera incomprensible la actuación del colegiado en el final del partido en Mestalla. Según sus cuentas, el árbitro debía haber añadido más tiempo. El club recurrirá la roja a Bellingham porque no hay insulto del inglés

José Aguado. MADRID

Hay toda una novela por escribir en el gesto que hace Gil Manzano para pitar el final una vez se despeja por primera vez el saque de esquina de Modric, su arrepentimiento en seguida para, poco después, volver a acercarse el silbato a la boca y pitar de verdad el final del Valen-

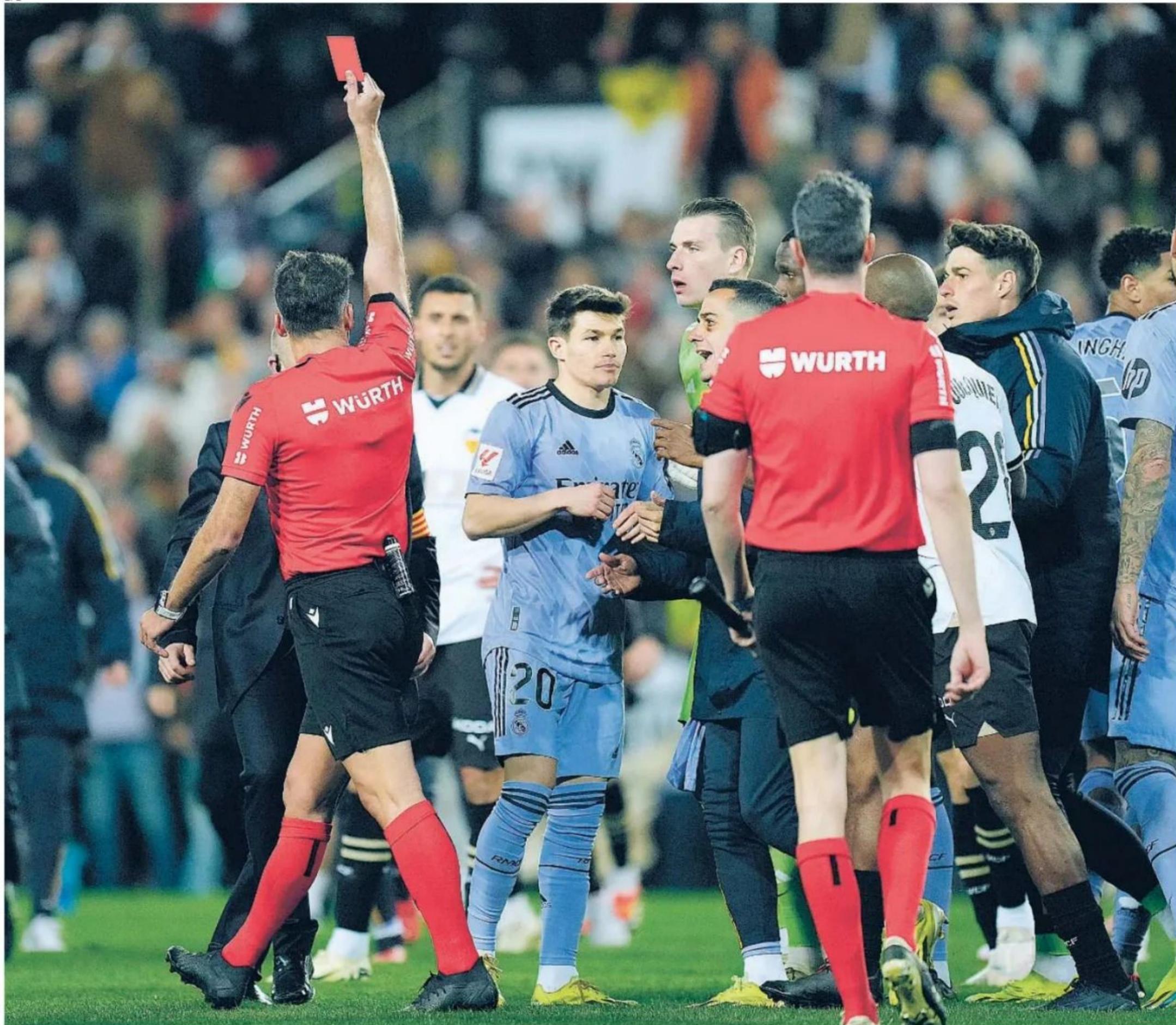
► **El Real Madrid** sigue enfadado con el final del partido en Mestalla. Según las cuentas, tenía que haber añadido más tiempo por el penalti que el VAR anula a Hugo Duro

Imposible de comprender

cia - Real Madrid cuando ya era demasiado tarde o demasiado pronto, cuando Bellingham remataba de cabeza para marcar el tercer tanto, el que daba la victoria y la remontada al Real Madrid en Mestalla. Es imposible saber qué pensó o qué movió al colegiado a actuar de un modo que solo podía acabar mal y que le coloca en el centro de una diana en una temporada en la que los colegiados no salen de ella.

En el Real Madrid, horas des-

EFE



Gil Manzano expulsó a Bellingham por decir «fucking goal»

pués del partido y con la vuelta del choque contra el Leipzig el miércoles en el Bernabéu, nadie se lo explica. Se echan las manos a la cabeza por la serie de errores que evitaron la victoria de los de Ancelotti después de una segunda parte en la que fueron superiores al Valencia y debieron remontar.

Era la web del equipo blanco la que recogía la sorpresa e indignación nada más acabar el choque. «Una decisión arbitral inédita de Gil Manzano impidió la victoria del Real Madrid ante el Valencia en Mestalla», decía el primer párrafo de la crónica del choque, que ayer por la tarde seguía abriendo

la página oficial del club. «Con 2-2 en el marcador y en la última jugada del partido, Brahim centró al área y Bellingham remató de cabeza haciendo el 2-3», describía. «Pero el colegiado anuló el gol al señalar el final del encuentro cuando el pase del malagueño iba por el aire. El líder de la Liga merecía los tres puntos, pero sumó solo uno en un partido que llegó a ir perdiendo 2-0. Dos goles de Vini Jr. empataron el duelo, resuelto finalmente con la decisión de Gil Manzano».

En la televisión del club cronometraron el tiempo y no le salen las cuentas: «Eran siete minutos de añadido. En el 90 y 25 segundos, Gil Manzano señala penalti sobre Hugo Duro (...) y con la corrección del VAR, tarda 2 minutos y 25 segundos en reanudarse el juego por lo que el partido debía irse hasta el 99 y 25 segundos», aseguran. Pero «el gol de la victoria que anula de forma inédita

ocurre en el 98 y 40 segundos». El penalti de Hugo Duro lo señala el árbitro y después el VAR le hace rectificar porque claramente nadie toca al delantero del Valencia pese a su dramatización. Según Real Madrid Televisión ese tiempo no lo descuenta después Gil Manzano y la jugada del saque de esquina tenía que haber durado mucho más.

Es una concatenación de errores que no terminan de comprender en el Real Madrid. Ni nadie, desde los comentaristas arbitrales hasta la prensa de Barcelona.

Después llega la expulsión de Bellingham, que no insulta al árbitro. Rodeado por jugadores madri-

distas, sin explicarse porque no hay mucha explicación, Gil Manzano ve llegar al número cinco del Real Madrid y le entiende perfectamente: «Fucking goal», como reconoce el jugador a Ancelotti después y como publica en el acta después del encuentro Gil Manzano. «Tras la finalización del partido y aún en el terreno de juego, se dirigió hacia mí corriendo y en actitud agresiva y a gritos, repitiendo en varias ocasiones 'it's a fucking goal' (es un jodido gol)», escribe en el documento oficial del partido.

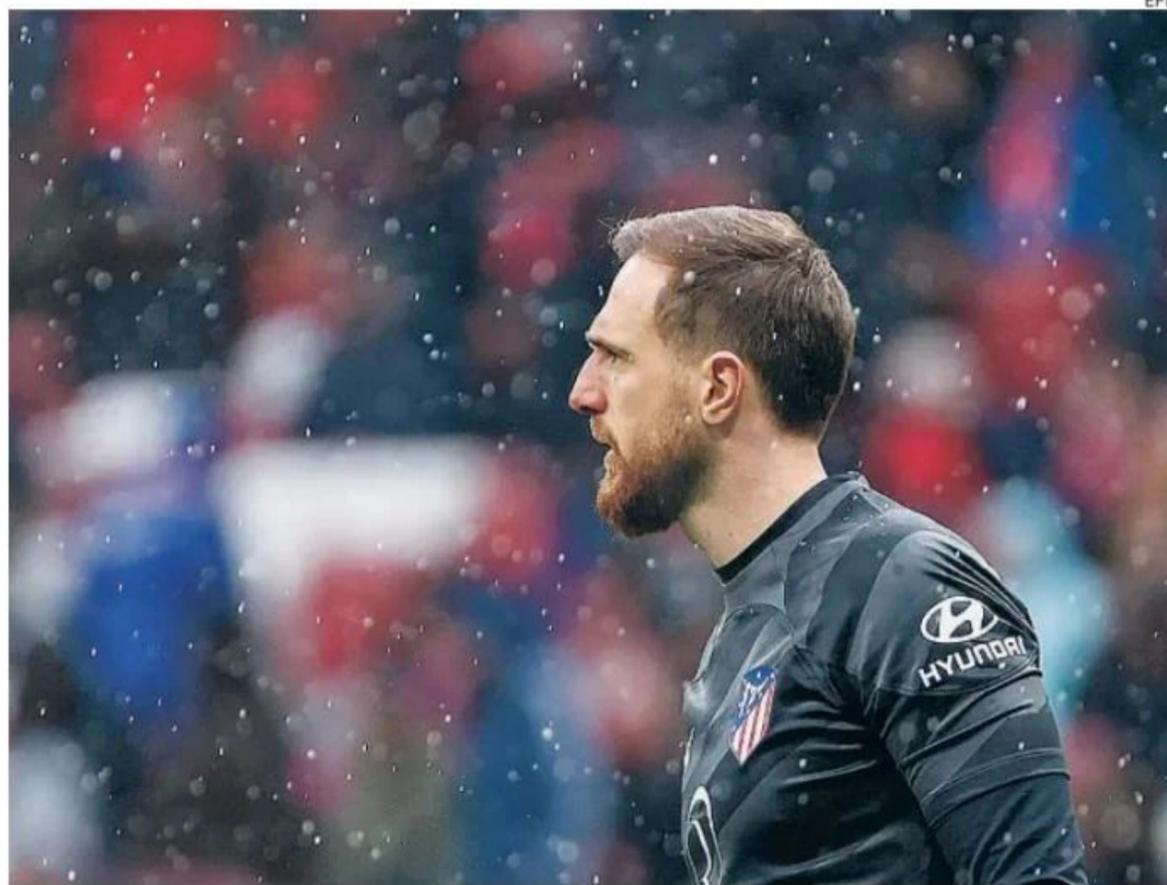
El Real Madrid va a recurrir la tarjeta roja porque la sanción a Bellingham puede irse hasta los tres encuentros. El Real Madrid juega contra el Celta el próximo domingo en el Bernabéu y quiere contar con su estrella, porque consideran que todo lo que sucedió desde que Modric saca el córner es un despropósito y necesita minimizar los daños.

El club blanco va a recurrir la tarjeta roja a Bellingham. No hay insultos

El Leipzig, para dejar atrás cualquier duda

► Lo bueno del fútbol es que apenas deja tiempo para pensar en lo sucedido. Después de Mestalla, el Real Madrid tiene otro compromiso fundamental: la vuelta de la Champions contra el Leipzig. El equipo de Ancelotti llega con la ventaja del tanto de Brahim conseguido en la ida, pero no se fía. Si se analiza el papel del Madrid sin mirar a los árbitros, hay minutos en los que deja muchas dudas. «No me inquieta», decía Ancelotti en Mestalla, tras el empate.

«Era un partido muy complicado por muchas cosas. El rival es fuerte, agresivo y bien organizado. Nos ha creado muchos problemas en la primera parte, pero hemos sido capaces de entrar en el partido. Hay que seguir así porque en estos momentos de la temporada un punto aquí puede ser muy importante», decía. Los recuperados ya tienen minutos de juego y Carlo Ancelotti puede contar casi con su mejor once, si exceptuamos la defensa.



Oblak fue el mejor jugador de los rojiblancos ante el Real Betis

Un Atlético con miedo

► Oblak acaba salvando a su equipo, que se puso con dos goles de ventaja con ayuda de la suerte y del Betis y acabó pidiendo la hora

Domingo García. MADRID

El Atlético agradeció como nunca el pitido del árbitro. El final del partido le dio los tres puntos y le ahorró un sofoco. Porque ahora, el grupo de Simeone es un equipo con miedo, inseguro de sí mismo, que ofreció su peor cara después del gol de William Carvalho. Le regaló el campo y el balón al Real Betis, apretó los dientes y se metió en su área esperando que pasaran el tiempo y la tormenta.

No parecía el mismo equipo que se había puesto con dos goles de ventaja, incluso con un penalti fallado. Aunque para llegar a eso también necesitó la ayuda de la suerte y los errores del Betis. El primer gol llegó en una carambola, una pelota que pega en el poste, en Pezzella, en Bellerín y que Rui Silva, el portero bético, acabó metiendo en la portería.

Morata marcó el segundo después de un error de Fornals en un pase. Y entre medias, el delantero rojiblanco, que estaba en todas, había fallado un penalti. Estaba en todas Morata, que antes ya había simulado otro penalti cuando no lo necesitaba. Chadi Riad ya se había cansado de agarrarlo y tenía la posición ganada

Atlético de Madrid 2
8' Rui Silva (p.p.), 44' Morata

Real Betis 1
62' William Carvalho

Atlético (1-5-3-2)	Betis (1-4-2-3-1)
Oblak 8	Rui Silva 6
Llorente 6	Bellerín 5
Witsel 6	Pezzella 6,5
G. Paulista 7	Chadi Riad 7
Hermoso 6	Sabaly 6
Lino 6	Johnny Cardoso 7
Koke 6	Marc Roca 5
De Paul 5	Rodri 6
Barrios 6	Fornals 6
Memphis 5	Chimmy Ávila 5
Morata 6	William José 6
Simeone (E) 6	Pellegrini (E) 6

Cambios: Atlético Saúl (De Paul 62'), Molina (Koke 62'), Reinildo (Memphis 81'), Riquelme (Lino 81') y Savic s.c. (Morata 86'). Betis Guido Rodríguez (Marc Roca 46'), William Carvalho (Rodri 46'), Miranda (Bellerín 73'), Ayoze (Chimmy Ávila 73') y Abde s.c. (Johnny Cardoso 90').

Árbitro: Soto Grado (Comité riojano). Amonestó a De Paul por el Atlético y a Pezzella y a Guido Rodríguez por el Betis.

Incidencias: Estadio Cívitas Metropolitano. 61.901 espectadores.

cuando se dejó caer. El penalti que pitó el VAR tampoco fue más claro. El videoarbitraje determinó que Rui Silva lo había derribado, pero la jugada, después de las repeticiones, sigue pareciendo más un salto de trampolín que un penalti. Dio igual, Rui Silva adivi-

no el lanzamiento y Morata tuvo que esperar hasta el final del primer tiempo para que llegara su gol.

Ahí se acabó el Atlético, que cedió la iniciativa al Betis mientras Simeone iba acumulando defensas en el campo y retirando delanteros. Memphis y Morata se fueron para que entraran Savic y Reinildo. Y Koke dejó su sitio a Nahuel Molina para que Llorente comenzara su particular viaje por todas las zonas del campo. Empezó de lateral, pasó a ser interior y acabó compartiendo la delantera con Riquelme.

Tan lejos estaba defendiendo el Atlético de la portería contraria que el canterano robó una pelota en el centro del campo y no tuvo más remedio que jugársela desde ahí aprovechando que Rui Silva estaba adelantado. La otra opción era recorrerse medio campo contra cuatro contrarios.

Porque el Betis también corría cuando el Atlético ya andaba. Los duelos que tanto preocupan a Simeone eran todos para los verdiblancos. Y así no le quedaba más remedio que esperar a que la suerte y Oblak le salvaran. Y el esloveno desvió al poste un remate de Guido que olía a gol. Un remate que hubiera hecho justicia con un Atlético miedoso.

LALIGA

Liga de Campeones Liga Europa Descenso

EQUIPOS	Pts. d.g.	PARTIDOS												GOLES						
		Total				Casa				Fuera				Total		Casa		Fuera		
		J	G	E	P	J	G	E	P	J	G	E	P	F	C.	F	C.	F	C.	
1. R. Madrid	66	38	27	20	6	1	13	11	2	0	14	9	4	1	56	18	31	7	25	11
2. Girona	59	24	27	18	5	4	13	10	2	1	14	8	3	3	57	33	33	14	24	19
3. Barcelona	58	22	27	17	7	3	14	10	1	3	13	7	6	0	56	34	32	19	24	15
4. Atlético	55	25	27	17	4	6	14	13	1	0	13	4	3	6	54	29	34	13	20	16
5. Athletic	50	20	27	14	8	5	14	10	3	1	13	4	5	4	46	26	34	14	12	12
6. Betis	42	4	27	10	12	5	14	7	6	1	13	3	6	4	32	28	19	10	13	18
7. R. Sociedad	40	8	27	10	10	7	13	5	5	3	14	5	5	4	37	29	19	15	18	14
8. Las Palmas	37	0	27	10	7	10	13	6	4	3	14	4	3	7	29	29	17	10	12	19
9. Valencia	37	0	26	10	7	9	13	7	4	2	13	3	3	7	31	31	17	8	14	23
10. Getafe	35	-5	27	8	11	8	13	7	4	2	14	1	7	6	36	41	17	13	19	28
11. Osasuna	33	-7	26	9	6	11	13	5	3	5	13	4	3	6	30	37	14	17	16	20
12. Villarreal	32	-6	27	8	8	11	14	4	4	6	13	4	4	5	43	49	24	24	19	25
13. Alavés	29	-7	26	7	8	11	13	5	3	5	13	2	5	6	25	32	14	16	11	16
14. Sevilla	27	-7	27	6	9	12	14	4	5	5	13	2	4	7	33	40	20	21	13	19
15. Mallorca	27	-10	27	5	12	10	14	4	7	3	13	1	5	7	24	34	13	12	11	22
16. R. Vallecano	26	-14	27	5	11	11	13	1	7	5	14	4	4	6	23	37	12	22	11	15
17. Celta	24	-9	27	5	9	13	14	3	4	7	13	2	5	6	30	39	10	17	20	22
18. Cádiz	19	-20	27	2	13	12	13	2	7	4	14	0	6	8	18	38	11	17	7	21
19. Granada	14	-26	26	2	8	16	13	2	6	5	13	0	2	11	28	54	16	22	12	32
20. Almería	9	-30	27	0	9	18	13	0	7	6	14	0	2	12	25	55	12	23	13	32

PRIMERA DIVISION	Alavés	Almería	Athletic	Atlético	Barcelona	Betis	Cádiz	Celta	Getafe	Girona	Granada	Las Palmas	Mallorca	Osasuna	R. Madrid	R. Sociedad	R. Vallecano	Sevilla	Valencia	Villarreal
Alavés		1-0	0-2		1-3	1-1	1-0				3-1	0-1	1-1	0-2	0-1			4-3	1-0	1-1
Almería	0-3		0-0	2-2	0-0		2-3		0-0	3-3	1-2	0-0		1-3	1-3	0-2			2-2	
Athletic		3-0		2-0	0-0	4-2	3-0	4-3	2-2	3-2		1-0	4-0		0-2	2-1	4-0		2-2	
Atlético	2-1	2-1				2-1	3-2		3-3		3-1	5-0	1-0		3-1	2-1	2-1	1-0	2-0	3-1
Barcelona	2-1	3-2	1-0	1-0		5-0	2-0	3-2	4-0	2-4	3-3			1-0	1-2			1-0		3-5
Betis	0-0		3-1	0-0	2-4		1-1		1-1	1-1	1-0	1-0	2-0	2-1	1-1		1-0		3-0	
Cádiz	1-0	1-1	0-0			0-2		2-2		0-1				1-1	0-3	0-0	0-0	2-2	1-4	3-1
Celta	1-1	1-0		0-3	1-2	2-1	1-1		2-2	0-1	1-0		0-1	0-2	0-1	0-1		1-1		
Getafe	1-0	2-1			0-0	1-1	1-0	3-2			2-0	3-3		3-2	0-2		0-2		1-0	0-0
Girona	3-0	5-2	1-1	4-3				1-0	3-0			1-0	5-3		0-3	0-0	3-0	5-1	2-1	
Granada		1-1	1-1	0-1	2-2	1-1	2-0		1-1	2-4		1-1	3-2			0-2	0-3		2-3	
Las Palmas				2-1	1-2		1-1	2-1	2-0		1-0		1-1	1-1	1-2	0-0	0-1		2-0	3-0
Mallorca	0-0		0-0		2-2	0-1	1-1	1-1	0-0	1-0				3-2		1-2	2-1	1-0	1-1	0-1
Osasuna		1-0	0-2	0-2	1-2		2-0	0-3	3-2	2-4	2-0	1-1				1-1	1-0	0-0		
R. Madrid		3-2		1-1					2-1	4-0	2-0	2-0	1-0	4-0		2-1	0-0	1-0	5-1	4-1
R. Sociedad	1-1		3-0		0-1	0-0		1-1	4-3	1-1	5-3		1-0	0-1			0-0	2-1	1-3	
R. Vallecano	2-0			0-7	1-1		1-1	0-0		1-2		0-2	2-2		1-1	2-2		1-2	0-1	1-1
Sevilla	2-3	5-1	0-2	1-0		1-1			0-3	1-2		1-0		1-1	1-1	3-2	2-2		1-2	1-1
Valencia		2-1	1-0	3-0	1-1		2-0	0-0			1-0	1-0		1-2	2-2	0-1		0-0		3-1
Villarreal	1-1	2-1	2-3		3-4	1-2	0-0	3-2	1-1	1-2	5-1	1-2	1-1	3-1		0-3				

RESULTADOS

Athletic	0-0	Barcelona
Atlético	2-1	Betis
Getafe	3-3	Las Palmas
Celta	1-0	Almería
R. Vallecano	1-1	Cádiz
Mallorca	1-0	Girona
Valencia	2-2	R. Madrid
Sevilla	3-2	R. Sociedad
Villarreal	5-1	Granada
Osasuna	hoy	Alavés

PRÓXIMA JORNADA

Almería - Sevilla
Barcelona - Mallorca
Betis - Villarreal
Girona - Osasuna
Granada - R. Sociedad
Alavés - R. Vallecano
Las Palmas - Athletic
Cádiz - Atlético
R. Madrid - Celta
Valencia - Getafe

GOLEADORES

- 16 Bellingham (1p, R. Madrid).
- 15 Borja Mayoral (4p, Getafe).
- 14 Dovbyk (3p, Girona) y Morata (Atlético).
- 13 Budimir (3p, Osasuna).
- 12 Lewandowski (3p, Barcelona)...

LA QUINIELA

Jornada: 42
Fecha: 3-3-2024

Sevilla-Real Sociedad	1	
Rayo Vallecano-Cádiz	X	
Getafe-Las Palmas	X	
Valencia-Real Madrid	X	
Villarreal-Granada	1	
At. Madrid-Betis	1	
Mallorca-Girona	1	
Athletic Club-Barcelona	X	
Espanyol-Huesca	X	
R. Ferrol-R. Santander	X	
R. Oviedo-Levante	1	
Burgos-Cartagena	1	
Tenerife-Mirandés	1	
Leganés-Eibar		2
Osasuna-Alavés	-	

COMENTARIO

La recaudación de esta jornada de la Quiniela ha ascendido a 3.743.558,25 euros, con un bote de 929.204,63. El escrutinio se conocerá hoy, una vez termine el Osasuna-Alavés, correspondiente al Pleno al 15.

LALIGA HYPERMOTION

EQUIPOS	Puntos	Jugados	CASA			FUERA			GOLES	
			G.	E.	P.	G.	E.	P.	F.	C.
			1. Leganés	50	29	8	5	2	6	3
2. Éibar	49	29	8	4	2	6	3	6	46	33
3. Espanyol	48	29	9	5	1	4	4	6	46	33
4. Sporting	46	29	8	6	1	4	4	6	34	25
5. Valladolid	45	29	9	3	2	4	3	8	33	28
6. Burgos	45	29	11	4	0	2	2	10	38	37
7. Oviedo	44	29	9	5	1	2	6	6	37	25
8. Elche	44	28	7	5	2	5	3	6	26	23
9. R. Ferrol	44	29	6	8	1	5	3	6	35	34
10. Racing	43	29	9	2	3	3	5	7	44	41
11. Eldense	41	29	6	6	3	4	5	5	38	37
12. Tenerife	40	29	8	3	4	3	4	7	26	26
13. Levante	39	28	6	5	2	3	7	5	34	34
14. Zaragoza	37	29	6	3	6	3	7	4	28	26
15. Huesca	33	29	3	5	6	4	7	4	23	22
16. Mirandés	33	29	6	3	5	2	6	7	34	39
17. Albacete	31	29	6	5	3	1	5	9	33	41
18. Cartagena	31	29	4	1	9	4	6	5	28	41
19. Villarreal B	30	29	6	5	3	1	4	10	28	43
20. Alcorcón	29	28	3	6	5	4	2	8	22	38
21. Andorra	28	28	6	3	5	1	4	9	24	36
22. Amorebieta	24	29	4	5	6	1	4	9	22	37

RESULTADOS

Andorra	2-1	Valladolid
Burgos	3-0	Cartagena
Eldense	2-0	Villarreal B
Espanyol	0-0	Huesca
R. Ferrol	2-2	Racing
Sporting	2-1	Albacete
Elche	hoy	Alcorcón
Zaragoza	0-1	Amorebieta
Leganés	0-2	Éibar
Oviedo	3-2	Levante
Tenerife	2-1	Mirandés

PRÓXIMA JORNADA

Albacete-Oviedo
Alcorcón-Espanyol
Amorebieta-Leganés
Cartagena-R. Ferrol
Levante-Sporting
Racing-Tenerife
Valladolid-Zaragoza
Huesca-Andorra
Éibar-Burgos
Villarreal B-Elche
Mirandés-Eldense

GOLEADORES

- 17 Braithwaite (5p, Espanyol).
- 14 Peque (7p, Racing S.).
- 12 Curro (5p, Burgos).

El infiltrado

Sin exigencia no hay felicidad

Gonzalo Miró

Si para el club y para el Cholo Simeone, el partido importante era el del Real Betis, prueba conseguida. Victoria que no pasará a la historia, mucha ocasión fallada, la última media hora jugando al pelotazo sin pasar del medio del

campo y tres puntitos a la buchaca en esa carrera por el cuarto puesto, que tanto sirve de defensa para evitar ser exigente con este equipo.

La cruda realidad es que el Atlético ha perdido una gran oportunidad de pelear un título con el Real Madrid. El Barcelona está fuera de la ecuación ante un equipo con menos presupuesto, menor gasto en salarios, un entrenador bastante más barato y una plantilla que en agosto nadie hubiera cambiado por la colchonera.

El discurso de Simeone en la conferencia de prensa achacando al club falta de ambición a la hora de reforzar la plantilla se diluye como un azucarillo si no te eliminan equipos más poderosos que tú y, con todo el

respeto, el Athletic Club no lo es. Era fácil analizar el resultado gracias a la efectividad del rival en la eliminatoria de la Copa del Rey, incluso alegando que la diferencia reflejada en el marcador no es, ni de lejos, lo visto en el terreno de juego, pero es costumbre del entrenador argentino pasar la bola a los despachos para repartir culpas.

El Cholo tiene razón en una cosa y es que el club tendría que ser infinitamente más

Se puede perder, pero no puede dar igual la manera en la que pierdes

exigente con el equipo y con él mismo. No es de recibo dar por buena una temporada por el simple hecho de ser tercero y lograr la clasificación para la Champions. Si se quiere seguir creciendo, se puede perder, pero no puede dar igual la manera en la que pierdes. No es igual pelear el título de Liga hasta el final del campeonato, que dejar de competirlo en el mes de octubre o noviembre. No es lo mismo que te elimine el Manchester City en la Champions, a que lo haga el Qarabag o el Leipzig sin tirar a puerta. No da igual caer en las semifinales de Copa que ser eliminado por un Segunda RFEF. Mejor dicho, no debería dar igual, pero como nadie dice nada entonces, de aquellos barros, estos lodos.

El Barça pierde mucho en Bilbao

► Un empate con el que desaprovecha la opción de ponerse segundo y acechar al líder. Además, caen Pedri y De Jong

Francisco Martínez

Era una noche complicada para el Barcelona, porque en San Mamés suele sufrir, pero también una noche de oportunidades después del empate del Real Madrid en Valencia y la derrota del Girona en Mallorca. Era la opción de ponerse segundo y de empezar a ser una amenaza para el líder, pero no lo consiguió, incómodo siempre ante el conjunto vasco, sin demasiadas ideas y desfondado para buscar el gol al final cuando su rival estaba pagando el esfuerzo. Acabó en empate, pero la desgracia no vino sola. En realidad comenzó antes, con la torcedura de tobillo de De Jong. Pisó y se le fue

el tobillo. Intentó ponerse de pie y andar, pero era imposible. El esguince está asegurado, el grado del mismo indicará el tiempo de baja. El drama llegó a continuación, cuando Pedri, después de dar un pase, se llevó la mano al muslo derecho sin que hubiera contacto. La imagen del canario fue desoladora, lloró porque sabía que se había vuelto a romper. En su caso el problema es de dónde viene, de no poder encadenar meses seguidos jugando. Cuando parece que sí, vuelve a caer y es complicado de llevar, sobre todo mentalmente. No hacía más que taparse la cara el centrocampista.

Las dos bajas obligaron a Xavi a mover fichas en su equipo. Raphinha pasó a jugar de interior y Lamine Yamal entró para ser extremo. El partido, de todas formas, estaba más donde quería el Athletic Club, que después de un comienzo algo tímido, quizá todavía resacoso por la euforia de la clasificación para la final de Copa, se fue haciendo con el mando del partido. Mando en el sentido de sentirse cómodo con la presión

Athletic Club		Barcelona	
Athletic Club (1-4-2-3-1)		Barcelona (1-4-3-3)	
Unai Simón	6	Ter Stegen	6
Prados	6	Koundé	6
Yeray	7	Araujo	6
Paredes	7	Cubarsi	6
Imanol	6	Cancelo	7
Vesga	6	Christensen	6
Dani García	6	De Jong	s.c.
Iñaki Williams	7	Gündogan	6
Unai Gómez	8	Pedri	s.c.
Berenguer	8	Raphinha	5
Guruzeta	6	Lewandowski	6
Valverde (E)	6	Xavi (E)	5

Cambios: Athletic Club Ruiz de Galarreta 6 (Vesga 63'), Sancet 6 (Unai Gómez 63'), Villalibre 6 (Guruzeta 75'), Malcom Adu Ares 6 (Iñaki Williams 76'), De Marcos s.c. (Prados 80'). Barcelona Fermín 6 (De Jong 26'), Lamine Yamal 6,5 (Pedri 45'), Oriol Romeu 6 (Christensen 76'), Joao Félix 5 (Raphinha 76'), Iñigo Martínez 6 (Cubarsi 76').

Árbitro: Hernández Hernández (Colegio canario). Amonestó a Araujo (se pierde el próximo partido), Dani García, Christensen, Imanol, Berenguer, y Koundé; y a Xavi (entrenador del Barcelona).

Pedri se marchó del campo en el primer tiempo, lesionado

para robar la pelota. La alternativa del Barcelona era jugar en largo, pero ahí también tenía todas las de perder. El conjunto de Valverde se desplegaba por las bandas con Iñaki Williams y Berenguer y contaba con un Unai Gómez omnipresente, siendo siempre un amigo, un apoyo para los compañeros. Los centros del Athletic Club estuvieron bien defendidos por la defensa del Barcelona, pero llegaba a la portería de Ter Stegen. Al equipo catalán le costaba más. Lo hizo más al principio y casi nada al final del primer tiempo, aunque tuvo lo más parecido a una ocasión antes del descanso, cuando Fermín (el sustituto de De Jong) se coló después del pase de Gündogan y Cancelo estuvo a punto de liarla. El canterano remató y no pudo superar la salida de Unai, pero el portero había perdido su sitio y desde lejísimos intentó el lateral portugués el gol con un toque con el empeine, con apenas tres dedos. Voló la pelota rasa y Unai la llegó a tocar, pero iba para dentro. Lo impidió Yeray con un despeje como pudo sobre la línea. El par-

tido llegó a la segunda parte en tablas, pero se sentía más fuerte el Athletic Club.

Y en el arranque el panorama fue parecido. El Barcelona estuvo todo el rato desnaturalizado, sin poder sacar el balón desde atrás, sin lograr ir metiendo a su rival cada vez junto a su portero. Entró en la pelea, sí luchó, pero eso era jugar a lo que quería el Athletic, que con las acometidas, especialmente de Berenguer, se dejaba notar ante la meta barcelonista. No consiguió el conjunto de Xavi generar una oportunidad de verdad en el segundo tiempo, apenas un disparo de Lewandowski que fue perfectamente taponado por Paredes. Le faltaron recursos. El único era Lamine, que también se estrellaba contra su oponente, aunque era el único que daba sensación de poder hacer algo. El esfuerzo en los dos equipos empezó a ser evidente al final. Ya costaba volver. Tampoco en ese escenario supo moverse el Barça, con futbolistas en teoría mejores técnicamente. Ni con la entrada de Joao Félix. Al final, al Athletic le llegó la ocasión que tanto estuvo buscando, pero no metió bien la cabeza Dani García y se le fue fuera por mucho. El empate le supo a poco a un Barcelona que se va herido.



EFE

«Hemos fallado, el partido requería más de nosotros»

► «No hemos hecho un buen partido», dijo Xavi en los micrófonos de Movistar+. «Tendríamos que haber dado un paso adelante y no lo hemos dado. El partido requería más. Es una oportunidad perdida, hay que hacer autocrítica», continuó el técnico. «Oportunidad perdida en el juego, en recuperar sensaciones, en recortar distancias. Podíamos ponernos a seis puntos, y hemos fallado», insistió el preparador barcelonista, que también hizo referencia a las lesiones. «Es sobre todo una desgracia por las lesiones de dos futbolistas muy importantes. No pintan bien. Pedri estaba afectado, y Frenkie, también. Hay que esperar, pero parece que estarán de baja varios partidos», adelantó Xavi.



LeBron James se dispone a anotar en la canasta de los Nuggets

LeBron derriba otro mito

► La estrella de los Lakers supera los 40.000 puntos. Promedia más de 25 por partido con más de 39 años

Mariano Ruiz Díez. MADRID

Hace algo más de un año, el 8 de febrero de 2023, LeBron James superaba a Kareem Abdul-Jabbar como máximo anotador de la historia de la NBA. La pasada madrugada «King» James disparó su récord anotador por encima de los 40.000 puntos. Sólo necesitaba nueve y en poco más de un cuarto superó la simbólica cifra con una bandeja con la mano izquierda... el problema es que luego los Lakers cayeron ante los Nuggets (114-124) para disgusto de LeBron. «Nunca pienso en un récord personal cuando estoy en pista luchando, pero tengo mucho respeto por la familia de los Lakers por mostrarme ese cariño en el tiempo muerto tras el récord. Ser el primero en hacer esto es genial, porque sabes la historia de la liga, los grandes que jugaron aquí, y también ves los grandes jugadores que estuvieron aquí esta noche, pero odio que esto pasara en una derrota. En parti-

cular contra un equipo que juega un gran baloncesto, no pudimos ganar. Es agri dulce. Pero disfruté de cada momento», aseguró.

Los 26 tantos, 4 rebotes, 9 asistencias y 3 robos de LeBron no fueron suficientes para que los locales (38-29 de balance) frenaran a los Nuggets (42-19), que siguen aspirando a la primera plaza del Oeste mientras los Lakers están inmersos en la lucha por el play-in.

LeBron ya era el máximo anotador histórico de la NBA por delante de Abdul-Jabbar (38.387), Malone (36.928), Kobe (33.643) y Jordan (32.292), pero sigue empeñado en batir récords. Lo de superar los 40.000 ante los Nuggets se daba poco menos que por supuesto. En sus anteriores 762 partidos, James siempre anotó como mínimo 9 puntos, que era la cifra que necesitaba, y en toda su carrera sólo hizo menos de nueve en otros tantos partidos.

Nadie con 39 años ofrece un rendimiento como el suyo. Esta

40.017

puntos acumula en su carrera LeBron James. Superó la mítica cifra ante los Nuggets

temporada está anotando más de 25 puntos por partido (25,3) y la verdadera medida de su rendimiento se ve cuando se compara con lo que anotaban con 39 años tres mitos como Dirk Nowitzki, Vince Carter o Kevin Garnett. Entre los tres juntos no llegaban a los 20 puntos en total. LeBron ha competido con el 34 por ciento de los jugadores de la historia de la NBA, ha metido más de 10 puntos en 1.205 partidos seguidos, este curso tiene el mejor porcentaje de su carrera en tiros de tres... para que un jugador hoy alcanzara los 40.000 puntos de LeBron tendría que anotar 30 puntos de promedio durante 20 temporadas y disputar una media de 67 partidos por curso.

«Todos los partidos significan algo importante», dijo tras anotar 31 ante los Wizards y quedarse a 9 de los 40.000. Y eso sucedió después de haber sumado 34 ante los Clippers, 19 de ellos en el último cuarto, en la histórica remontada de los Lakers.

La clave de su longevidad con un rendimiento sobresaliente está en el cuidado extremo más allá de la pista. LeBron invierte un millón y medio de dólares anuales en su preparación física, alimentación, entrenadores personales, fisioterapeutas, instalaciones de primer nivel en su mansión... 40.017 puntos y su- biendo.

Huertas, a la vejez asistencias

► Camino de los 41 años, el base brasileño está a once pases del récord de Pablo Laso

M. Ruiz Díez. MADRID

Marcelinho Huertas cumple 41 años el 25 de mayo. Si el Lenovo Tenerife sigue con su racha actual, cinco victorias seguidas, el base de Sao Paulo podría estar celebrando su onomástica jugando las semifinales de la Liga Endesa. Mucho antes, este mes, Huertas se va a convertir en el mejor asistente de la historia de la ACB. Relevará en el puesto a Pablo Laso. El exentrenador del Real Madrid y actual técnico del Bayern Múnich repartió 2.885 asistencias en sus casi dos décadas en Liga Endesa. Huertas está a once pases de alcanzar al vitoriano. Sus próximas citas son Real Madrid, MoraBanc Andorra y el derbi ante el Dreamland Gran Canaria. Si Huertas mantiene su promedio actual (6,7 asistencias por partido) superará el récord ante el equipo del Principado.

Solo en la temporada 2019-20, Huertas ofreció un promedio superior al de este curso. Entonces fueron 8 pases de canasta por encuentro. El brasileño ya ha dejado atrás a jugadores como Nacho Azofra (2.224), Albert Oliver (2.074) y Nacho Rodríguez (2.032). Laso lleva 32 años al frente de la clasificación de mejores pasadores del torneo desde que en la campaña 1991-1992 superase a José Luis Llorente.

Los últimos partidos de Huertas le han ratificado como el jugador franquicia del Lenovo Tenerife. En los últimos cuatro encuentros promedia 16 puntos y 7 asistencias. Muy pocos jugadores en la ACB pueden presumir de un palmarés como el suyo. Llegó a Badalona hace 20 años y desde entonces ha pasado por Joventut, Bilbao, Baskonia (dos etapas), Barça y en 2019 llegó a Tenerife. En 2015 vivió la aventura de la NBA junto a los Lakers de Kobe Bryant y en su regreso se ha convertido en un clásico. Vegano, padre de tres hijos, practica el yoga y la meditación y ha ganado tres Ligas ACB, una Copa y una Supercopa.

El regreso de la competición

después del parón por la Copa del Rey y la Ventana FIBA no deparó sorpresas. El Real Madrid necesitó medio partido para desperezarse en Andorra. Campazzo y Tavares fueron los mejores en el equipo de Chus Mateo. Unicaja olvidó el fiasco de la Copa en su pista con una victoria contundente ante el Surne Bilbao Basket. El Barcelona, sin Ricky, también vivió una tarde muy apacible en el Palau ante el Casademont Zaragoza.



Huertas, base del Lenovo Tenerife

Liga Endesa

	J.	G.	P.	PF.	PC.
1. Real Madrid	23	20	3	2.051	1.792
2. Unicaja	23	19	4	2.025	1.775
3. Barcelona	23	16	7	2.009	1.822
4. Dreamland G. Canaria	23	15	8	1.930	1.867
5. UCAM Murcia	23	14	9	1.915	1.835
6. Lenovo Tenerife	23	14	9	1.945	1.874
7. Valencia Basket	23	14	9	1.871	1.839
8. Joventut	23	14	9	1.881	1.953
9. BAXI Manresa	23	12	11	1.941	1.946
10. Baskonia	23	12	11	1.964	1.989
11. Casademont Zaragoza	23	9	14	1.864	1.933
12. Surne Bilbao Basket	23	9	14	1.810	1.884
13. Bàsquet Girona	23	9	14	1.859	1.972
14. MoraBanc Andorra	23	8	15	1.912	1.949
15. Monbus Obradoiro	23	6	17	1.849	1.938
16. Covirán Granada	23	6	17	1.873	1.992
17. Río Breogán	23	6	17	1.701	1.834
18. Zunder Palencia	23	4	19	1.803	2.009

23ª jornada

Unicaja-Surne Bilbao Basket	101-84
BAXI Manresa-UCAM Murcia	83-88
Joventut-Río Breogán	78-70
Lenovo Tenerife-Covirán Granada	89-83
Girona-Monbus Obradoiro	78-77
MoraBanc Andorra-Real Madrid	70-89
Valencia Basket-Zunder Palencia	111-93
Dreamland G. Canaria-Baskonia	98-80
Barcelona-C. Zaragoza	109-68

24ª jornada: 9-10 marzo



Ana Peleteiro logró la medalla de bronce en triple salto en los Mundiales en pista cubierta de Glasgow

El foso de las medallas

► España cierra los Mundiales con dos bronce: en longitud, con Fátima Diame, y en triple, con Peleteiro

F. Martínez/ M. R. D. MADRID

El foso de longitud fue el escenario en el que España sumó sus dos medallas en los Mundiales de Glasgow. Dos bronce de dos mujeres. Fátima Diame eligió el mejor momento para protagonizar su mejor salto del curso y con 6,78 se subió al tercer lugar del cajón en longitud. Por allí ya había pasado Ana Peleteiro en el triple.

Diame entrena desde finales de 2021 en las instalaciones del polideportivo Fuente de la Niña de Guadalajara en el grupo de trabajo del cubano Iván Pedroso y en el quinto intento de la final se reflejó todo ese trabajo. Aventajó en un centímetro a la alemana Assani y en tres a la suiza Kalin. Más que

suficiente. Diame se quedó a solo cuatro centímetros del mejor salto de su vida evidenciando que con 26 años todavía tiene margen de mejora. El oro fue para la estadounidense Tara Davis-Woodhall con el único salto que se fue más allá de los siete metros (7,07). Su compatriota Nichols fue plata con 6,85. Diame, de 27 años, logró su primera medalla individual absoluta en el Emirates Arena de la ciudad escocesa, tras un concurso en el que fue de menos a más.

La otra medalla fue el bronce de Ana Peleteiro después de estar quince meses lejos de las pistas. Tras su espectacular bronce en los Juegos de Tokio el siguiente paso en su vida fue ser madre, pese a que el ciclo olímpico esta vez es más corto de lo habitual. La pandemia llevó la cita de Japón al verano de 2021, por tanto es un año menos, solo había tres hasta París 2024. En diciembre de 2022 nació Lúa, la hija de Ana. En Glasgow, Peleteiro volvía a una gran competición internacional, el Mundial en pista cubierta, y voló hasta los 14,75, solo superada por Thea LaFond, la atleta de Dominica que

superó los 15 metros (15,01) y por la cubana Leyanis Pérez Hernández, que hizo 14,90 y que era la gran favorita, en ausencia de la intocable Yulimar Rojas, que se ha saltado este campeonato pensando en el aire libre.

La medalla es otra muestra de reafirmación para la atleta gallega, que confesó que tuvo un regreso duro a las pistas después de dar a luz. «El 20 de diciembre de 2022 me estaban abriendo siete capas de abdomen para ver a mi niña por primera vez. Hoy, gracias al trabajo específico que he realizado junto a la preparadora Cristina Díaz, tengo esa zona incluso más fuerte que antes de ser madre», confesaba en una entrevista en «Vogue». El parto fue por cesárea y la recuperación, lenta. En junio de 2023 volvió a saltar. Este invierno ya hizo una marca de 14,32 metros en el Campeonato de España, en Orense. Era un primer paso, la carga de moral, porque ella es una bestia competitiva y se transforma en los grandes escenarios.

El gesto serio hasta que le dan el OK, parece hasta otra persona antes de saltar, el grito, pide aplausos,

Los fiascos de Mariano García y del 1.500

► Mariano García, campeón del mundo en Belgrado 2022, era una de las grandes opciones de medalla para España y más después de las series y las semifinales de 800, pero... la final fue una carrera sucia y en la que los toques le lastraron para afrontar con garantías la última vuelta. La carrera se desarrolló como esperaba Mariano. Confiaba en una final rápida y tomó el mando superado el primer 200. Pero la final comenzó a embrutecerse y surgieron los problemas que le hicieron acabar en la sexta plaza. Mechaal y Mario García Romo también quedaron muy lejos de los metales en el 1.500.

señala el foso, el objetivo; y allí se dirige, después de decir que sí con la cabeza. Es el ritual que la llevó a la gloria en un concurso muy regular. Tras la primera toma de contacto, hizo 14,67 y 14,64. Estaba contenta y conversaba con Iván Pedroso, su entrenador, para ver qué podía mejorar. Eso la situaba segunda, por detrás de LaFond, que ya había volado a 15,01 en el segundo intento y no volvió a saltar. En el cuarto, Leyanis Pérez, que había empezado con dudas, se fue hasta los 14,90, le salió por fin, y en el quinto hasta 14,79. Intentó acercarse Peleteiro, pero se quedó en esos 14,75.

Se colgó la española el bronce en una pista talismán para ella, aunque ahora la hayan reformado, pues en 2019 ganó allí el oro continental, con 14,73. También fue el mismo día, un 3 de marzo, y otro 3 de marzo, en 2018, fue bronce en el Mundial en pista cubierta de Birmingham. Es su día. Esta vez ha ido más lejos todavía que cuando ganó el Europeo, y es que ya había dicho ella misma. «Estoy de orgullosa de haberme esforzado para volver y me siento como nunca». Y después: «Me querían retirar hace 14 meses, incluso 20, pero la Peleteiro ha vuelto». En nada espera París. «Tengo ganas de más», amenaza.



Nadal y Alcaraz ofrecieron un gran espectáculo en Las Vegas

F. Martínez / M. R. D. MADRID

«Me he sentido muy bien el primer set para venir de donde venía», confesaba Nadal en pleno partido a Netflix cuando el segundo set de su exhibición con Alcaraz en Las Vegas se encaminaba al desenlace. Esa buena sensación se reflejó en la algo más de media hora que se prolongó el primer set. Se vio a un Rafa fresco para llevar casi dos meses sin competir. El show, como era de esperar, se prolongó hasta un super tie-break que sirvió de desenlace a la fiesta con victoria para Alcaraz 3-6, 6-4 y 14-12.

Dos tenistas cara a cara en Las Vegas, señal de los nuevos tiempos en el deporte de la raqueta. Una exhibición en medio del curso estruendosa y millonaria organizada por Netflix entre dos jugadores españoles, la leyenda y el que aspira a serlo, ambos en un momento con dudas. Pocas son las de Alcaraz, fruto más de la velocidad a la que va hoy todo. Solo tiene 20 años y ya ha ganado dos Grand Slams y ha sido el número uno del mundo más joven de la historia. En cuanto pierde en tres torneos antes de lo esperado, ya se habla de bache. «Yo lo veo bien, no tiene

ansiedad ni nada. Jordan o Tiger no ganaban todos los Grand Slams ni todos los anillos», defendía Juan Carlos Ferrero en una entrevista en «Marca». Tiger y Jordan, siempre los mitos en las comparaciones con el murciano. Desde que dio la campanada en Wimbledon, donde destronó al rey Djokovic (el serbio llevaba sin perder en la hierba del All England Club desde 2017), no ha vuelto a levantar un título Carlos, que este 2024 suma seis victorias en partidos individuales y tres derrotas; unos cuartos de final, en el Open de Australia; unas semifinales, en Buenos Aires; y un esguince en el tobillo al tercer punto de su estreno en Río. «El tobillo está yendo muy bien. He trabajado cada día desde que me lo hice para llegar preparado a este partido. Las sensaciones han

ido mejorando y me encuentro bien», explicó Alcaraz, cuya presencia para esta cita pareció peligrar después de ver cómo se retiraba en Brasil.

Alcaraz lamenta no haberse enfrentado más a Rafa, solo tres partidos oficiales. Dos los perdió (en Madrid, cuando era muy novato en 2021; y en Indian Wells en 2022) y uno lo ganó (en Madrid de nuevo, en 2022). Este cuarto, amistoso, no cuenta para las estadísticas. A Carlos le hubiera gustado tener

La exhibición se resolvió en un super tie-break en el que Carlitos dominó a Rafa

Nadal y Alcaraz, un show con final feliz

► El espectáculo montado en Las Vegas deparó un buen primer set de Rafa y evidenció que Carlitos está recuperado del esguince de Río

Claves

► Alcaraz ha disputado nueve partidos este curso. Suma seis victorias y tres derrotas. Hizo cuartos de final en el Open de Australia, semifinales en Buenos Aires y sufrió un esguince de tobillo en su estreno en Río.

► Nadal reapareció la primera semana del año en el torneo de Brisbane. Sumó dos victorias y cayó ante Jordan Thompson cuando volvió a sufrir problemas físicos.

► El siguiente desafío para ambos será Indian Wells. El primer Masters 1.000 del año empieza el miércoles. Nadal debutará en la madrugada del viernes (03:00) ante un rival aún por determinar. El estreno de Alcaraz será el próximo fin de semana.

Golpeó la bola a veces como si nada hubiera pasado. Desde esa última lesión hasta esta exhibición, Rafa ha reconocido que no había podido jugar ni un set entero en los entrenamientos. Este encuentro e incluso su participación en Indian Wells forman parte de un proceso que tiene como meta la tierra batida. Nadal necesita jugar partidos, sentirse tenista, y si eso sucede sin que el físico le obligue a parar, sobre su superficie favorita es capaz de todo. «Lo importante es que estoy aquí», dice el balear, que no se atreve a hablar ni a medio plazo. Después de jugar con Carlos estará en Indian Wells, después le gustaría estar en Montecarlo, pero no sabe si podrá... Incluso tampoco se atreve a decir si este va a ser su último año, se resiste, no quiere precipitarse, aunque él mismo anunció que lo más lógico era pensar que sí, dado que las últimas temporadas, sobre todo desde la pandemia, no ha podido tener regularidad ni competir lo que quisiera, lo que no ha impedido que haya tenido todavía buenos resultados (en 2022 ganó Australia en la remontada ante Medvedev y Roland Garros con el pie dormido, infiltrado para ignorar el dolor).

más cara a cara. No le ha dado tiempo a aprender mucho de Nadal compartiendo pista, pero sí viéndolo por televisión. «Sigue imponiendo», confesó el murciano de su rival.

El aura de Rafa no desaparece pese a que sus dudas sí son razonables. Después de un año parado por su lesión en el psoas, reapareció en enero en Brisbane, pero al tercer partido, muy exigente contra Jordan Thompson, su cuerpo volvió a romperse, algo que entra dentro de la lógica después de la inactividad. Pero a estas alturas de su carrera cada vez que se hace daño se teme que pueda ser la última. También sacó el zurdo conclusiones positivas de su paso por el ATP 250 australiano porque técnicamente su rendimiento fue sorprendente en los tres duelos.

Lo importante es participar

Cuando «El Caballo» fue un perro mastín

▶ Alberto Juantorena, hombre fuerte del deporte en la dictadura castrista, impidió a Niurka Montalvo participar en Sídney 2000

Lucas Haurie

En los Juegos Olímpicos de 1976, en Montreal, Alberto Juantorena firmó una hazaña no igualada ni antes ni después, al doblar medallas de oro olímpicas en 400 y 800 metros. Semejante gesta le valió el apodo de «Caballo», un superdotado que competía («nadie es perfecto», le habría dicho Billy Wilder) por la dictadura comunista. «Está bien que se puedan interpretar este éxito que he tenido y todos los demás del deporte cubano como una respuesta a la liberación de la influencia estadounidense. Precisamente, mi gran victoria en 800 se ha producido en la fecha que conmemora el ataque al Cuartel Moncada (26 de julio), que encabezó Fidel Castro. El Comandante es un ejemplo para nuestro pueblo», dijo al volver de la capital quebequesa.

Esa fidelidad a la Revolución, que casi medio siglo de crímenes transcurridos desde entonces no lo ha hecho retroceder ni un milímetro, le valió a Juantorena una larga carrera post-deportiva como presidente de la Federación Cubana de Atletismo y destacado miembro del Comité Olímpico Cubano. Desde esos cargos, en los primeros meses de 2000, coordinó la estrategia para negarle a Niurka Montalvo, saltadora de longitud habanera nacionalizada española

tras su plata en el Mundial de Goteburgo 95, ganada para Cuba, el plácer para competir con su nuevo país en Sídney 2000. «Nos dan pena los países que roban atletas y nos dan pena las nacionalizaciones de deportistas, porque ellos salieron adelante como resultado del esfuerzo de la sociedad cubana y no luchan por Cuba», anatemizó Juantorena a su antigua compatriota.

Niurka Montalvo cambió de nacionalidad tras los Juegos de Atlanta, donde no pasó las clasificatorias. Después de tres años de espera, el periodo máximo por la negativa de la Federación Cubana a acelerar el tránsito, representó por primera vez a España en el Mundial de 1999. Los más de 60.000 aficionados que atestaban La Cartuja la empujaron en aquel sexto intento mágico, en el que voló hasta 7,06 –récord de España aún imbatido– tras una batida perfecta en la que la punta alzada de su zapatilla la salvó del nulo por un puñado de milímetros.

Ese salto, y varios con los que encabezó el ranking del año 2000, le habría servido de sobras para convertirse en campeona olímpica en Sídney, donde Heike Drechsler (6,99) encabezó un podio de ilustrísimas respaldada por Fiona May y Tatiana Kotova. La cam-



Montalvo fue bronce mundial en Edmonton tras no ir a Sídney 2000

23-8-1999

Récord descomunal

Niurka Montalvo se proclama campeona del mundo de salto de longitud en Sevilla con un salto de 7,06 metros que le habría dado de forma holgada el oro en Sídney.

Cantera caribeña

En el siglo XXI, los cubanos de nacimiento Joan Lino Martínez y Orlando Ortega han ganado medallas olímpicas para España. Jordan Díaz pretende emularlos en París 2024.

peona del mundo, que un año después sería bronce en Edmonton, tuvo que ver esos Juegos por televisión debido al bloqueo de las autoridades cubanas, muy sensibilizadas con la fuga de atletas, que expresaron los plazos más largos del COI para vetar a Montalvo. La diplomacia, con el Gobierno de Aznar encabezando las sanciones de la UE al régimen de Castro, pesó en la decisión.

Después, otros dos atletas cubanos nacionalizados españoles han ganado medallas olímpicas para su nuevo país: el bronce en longitud de Joan Lino Martínez en Atenas 2004 y la plata en 110 vallas de Orlando Ortega en Río 2016. Al triplista Jordan Díaz, siguiendo la progresión, le toca colgarse el oro en París 2024.

Para no perderse

L4

Fútbol / LaLiga EA Sports
27ª jornada: Osasuna-Alavés (21:00, Movistar LaLiga TV y GolPlay).

M5

Fútbol / Champions
Octavos, vuelta: Bayern-Lazio y Real Sociedad-PSG. (21:00, M+ Liga de Campeones).

X6

Fútbol / Champions
Octavos, vuelta: City-Copenhague y Real Madrid-Leipzig. (21:00, Movistar Liga de Campeones).

Tenis

Indian Wells (Movistar +).

J7

Fútbol / Europa League
Octavos, ida: Marsella-Villarreal (21:00, Movistar Liga de Campeones).

Baloncesto / Euroliga
28ª jornada: Valencia-Barça (20:30) y R. Madrid-Fenerbahçe (20:45). (Movistar +).

V8

LaLiga EA Sports
28ª jornada: Barcelona-Mallorca (21:00, Dazn).

Baloncesto / Euroliga
28ª jornada: Baskonia-ALBA Berlín (20:30). (Movistar +).

S9

LaLiga EA Sports
28ª jornada: Valencia-Getafe (14:00, Dazn); Cádiz-Atlético (16:15, Movistar LaLiga TV); Granada-Real Sociedad (18:30, Dazn) y Girona-Osasuna (21:00, Movistar LaLiga TV y Movistar Plus+).

Fórmula Uno

GP Arabia Saudí (18:00, Dazn).

Motociclismo / GP Qatar
Sprint MotoGP (17:00, Dazn).

D10

LaLiga EA Sports
28ª jornada: Alavés-Rayó (14:00, Movistar LaLiga); Las Palmas-Athletic (16:15, Dazn y Gol Play); Real Madrid-Celta (18:30, Movistar LaLiga TV) y Betis-Villarreal (21:00, Dazn).

Motociclismo / GP Qatar
Carreras: Moto3 (15:00), Moto2 (16:15) y MotoGP (18:00). (Dazn).

La recomendación de la semana

«La maratoniana», memorias de una pionera

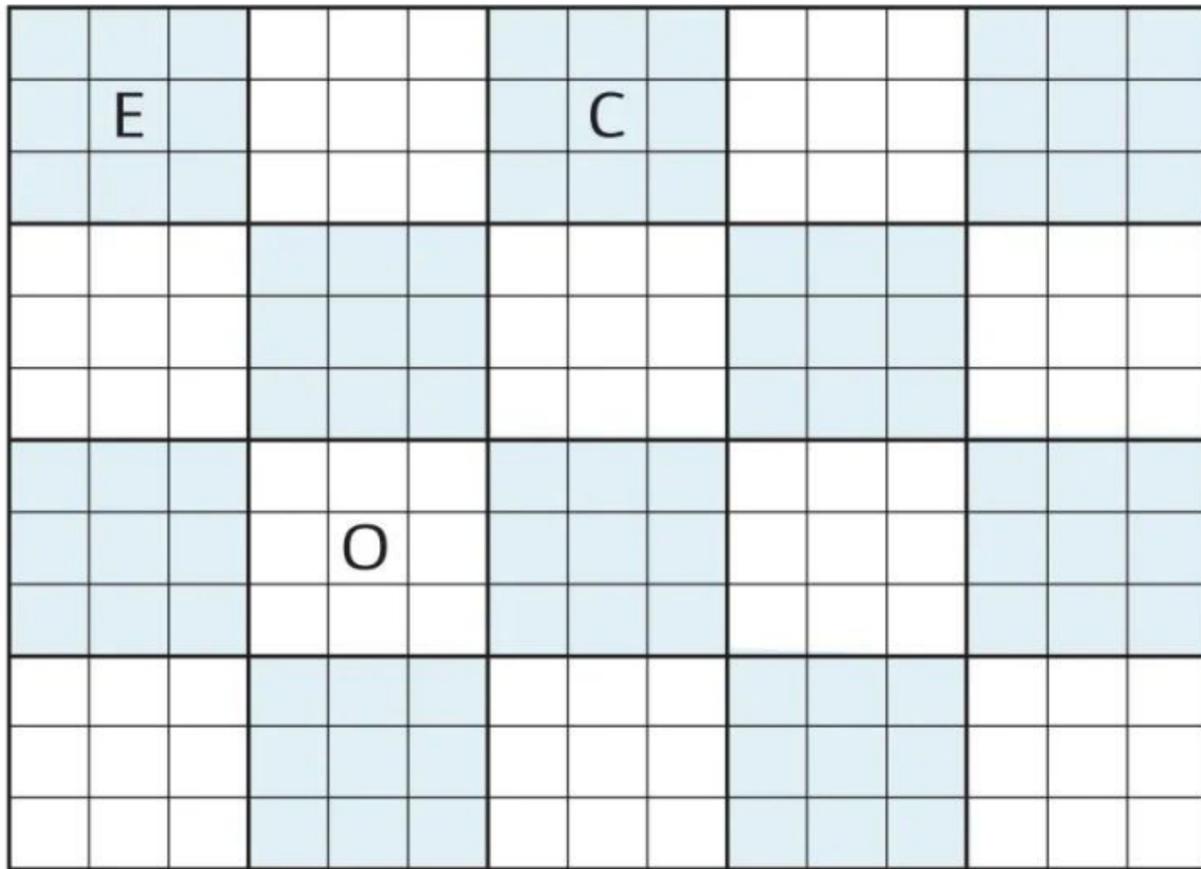
▶ El dorsal 261 pasó a la historia por ser el primero que lució una mujer de manera oficial en un maratón. Lo llevaba Kathrine Switzer, que se atrevió a participar en el Maratón de Boston en 1967. Pero no fue tan sencillo para ella como inscribirse y ponerse el dorsal. Uno de los directores de la prueba quiso arrebatárselo e

impedirle que continuara, pero ella logró escaparse y finalizar la carrera que ganó unos años después, en 1974. Su preparación para aquel maratón y todo lo que sucedió después es lo que cuenta en este libro. Un suceso que visto con los ojos de ahora parece increíble y que no ocurrió hace tanto tiempo.

«LA MARATONIANA», KATHRINE SWITZER (LIBROS DE RUTA)



Mosaico



X	V	■	E	N	A	O	■	U	E	U	R	L	O	■
V	O	■	L	I	A	E	X	T	D	E	S	■	T	U
O	■	E	C	O	M	O	B	R	L	■	R	O	L	L
E	N	■	A	■	V	L	A	■	C	I	M	S	I	G
S	U	■	O	N	■	L	E	O	N	O	■	O	P	A
N	■	E	R	D	I	■	S	E	O	■	L	A	R	R
T	U	R	I	■	L	S	A	R	A	■	A	T	O	■
■	C	R	S	U	■	R	A	O	E	E	■	T	O	R
E	O	■	I	A	■	A	■	■	E	N	■	A	R	D
I	N	C	I	T	A	I	E	N	P	I	N	L	■	O
E	N	■	E	S	■	P	I	N	■	S	E	Q	U	E
N	A	R	O	■	D	E	O	N	■	C	R	E	L	■

Los veinte recuadros de abajo incluyen un texto en desorden. Ponga cada uno en su lugar correcto y aparecerá el mensaje ordenado

Sopa de letras



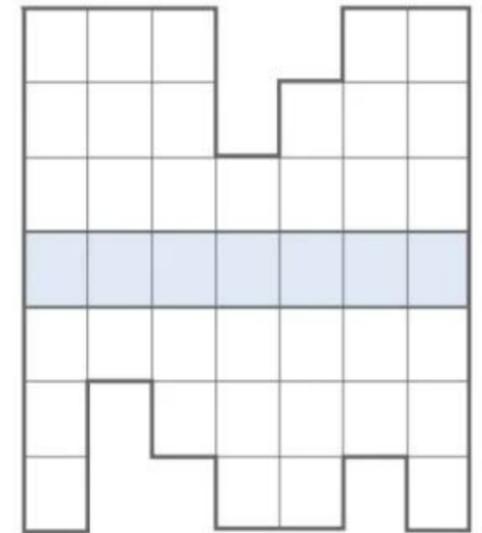
Ocho ciudades de Italia

Cruzado mágico



Ponga las letras que faltan para completar las palabras

Escalera



Ponga las palabras en vertical de forma que en la banda de color se forme una palabra clave: Amigo, palacio, claro, premio, cresta, respiro, paloma

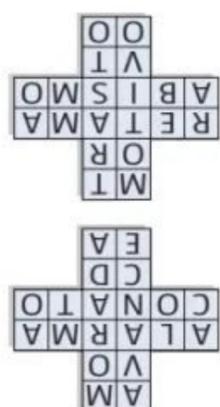
Enredo

E	N	L	A	T	T	A	■	■	■	■	■	■
A	M	T	I	E	R	T	■	■	■	■	■	■
O	E	C	A	S	L	V	■	■	■	■	■	■
A	R	O	S	P	M	E	■	■	■	■	■	■
A	B	R	N	A	D	E	■	■	■	■	■	■

Componga los anagramas siguientes de forma que aparezca la palabra clave en las casillas de color

Soluciones

ABDKAAMÑOARSASH
 EFCAGLANAPUATFAI
 HATJTMHTEJPISARF
 ONIRICVONANGSIDI
 EGÑOKPEQALMLQJIO
 AEUMLJNSRKPF TAFP
 XNFAOAE BOLONIAAQ
 AOA GAHCPAQEGMAVR
 VVATXCIMSRIP EFAT
 TAEZAYAAIXGVFARS
 MRIAFACSEALEAVFV
 ANAPOLESAPARSTJT
 DFLTRMANMILANAU
 AKANOASQPKSTGVEU
 ZOEKECEOAEISGAV
 AVAFLORENCIALAFA
 AMFNANPQRASTAUGU
 HRISCACSEALEAVFN



MOSAICO. La pintura al óleo se cree que se creó en el siglo XV en Europa. Tuvo su desarrollo en el Renacimiento italiano. Pintores como Leonardo da Vinci lo usaron en su extraordinaria obra **ENREDO.** Talante, trámite, escavo, promesa, bandera. **Palabra clave:** LICOR



Autodefinido

	PERSONAJE AIRADO, COLERICO	ANIMAL SALVAJE AGRESIVO DEDUCIR	PASTA DE LEGUMBRES DE SEGUNDA CLASE	UN DIA COMPLICADO LEY SIN EFECTO	NINFA, DEIDAD
	SE INFORMA CON GAFAS		VIL BAJO SARA ESTA FATAL		
PRENDA HECHA DE TUL ACABAR UN TRABAJO	PAIS DE ASIA SE PONEN EN MARCHA			ROMANO DE MODA ASTRO	
			DE FORMA PRECISA EL NACIMIENTO DEL RIN		
EL CENTRO DEL PLAN DIESTROS	PUNTA DE AGUJA LO ULTIMO EN COCHE	ESCASOS ARGUMENTOS ABUNDA EN OPORTO		LA PUNTA DEL ESTERNON ES DE PAGO	
			ESCRITOR CATALAN		

Sudoku

Grupo Afili

Medio

	4	3	5	8				
		9			3			7
1								
5	9	1	4					6
		4		7		1		
	8				6	2	4	9
								6
4			7			9		
				2	1	8	3	

Difícil

		1			2	5		4
6		3		4				
				3		9		1
						8		
		5	9		7	6		
		2						
5	8			9				
				7		2		3
3	9	2				1		

Crucigrama

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											

Ajedrez

Juegan blancas

Jeroglífico

io
s

¿Qué pinta?

Horizontales: 1. Suburbana, circundante. – 2. Tendremos un trabajo de altura. – 3. Cumplas con tus deberes religiosos. Al revés, denota aumento. Nombre de mujer. – 4. Limpiaremos, pondremos presentable. Se ponen en marcha. – 5. Utiliza la cuerda. Un buen trozo de queso. Al revés, no pierda detalle. – 6. Muy poco frecuentes. Acción de eliminar la humedad. – 7. Un deseo que no tiene límites. Ni un par en París. Sensación en el órgano del gusto. – 8. De pequeño tamaño. Se meten en todo. – 9. Que tiene diversidad de colores. – 10. Autorices, permitas. Ejemplo de dureza. – 11. Trozo de atún. Carentes de lugar estable donde vivir. – 12. Imitases a san Isidro. Muestras de soledad.

Verticales: 1. Relativos a los lugares más fríos. Dos de varias. – 2. Productos falsificados, sin la debida licencia de fabricación. Frase de otro. – 3. Pondremos a una altura superior. – 4. Ni un río en Rosario. Nombre de mujer. – 5. Encabezan Italia. Con las cualidades de la resina. – 6. Etapas, ciclos. Precede a la religiosa. Hacen méritos. – 7. Estábamos en activo. Muestras de felicidad. – 8. Revuelto de mero. Crean escuela. – 9. Son de imitación. Máquinas para eliminar la humedad. – 10. Se ven en color. Hasta eso, también es toro. Animal muy fuerte. – 11. Aceptado con resignación. Se ven en el acto. – 12. No se ganó en una hora. Apuntan una alternativa.

Ocho diferencias



Soluciones

T	O	R	E	R	O	S	P	L	A
L	A	A	R	A	R	O	N		
R	E	M	A	T	A	R	A	S	I
V	I	S	R	A	E	L	D		
L	E	E	R	U	I	N			
F	U	R	I	B	U	N	D	O	
J	F	P	A						

JEROGLIFFICO:
ICONS. I con o.s
AJEDREZ: 1. Cxf5l
ex15 2. Cf6+ l Dxf6
3. Dd8+l

7	9	1	9	2	7	3	4	7	9	2	6	4	1	8	9	3
4	1	7	6	5	7	8	2	1	8	2	9	3	6	1	2	7
9	1	2	3	4	8	5	7	6	1	4	7	6	2	8	3	1
3	8	7	1	5	6	2	4	9	4	2	8	1	7	1	4	2
6	2	4	8	6	7	1	6	7	6	7	1	6	7	6	7	1
5	9	1	4	3	2	7	6	8	1	6	7	4	2	3	8	5
1	6	7	4	2	3	8	5	9	1	6	7	4	2	3	8	5
2	8	4	7	1	3	4	2	7	2	8	4	7	1	3	4	2
6	5	9	6	7	1	4	2	7	2	8	4	7	1	3	4	2
7	9	1	6	8	2	5	3	4	7	9	1	6	8	2	5	3

Radioteléfono pidetaxi

pidetaxi app

Whatsapp 610203040

91 547 82 00

www.rttm.es • www.pidetaxi.es

Santoral

Apiano, Basino, Casimiro, Focio, Plácida y Umberto.

Cumpleaños



MIRIAM DÍAZ-AROCA
actriz y periodista (62)

FRANCISCO RUIZ MIGUEL
torero retirado (75)

PEPA FERNÁNDEZ
periodista y presentadora (59)

EMILIO ESTEFAN
músico y productor (71)

Loterías

Domingo, 3 de marzo

Número premiado S:029 21714

Sábado, 2 S:053 98611

Viernes, 1 S:079 04798

Jueves, 29 S:003 78878

Miércoles, 28 S:027 67005

Martes, 27 S:023 13296

Lunes, 26 S:011 29763

BONOLOTO

Domingo, 3 de marzo

Números 07-16-19-33-48-49 C-15/R-3

Aciertos euros

6 0

5-C 26.682,16

5 820,99

4 21,63

LOTERIA NACIONAL

Sábado, 2 de marzo

Número premiado 32609

2-7-9

EUROMILLONES

Viernes, 1 de marzo

Números 04-07-19-20-34

Números estrella 02-04

LA PRIMITIVA

Sábado, 2 de marzo

Números 02-10-22-23-33-42 C-43/R-3

Aciertos euros

6+R 0

6 1.225.618,4

5+C 66.249,64

5 2.002,05

EL GORDO

Domingo, 3 de marzo

Números 08-17-24-26-32

1



MOVISTAR PLUS+

La química entre Suranne Jones (izq.) y Rose Leslie (der.), que impulsó a «Vigil» a un premio Emmy, vuelve a relucir en esta segunda entrega

Un gran reparto como base sólida de «Vigil»

► La serie cuenta con Suranne Jones («Gentleman Jack»), Rose Leslie («Juego de tronos») como Kirsten Longacre, y Gary Lewis («Billy Elliot») como el detective superintendente Colin Robertson. Entre los rostros nuevos, Dougray Scott de «Mujeres desesperadas» interpreta al oficial del ejército del aire Marcus Grainger, mientras que Romola Garai de «The Hour» es Eliza Russell, recién promocionada a líder de escuadrón. La serie, creada y escrita por Tom Edge, cuenta con episodios de varios guionistas y es dirigida por Andy De Emmony (ganador de un BAFTA) y Joss Agnew.

El propósito de entretener de «Vigil: conspiración desde el aire» se cumple con creces, pero esta adictiva serie consigue, además, sensibilizarnos con la actualidad

Una ficción pavorosamente real

David Jaramillo. MADRID

Desde que llegó a las pantallas, «Vigil» se convirtió en una de esas adictivas series de las que siempre quieres más. La tensión constante de la primera temporada y la excelente interpretación del reparto impulsó a la producción hasta convertirse en el estreno más visto en el Reino Unido hasta la fecha y obtener el premio Emmy a mejor serie internacional. Por eso los seguidores esperaban ansiosos la segunda temporada, «Vigil: conspiración desde el aire», para sumergirse en un nuevo misterio, con la detective Amy Silva enfrentándose al vértigo del ejército del aire en lugar de las profundidades del mar.

En esta nueva entrega, Silva (Suranne Jones) y Kirsten Longacre (Rose Leslie), investigan un fatal accidente en una base militar de la Real Fuerza Aérea en suelo escocés, desencadenado por el ataque de

un dron fuera de control durante unas pruebas de campo. Un nuevo territorio hostil en el que la serie explora temas de relevancia contemporánea, especialmente en cuanto a conflictos e intereses internacionales y el uso de peligrosa tecnología militar de última generación.

La producción es impecable, con localizaciones realistas y una cuidadosa atención al detalle en cada escena. Desde la base militar escocesa hasta la ficticia ciudad de Wudyan, en el Oriente Medio, cada entorno contribuye a la tensa atmósfera de la historia.

Todo esto hace prácticamente imposible que, aunque estemos enganchados siguiendo el hilo de la historia, dejemos de pensar en que lo que estamos viendo puede estar pasando perfectamente en cualquier conflicto armado actual. Y, la verdad, da miedo, pues aunque estemos ante una ficción, esta nos abre una nueva mirada a la realidad y explora temas como la ética en la guerra y el conflicto entre el

deber y la moralidad.

Asimismo, «Vigil» también aborda las complejidades de las relaciones personales en un entorno profesional, especialmente la dinámica entre Silva y Longacre, cuya relación amorosa añade un nivel diferente de tensión y conflicto. Una combinación que proporciona un contraste muy interesante, más que nada porque, a pesar de ser una fórmula muy manida, plantea una relación madura, actual y acertadamente manejada.

A todas estas, no olvidemos que «Vigil: conspiración desde el aire» se trata de un thriller de acción que alcanza su punto álgido cuando la

Da miedo observar cómo una ficción nos puede abrir los ojos a una realidad que nos negamos a aceptar

investigación policial asume el mando de la situación. El señalamiento del ataque por dron se desplaza velozmente entre miembros éticamente comprometidos de la Real Fuerza Aérea, disidentes de Wudyan, jóvenes conflictivos, veteranos de guerra traumatizados y pilotos que mantienen ocultas sus relaciones homosexuales. Una acción que se presenta realista y perspicaz, con diálogos sólidos, algunas veces salpicado de ese humor negro británico tan sutil, y situaciones convincentes muy hábilmente hiladas para que cada uno de los capítulos nos conduzca a un cliffhanger impactante, lo suficiente como para desear no tener que esperar una semana completa para ver el siguiente episodio y enganchar urgentemente donde lo dejamos. Así que no decepciona, porque si algo se espera de una serie así es que mantenga la tensión. La clave está en que la historia no se vea forzada y en «Vigil» esta se desarrolla de manera orgánica, llevando a los personajes y a los espectadores por

un emocionante viaje lleno de suspense.

Además de su atractivo narrativo, la segunda temporada de «Vigil» también destaca por su impresionante cinematografía y diseño de producción. Las imágenes cautivadoras y las emocionantes escenas de acción elevan la experiencia visual, sumergiendo al espectador en el mundo turbio y peligroso de la serie.

Aunque lo más notable, sin duda, es un elenco que brilla una vez más, con las sobresalientes actuaciones de Suranne Jones y Rose Leslie. Jones aporta profundidad y determinación al papel de Silva, mientras que Leslie ofrece un contrapunto convincente como Longacre, su compañera y pareja. También se suman nuevos talentos al elenco, incluyendo a Dougray Scott y Romola Garai, quienes aligeran la carga para las protagonistas y ofrecen historias alternas, haciendo un poco más coral y enrevesada la historia.

Y aunque la historia en esta segunda temporada, que se estrenó en Movistar Plus+ el 27 de febrero, podría verse sin haber asistido a la primera, pues se desarrolla de forma independiente, no estaría mal repasar «Vigil: conspiración nuclear», al menos para aliviar la espera de un nuevo capítulo cada martes hasta completar los seis. No parece mal plan.



«SUEÑOS DE LIBERTAD»: BUSCAN VENGANZA CONTRA LOS DE LA REINA



Antena 3 estrena hoy, a las 15:45 horas, un nuevo episodio de su exitosa serie diaria

«Sueños de libertad», disponible en atresplayer. Jesús está entre la espada y la pared tras el chantaje de Lázaro. Hoy, Jesús informa a Damián acerca de cómo ha resuelto el asunto de Lázaro,

pero desconoce que el antiguo operario sigue buscando venganza contra los De la Reina. Begoña por fin tiene los resultados de la prueba de embarazo. Fina, conocedora del secreto de Claudia, advierte a su amiga: Tasio no es trigo limpio. Fina está muy contenta por quedar con su compañera, pero

Petra tiene sus propios planes para la cita. Luis, muy movido por lo que para él supone la creación del nuevo perfume, se abre ante Damián. La nueva serie cuenta con episodios de 50 minutos y transcurre en la España de 1958. Está protagonizada por Natalia Sánchez, Alain Hernández y Dani Tatay.

LA 1

08:00 La hora de La 1.
10:40 Mañaneros.
14:00 Informativo territorial.
14:10 Ahora o nunca.
15:00 Telediario 1.
15:50 Informativo territorial.
16:15 El tiempo.
16:30 Salón de té La Moderna.
17:30 La Promesa.
18:30 El cazador.
20:30 Aquí la Tierra.
21:00 Telediario 2.
22:05 La suerte en tus manos.
22:10 4 estrellas.
22:55 Bake off: famosos al horno.
01:55 Comerse el mundo.

LA 2

13:45 Los cazadores de África.
14:30 Turismo rural en el mundo.
15:15 Diario de un nómada. Las huellas de Gengis Khan. Saber y ganar.
16:30 Grandes documentales.
18:05 Documenta2.
18:50 La 2 express.
19:05 Se ha escrito un crimen.
20:35 Expedición culinaria: alimentos del mar.
21:30 Cifras y letras.
22:00 Días de cine clásico. «Yentl».
00:05 LateXou con Marc Giró

TELEMADRID

15:30 Cine de sobremesa. «Ojos que te acechan».
17:20 Disfruta Madrid.
19:00 Madrid directo.
20:30 Telenoticias.
21:15 Deportes.
21:30 El tiempo.
21:35 Juntos.
22:40 Cine. «Blindado».
00:15 Cine. «Infierno bajo el agua».

ANTENA 3

08:55 Espejo público. Con Susanna Griso. Con la colaboración de Lorena García, Victoria Arnáu, Miquel Valls y Gema López.
13:20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13:45 La ruleta de la suerte.
15:00 Antena 3 Noticias 1. Con Sandra Golpe.
15:30 Deportes.
15:35 El tiempo.
15:45 Sueños de libertad.
16:30 Amar es para siempre.
17:00 Pecado original.
18:00 Y ahora Sonsoles.
20:00 Pasapalabra.
21:00 Antena 3 Noticias 2.
21:30 Deportes.
21:35 El tiempo.
21:45 El hormiguero 3.0. Con Pablo Motos. Con la colaboración de Marron, Nuria Roca, Juan del Val, Tamara Falcó, Leo Harlem, Pilar Rubio, Miguel Lago, Cristina Pardo, Luis Piedrahita, Marta Jiménez y El Monaguillo. Invitado: José Mota, humorista y actor.
22:45 Hermanos.
00:50 Sueños de libertad.
02:40 Live Casino.

TRECE

17:05 Sesión doble. «Tarán y el safari perdido».
18:30 Abierto redacción.
18:45 Western. «El muchacho de Oklahoma».
20:30 Trece noticias 20:30.
21:05 Trece al día.
21:55 El tiempo en Trece.
22:00 El cascabel. Con Antonio Jiménez.
00:30 El Partidazo de Cope.

LA SEXTA

09:00 Aruser@s.
11:00 Al rojo vivo.
14:30 La Sexta noticias 1ª edición.
15:10 Jugones.
15:30 La Sexta meteo.
15:45 Zapeando.
17:15 Más vale tarde.
20:00 La Sexta noticias 2ª edición.
21:00 La Sexta Clave.
21:20 La Sexta meteo.
21:25 La Sexta deportes.
21:30 El intermedio.
22:30 El taquillazo. «El francotirador». Chris Kyle es el francotirador más letal de la historia del Ejército de los Estados Unidos. Pero hay algo más en él aparte de ser un buen tirador. El marine es enviado a Irak con una sola misión: proteger a sus compañeros.
01:20 Encuentros con sabor.
02:05 Crímenes imperfectos.
02:30 Pokerstars.
03:15 Play Uzu Nights. Programa donde se conocen las funcionalidades, ventajas y juegos del casino Play Uzu.

MOVISTAR PLUS+

15:35 Cine. «El discurso del rey».
17:31 La tragedia de los Andes.
18:22 La lucha contra el cambio climático.
20:00 Ilustres ignorantes.
20:30 InfoDeportePlus+.
21:00 El día después.
22:00 Julio César: El ascenso del Imperio romano.
22:57 Showriano.
23:32 La Resistencia.

NEOX

07:00 Neox Kidz.
10:25 El príncipe de Bel Air.
12:40 Los Simpson.
16:00 The Big Bang Theory.
18:30 El joven Sheldon.
20:20 Navy, investigación criminal.
02:15 Jokerbet: ¡damos juego!
03:00 Live Casino.
03:40 Minutos musicales.
06:15 Bestial.

NOVA

14:30 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
15:00 Esposa joven.
16:30 El zorro, la espada y la rosa.
18:00 Soy tu dueña.
18:30 Bella Calamidades.
20:15 La patrona.
21:40 Melek.
22:55 Cine Supernova. «Una pareja de tres».

MEGA

07:20 El Chiringuito de Jugones.
10:05 Crímenes imperfectos.
14:05 Mountain men.
16:30 Vida bajo cero.
17:25 La casa de empeños.
21:00 Forjado a fuego.
23:45 El Chiringuito: la cuenta atrás.
00:00 El Chiringuito de Jugones.

CUATRO

06:55 ¡Toma salami!
07:00 Mejor llama a Kiko.
07:25 Alerta Cobra.
11:30 En boca de todos. Con Nacho Abad.
14:00 Noticias Cuatro.
14:50 ElDesmarque Cuatro.
15:05 El tiempo.
15:20 Todo es mentira.
18:00 Cuatro al día.
20:00 Noticias Cuatro.
20:40 ElDesmarque Cuatro. Con Ricardo Reyes.
20:55 El tiempo.
21:05 First Dates.
22:50 Martínez y Hermanos.
00:35 Bribones, en el corazón de la aventura.

TELECINCO

10:30 Vamos a ver.
15:00 Informativos Telecinco.
15:30 ElDesmarque Telecinco.
15:40 El tiempo.
15:50 Así es la vida.
17:00 TardeAR.
20:00 Reacción en cadena.
21:00 Informativos Telecinco.
21:35 ElDesmarque Telecinco.
21:45 El tiempo.
21:50 ¡Allá tú!
22:50 El pueblo.
02:00 Casino Gran Madrid Online Show.

FOX

07:14 The Walking Dead.
08:42 Shin Chan.
09:46 Bones.
10:41 Estación 19.
14:17 Los Simpson.
15:44 9-1-1.
21:04 The Irrational.
22:55 The Rookie: Feds. «Segunda muerte».
23:51 9-1-1: Lone Star.
04:45 The Irrational.

WARNER TV

06:58 Robot Chicken.
07:09 Friends.
11:12 The Big Bang Theory.
15:34 Cine. «Joker».
17:33 Rizzoli & Isles.
19:22 FBI.
22:00 Saving Hope. «Corazones rotos».
22:57 Cine. «Killers».
00:34 Cine. «Pompeya».
02:08 Saving Hope.



GRAN AUTONOMÍA, SIN CABLES

LA RAZÓN 25

te ofrece el aspirador multiciclónico 2 en 1

RECORTA LOS CUPONES DE LUNES A VIERNES



Solo 34,95€. Promoción válida para todo el territorio nacional excepto Baleares, Canarias, Melilla, Navarra, País Vasco, Soria, Tarragona, Lérida y Teruel.

No olvides hacer la reserva en tu punto de venta antes del domingo 10 de marzo

Hasta ahora sabíamos que la pancatalanista Francina Armengol era la marioneta de Sánchez para controlar el Poder Legislativo, pero desconocíamos que lo había sido también de Ábalos y su escudero Koldo cuando era presidenta de Baleares. Es verdad que era todo más confuso en aquellos tiempos, porque Ábalos era la mano derecha del líder socialista en el Gobierno y el partido. No necesitaba ser vicepresidente y vicesecretario general. Todo el mundo sabía que era el brazo ejecutor del sanchismo y quien le había conducido a la victoria. A su vez, el zafio Koldo era su persona de confianza y el chico para los recados. No era una estructura exquisita, sino más bien parecía todo salido, como hemos comprobado, de una película de la serie Torrente del genial Santiago Segura. La realidad supera a la ficción. Es increíble que Koldo fuera asesor de un ministro y consejero de varias empresas importantes. Por cierto, caía muy bien a Sánchez, Santos Cerdán y Armengol. El primero lo ponía como ejemplo, aunque hemos visto que es otro de los aciertos del presi-

Sin Perdón *Armengol, la marioneta de Sánchez y Ábalos*



Francisco Marhuenda

«La red clientelar protege a los suyos y ahora toca mantener a la polémica pancatalanista al frente del Congreso»

dente del Gobierno que no podría ser jefe de personal de una empresa. Koldo no debió abandonar su vocación como portero cutre de discoteca.

El sanchismo se caracteriza por desconocer algunas palabras como ética, moral, dignidad, coherencia, verdad y dimisión. Por tanto, la red clientelar protege a los suyos y ahora toca mantener a la polémica pancatalanista al frente del Congreso. Un líder fuerte y populista no puede mostrar la debilidad de reconocer que las cloacas socialistas siguen siendo las de siempre. Las de toda la vida. Les gustan los cargos y el dinero más que nadie. Otra opción es que Armengol pase al grupo mixto junto a otros destacados amigos de Koldo y se sentirá cómoda con su buen amigo Ábalos. Tras esta ironía, supongo que seguirá como tercera autoridad del Estado, porque no cabe esperar ningún gesto de dignidad política. El manual de resistencia es, en realidad, un prontuario de las reglas para ser un buen sanchista. La incompetente Armengol se lo sabe de memoria. Hay que mantenerse en el cargo contra viento y marea, porque no la veo buscando trabajo como adjunta en una farmacia.

HE OCULTADO QUE TENGO ESTUDIOS PARA PODER ASCENDER EN EL PARTIDO.



Casín

En los años 70, la política americana entró en fase de gran convulsión con el estallido del caso Watergate, una trama urdida en torno al presidente Richard Nixon para frenar las aspiraciones de la oposición de sacarlo de la Casa Blanca. Nixon ganó las elecciones de 1972 a pesar del escándalo, pero la sucesión de informaciones sobre la confabulación contra el Partido Demócrata terminó por provocar su dimisión en 1974.

En aquellos años, el Congreso de Estados Unidos investigó el caso Watergate. En una de las sesiones, el senador republicano Howard Baker, compañero de partido del presidente, hizo a uno de los testigos comparecientes una pregunta que pasó a la historia: «¿Qué sabía el presidente y cuándo lo supo?».

Es la madre todas las preguntas en la investigación de un caso de presunta corrupción: ¿El presidente se enteró por la prensa o lo sabía desde hacía tiempo? Y si lo supo, ¿qué hizo al respecto?

No se pretende aquí comparar casos que nada tienen que ver entre sí, ni por dónde y cuándo se produjeron ni por

La situación *¿Qué sabía el presidente?*



Vicente Vallés

«Nada en este asunto se está gestionando con transparencia desde Moncloa, salvo el intenso deseo público de desprenderse de Ábalos»

sus protagonistas. Pero sirve de ejemplo, cuando una de las grandes dudas es si Moncloa tenía conocimiento desde hace meses o años de las andanzas de los koldos, cuyo «intermediario» sería el exministro Ábalos, según sospecha el juez de la Audiencia Nacional.

Nunca se dio una explicación verosímil de por qué Pedro Sánchez expulsó abrupta e inopinadamente a Ábalos del gobierno y de la secretaria de Organización del PSOE en el mismo acto, y justo un día después de que el presidente pidiera consejo al propio Ábalos para conformar el nuevo gabinete ministerial, en aquella remodelación que acometió en el verano de 2021.

Sánchez niega haber sabido lo que ocurría hasta que el juez Ismael Moreno ordenó la detención de una larga lista de personas presuntamente involucradas. Pero nada en este asunto se está gestionando con transparencia desde Moncloa, salvo el intenso deseo público de desprenderse de Ábalos y enviarlo al averno de la política. Y la opacidad es tan profunda, que la pregunta es inexcusable: ¿Qué sabía el presidente y cuándo lo supo?